

**GMINNY PROGRAM OPIEKI
NAD ZABYTKAMI
MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA
NA LATA 2016 - 2019**



OPRACOWANIE:
Jakub Danielski
ewidencjazabytkow@gmail.com

DĄBROWA GÓRNICZA, LIPIEC 2015

Spis treści

1. Wstęp	3
2. Podstawa prawna opracowania Gminnego programu opieki nad zabytkami	4
3. Uwarunkowania prawne ochrony i opieki nad zabytkami w Polsce	5
4. Uwarunkowania zewnętrzne ochrony dziedzictwa kulturowego	13
4.1. Relacje Gminnego programu opieki nad zabytkami z dokumentami wykonanymi na poziomie województwa	19
5. Uwarunkowania wewnętrzne ochrony dziedzictwa kulturowego	23
5.1. Relacje gminnego programu opieki nad zabytkami na lata 2016 - 2019 z dokumentami wykonanymi na poziomie miasta	23
5.2. Charakterystyka zasobów oraz analiza stanu dziedzictwa i krajobrazu kulturowego miasta	30
5.2.1. Charakterystyka miasta	30
5.2.2. Zarys historii obszaru miasta	35
5.2.3. Krajobraz kulturowy	39
5.3. Zabytki objęte prawnymi formami ochrony	48
5.3.1. Zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków	49
5.3.2. Zabytki ruchome wpisane do rejestru zabytków	50
5.4. Zabytki w gminnej ewidencji zabytków	51
5.5. Zabytki archeologiczne	66
5.5. Zabytki o najważniejszym znaczeniu dla miasta	71
6. Ocena stanu dziedzictwa kulturowego miasta. Analiza szans i zagrożeń	72
7. Założenia programowe	76
8. Instrumentarium realizacji gminnego programu opieki nad zabytkami	81
9. Źródła finansowania Gminnego programu opieki nad zabytkami	83
9.1. Dotacje	84
9.2. Programy operacyjne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego	90
9.3. Środki europejskie	91
10. Wydatki miasta Dąbrowa Górnicza związane z ochroną zabytków	94
11. Bibliografia	100
12. Spis tabel i rysunków	101
13. Załączniki	101



1. Wstęp

Przedmiotem Gminnego programu opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza jest problematyka ochrony dziedzictwa kulturowego miasta Dąbrowa Górnicza. Celem tego opracowania jest określenie głównych zadań i kierunków działań na rzecz ochrony i opieki nad zabytkami. Niniejsze opracowanie sporządzono zgodnie z art. 87 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.) oraz z wytycznymi Narodowego Instytutu Dziedzictwa.

Gminny program opieki nad zabytkami sporządzany jest przez Prezydenta, a następnie po uzyskaniu opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, zostaje przyjęty przez Radę Miejską. Program ogłaszany jest w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego. Sporządza się go na okres 4 lat, natomiast co 2 lata Prezydent przedstawia Radzie Miejskiej sprawozdanie z wykonania programu. Kolejne sporządzane programy opieki powinny uwzględniać pojawiające się nowe uwarunkowania prawne i administracyjne, zmieniające się warunki społeczne, gospodarcze i kulturowe, nowe kryteria oceny i aktualny stan zachowania zasobu oraz prowadzone okresowo oceny efektów wdrażania obowiązującego programu.

Gminny program opieki nad zabytkami nie jest aktem prawa miejscowego, natomiast stanowi dokument uzupełniający dotychczas przyjęte akty prawa miejscowego, uwzględniając zadania z zakresu opieki nad zabytkami. Określa sposób ich realizacji, poprzez stosowne działania organizacyjne i finansowe oraz upowszechniające wiedzę o zabytkach.

Gminny program opieki nad zabytkami ma również pomóc w aktywnym zarządzaniu zasobem stanowiącym dziedzictwo kulturowe gminy. Wskazane w programie działania ukierunkowane są na poprawę stanu zabytków, ich rewaloryzację oraz zwiększenie dostępności do nich mieszkańców i turystów. Głównym beneficjentem realizacji programu jest lokalna społeczność, która bezpośrednio powinna odczuć efekty jego wdrażania. Dotyczy to nie tylko właścicieli i użytkowników obszarów i obiektów zabytkowych, ale również wszystkich mieszkańców. Gminny program opieki nad zabytkami, między innymi poprzez działania edukacyjne, ma też budzić w lokalnej społeczności świadomość wspólnoty kulturowej, roli i znaczenia lokalnych wartości i wspólnych korzeni. Wspólna dbałość o zachowanie wartości kulturowych wzmacnia poczucie tożsamości, wspiera identyfikację jednostki z tzw. małą ojczyzną.



2. Podstawa prawna opracowania Gminnego programu opieki nad zabytkami

Podstawę prawną opracowania Gminnego programu opieki nad zabytkami stanowi ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.), która mówi o obowiązku sporządzania przez samorządy wojewódzkie, powiatowe oraz gminne, na okres czterech lat programu opieki nad zabytkami.

W świetle ustawy ochrona zabytków to aktywność administracji publicznej, która ma na celu stworzenie sprzyjających okoliczności prawnych, finansowych i organizacyjnych, służących zachowaniu, zagospodarowaniu i utrzymaniu zabytków, zapobieganie zagrożeniom, niszczeniu, niewłaściwemu użytkowaniu, uszczupleniu zasobów zabytków, a także kontroli stanu zachowania i przeznaczenia zabytków oraz uwzględnianie tych zadań w kształtowaniu polityki planistycznej i środowiskowej. Terminem opieka nad zabytkami ustawa obejmuje działania właścicieli zabytków, które tworzą warunki dla naukowego badania zabytków, prowadzenia przy nich prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, zabezpieczenia i utrzymania ich samych oraz ich otoczenia w jak najlepszym stanie oraz popularyzowania i upowszechniania wiedzy o nich. W ustawie określono kwestie związane z ochroną i zarządzaniem dziedzictwem kulturowym, a szczególnie zagadnienia tworzenia krajowego programu ochrony i opieki nad zabytkami, organizację organów ochrony zabytków (zadania i kompetencje w zakresie ochrony zabytków wykonuje Generalny Konserwator Zabytków w imieniu ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz Wojewódzcy Konserwatorzy Zabytków działający w imieniu wojewodów), zakres i formy ochrony zabytków (którymi są: wpisanie do rejestru zabytków, uznanie za pomnik historii, utworzenie parku kulturowego oraz ustalenie ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego), a także zasady finansowania prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. Zapisy ustawy, zwłaszcza w punktach dotyczących form ochrony zabytków, są komplementarne do zapisów ustaw o samorządzie terytorialnym (o planowaniu przestrzennym oraz o ochronie przyrody). Ponadto, ustawa dookreśla zakres zadań dotyczących ochrony zabytków i opieki nad nimi administracji samorządu gminnego i powiatowego.

Art. 87 ust. 2 cytowanej ustawy, wyznacza cele opracowania Gminnego programu opieki nad zabytkami i są one następujące:

1. Włączenie problemów ochrony zabytków do systemu zadań strategicznych, wynikających z koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju;
2. Uwzględnianie uwarunkowań ochrony zabytków, w tym krajobrazu kulturowego i dziedzictwa archeologicznego łącznie z uwarunkowaniami ochrony przyrody i równowagi ekologicznej;
3. Zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania;
4. Wyeksponowanie poszczególnych zabytków oraz walorów krajobrazu kulturowego;



5. Podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych oraz wspieranie inicjatyw sprzyjających wzrostowi środków finansowych na opiekę nad zabytkami;
6. Określenie warunków współpracy z właścicielami zabytków eliminujących sytuacje konfliktowe związane z wykorzystaniem tych zabytków;
7. Podejmowanie przedsięwzięć umożliwiających tworzenie miejsc pracy związanych z opieką nad zabytkami.

3. Uwarunkowania prawne ochrony i opieki nad zabytkami w Polsce

Zabytki zostały objęte w Polsce ochroną zadeklarowaną jako konstytucyjny obowiązek państwa i każdego obywatela. Znaczenie dziedzictwa kulturowego dla rozwoju cywilizacyjnego oraz zadania państwa w zakresie ochrony tego dziedzictwa określają artykuły 5 i 6 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej. Dookreślenie tego konstytucyjnego obowiązku państwa wraz z podziałem kompetencji na poszczególne organy administracji publicznej i instytucje państwowe następuje na poziomie ustawodawstwa zwykłego.

Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r., która zastąpiła starą ustawę o ochronie dóbr kultury z 1962 r., powiązała ochronę zabytków z ochroną szeroko pojmowanego dziedzictwa kulturowego, umieszczając to zagadnienie w kontekście naszego uczestnictwa w kulturze i historii całej Europy. Nowe prawo zostało dostosowane do zasad obowiązujących w Unii Europejskiej.

Obowiązujące uregulowania prawne, dotyczące ochrony zabytków i opieki nad zabytkami, zostały zawarte w:

- **Konstytucji RP** (Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r. - Dz. U. nr 78 poz. 483, ze zm.) w przepisach:
 - **Art. 5:** „Rzeczpospolita Polska (...) strzeże dziedzictwa narodowego oraz zapewnia ochronę środowiska, kierując się zasadą zrównoważonego rozwoju”.
 - **Art. 6 ust. 1:** „Rzeczpospolita Polska stwarza warunki upowszechniania i równego dostępu do dóbr kultury, będącej źródłem tożsamości narodu polskiego, jego trwania i rozwoju oraz (...) udziela pomocy Polakom zamieszkałym za granicą w zachowaniu ich związków z narodowym dziedzictwem kulturalnym”.
 - **Art. 86:** „Każdy jest obowiązany do dbałości o stan środowiska i ponosi odpowiedzialność za spowodowane przez siebie jego pogorszenie. Zasady tej odpowiedzialności określa ustawa”.
- **Ustawie z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami** (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.), która jest głównym aktem prawnym regulującym zasady ochrony i opieki nad zabytkami w Polsce. Przy opracowaniu programu opieki nad zabytkami należy uwzględnić przepisy tej ustawy, takie jak:



- **Art. 3:** definiuje podstawowe pojęcia użyte w ustawie, takie jak: zabytek, zabytek nieruchomy, zabytek ruchomy, zabytek archeologiczny, instytucja kultury wyspecjalizowana w opiece nad zabytkami, prace konserwatorskie, prace restauratorskie, roboty budowlane, badania konserwatorskie, architektoniczne, archeologiczne, historyczny układ urbanistyczny lub ruralistyczny, historyczny zespół budowlany, krajobraz kulturowy, otoczenie zabytku.

W tym miejscu należy wyjaśnić pojęcie zabytku. Zabytek, jest to nieruchomość lub rzecz ruchoma, ich części lub zespoły, które są dziełem człowieka lub związane są z jego działalnością. Stanowią one świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową.

- **Art. 4:** objaśnia, że ochrona zabytków polega na podejmowaniu w szczególności przez organy administracji publicznej działań mających na celu: „zapewnienie warunków prawnych, organizacyjnych i finansowych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie; zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków; udaremnianie niszczenia i niewłaściwego korzystania z zabytków; przeciwdziałanie kradzieży, zaginięciu lub nielegalnemu wywozowi zabytków za granicę; kontrolę stanu zachowania i przeznaczenia zabytków; uwzględnianie zadań ochronnych w planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz przy kształtowaniu środowiska”.

- **Art. 5:** określa, w sposób otwarty, kwestię opieki nad zabytkami: „Opieka nad zabytkami sprawowana jest przez jego właściciela lub posiadacza i polega, w szczególności, na zapewnieniu warunków naukowego badania i dokumentowania zabytku; prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku; zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie; korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości; popularyzowania i upowszechniania wiedzy o zabytku oraz o jego znaczeniu dla historii kultury”.

- **Art. 6:** klasyfikuje w układzie rzeczowym przedmioty ochrony i zarazem stanowi szczegółową definicję zabytku:

„1. Ochronie i opiece podlegają, bez względu na stan zachowania:

1) zabytki nieruchome będące, w szczególności:

a) krajobrazami kulturowymi,

b) układami urbanistycznymi, ruralistycznymi i zespołami budowlanymi,

c) dziełami architektury i budownictwa,

d) dziełami budownictwa obronnego,

e) obiektami techniki, a zwłaszcza kopalniami, hutami, elektrowniami i innymi zakładami przemysłowymi,

f) cmentarzami,



g) parkami, ogrodami i innymi formami zaprojektowanej zieleni,
h) miejscami upamiętniającymi wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji;

2) zabytki ruchome będące, w szczególności:

- a) dziełami sztuk plastycznych, rzemiosła artystycznego i sztuki użytkowej,
- b) kolekcjami stanowiącymi zbiory przedmiotów zgromadzonych i uporządkowanych według koncepcji osób, które tworzyły te kolekcje,
- c) numizmatami oraz pamiątkami historycznymi, a zwłaszcza militariami, sztandarami, pieczęciami, odznakami, medalami i orderami,
- d) wytworami techniki, a zwłaszcza urządzeniami, środkami transportu oraz maszynami i narzędziami świadczącymi o kulturze materialnej, charakterystycznymi dla dawnych i nowych form gospodarki, dokumentującymi poziom nauki i rozwoju cywilizacyjnego,
- e) materiałami bibliotecznymi, o których mowa w art. 5 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach,
- f) instrumentami muzycznymi,
- g) wytworami sztuki ludowej i rękodzieła oraz innymi obiektami etnograficznymi,
- h) przedmiotami upamiętniającymi wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji;

3) zabytki archeologiczne będące, w szczególności:

- a) pozostałościami terenowymi pradziejowego i historycznego osadnictwa,
- b) cmentarzyskami,
- c) kurhanami,
- d) relikdami działalności gospodarczej, religijnej i artystycznej.

2. Ochronie mogą podlegać nazwy geograficzne, historyczne lub tradycyjne nazwy obiektu budowlanego, placu, ulicy lub jednostki osadniczej”.

- **Art 7:** reguluje następujące formy ochrony zabytków:

- 1) Wpis do rejestru zabytków, który dla zabytków znajdujących się na terenie województwa prowadzi Wojewódzki Konserwator Zabytków.
- 2) Uznanie za pomnik historii, zabytku nieruchomego wpisanego do rejestru lub parku kulturowego o szczególnej wartości dla kultury przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej na wniosek ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego.
- 3) Utworzenie parku kulturowego, w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej. Park kulturowy może utworzyć, na podstawie uchwały, rada gminy po zasięgnięciu opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
- 4) Ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego albo w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji o warunkach zabudowy, decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, decyzji o ustaleniu



lokalizacji linii kolejowej lub decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji w zakresie lotniska użytku publicznego. Dotyczą w szczególności: zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków i ich otoczenia, innych zabytków nieruchomych znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków oraz parków kulturowych. W studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy oraz w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego ustala się również, w zależności od potrzeb, strefy ochrony konserwatorskiej obejmujące obszary, na których obowiązują określone ustaleniami planu ograniczenia, zakazy i nakazy, mające na celu ochronę znajdujących się na tym obszarze zabytków.

Rejestr zabytków - dla zabytków znajdujących się na terenie województwa prowadzi Wojewódzki Konserwator Zabytków. Do rejestru wpisuje się zabytek nieruchomy na podstawie decyzji wydanej przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z urzędu bądź na wniosek właściciela zabytku nieruchomego lub użytkownika wieczystego gruntu, na którym znajduje się zabytek nieruchomy. Do rejestru może być również wpisane otoczenie zabytku wpisanego do rejestru, a także nazwa geograficzna, historyczna lub tradycyjna tego zabytku. Wpis do rejestru historycznego układu urbanistycznego, ruralistycznego lub historycznego zespołu budowlanego nie wyłącza możliwości wydania decyzji o wpisie do rejestru wchodzących w skład tych układów lub zespołu zabytków nieruchomych. Wpisanie zabytku nieruchomego do rejestru ujawnia się w księdze wieczystej danej nieruchomości na wniosek Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na podstawie decyzji o wpisie do rejestru tego zabytku. Wpisy do rejestru są wolne od opłat. Skreślenie z rejestru zabytków następuje na wniosek właściciela zabytku lub użytkownika wieczystego gruntu, na którym znajduje się zabytek nieruchomy lub z urzędu, na podstawie decyzji ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Na podstawie decyzji Wojewódzki Konserwator Zabytków występuje z wnioskiem o wykreślenie wpisu z księgi wieczystej i z katastru nieruchomości. Informacja o skreśleniu ogłoszona jest w wojewódzkim dzienniku urzędowym. Wykreślenia wolne są od opłat. Zabytek ruchomy wpisuje się do rejestru na podstawie decyzji wydanej przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków - na wniosek właściciela tego zabytku. Wojewódzki Konserwator Zabytków może wydać decyzję o wpisie z urzędu- w przypadku uzasadnionej obawy zniszczenia, uszkodzenia lub nielegalnego wywiezienia zabytku za granicę.

Pomnik historii - Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej, na wniosek ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w drodze rozporządzenia, może uznać za pomnik historii zabytek nieruchomy wpisany do rejestru lub park kulturowy o szczególnej wartości dla kultury, określając jego granice. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może złożyć wniosek, o którym mowa w ust. 1, po uzyskaniu opinii Rady Ochrony Zabytków. Cofnięcie uznania zabytku nieruchomego za pomnik historii następuje w trybie przewidzianym dla jego uznania. Minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może przedstawić Komitetowi Dziedzictwa Światowego wniosek o wpis pomnika historii na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego i Naturalnego



UNESCO w celu objęcia tego pomnika ochroną na podstawie Konwencji w sprawie ochrony światowego dziedzictwa kulturalnego i naturalnego.

Park kulturowy - jest formą ochrony zabytków. Tworzony jest w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej. Park może być powoływany przez radę gminy, po zasięgnięciu opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

- **Art. 16 ust. 1:** wskazuje radę gminy, jako organ tworzący park kulturowy, w celu ochrony krajobrazu kulturowego oraz zachowania wyróżniających się krajobrazowo terenów z zabytkami nieruchomymi charakterystycznymi dla miejscowej tradycji budowlanej i osadniczej. Jest on tworzony na podstawie uchwały, po zasięgnięciu opinii Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

- **Art. 17:** określa zakazy i ograniczenia dotyczące terenu parku krajobrazowego, związane z: prowadzeniem robót budowlanych oraz działalności przemysłowej, rolniczej, hodowlanej, handlowej lub usługowej, zmianami sposobu korzystania z zabytków nieruchomych, umieszczaniem tablic, napisów, ogłoszeń reklamowych i innych znaków niezwiązanych z ochroną parku kulturowego, z wyjątkiem znaków drogowych i znaków związanych z ochroną porządku i bezpieczeństwa publicznego, z zastrzeżeniem art. 12 ust. 1, składowaniem lub magazynowaniem odpadów.

- **Art. 18:** „1. Ochronę zabytków i opiekę nad zabytkami uwzględnia się przy sporządzaniu i aktualizacji koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju, strategii rozwoju województw, planów zagospodarowania przestrzennego województw, analiz i studiów z zakresu zagospodarowania przestrzennego powiatu, strategii rozwoju gmin, studiów uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gmin oraz miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

2. W koncepcji, strategiach, analizach, planach i studiach, o których mowa w ust. 1, w szczególności:

- 1) uwzględnia się krajowy program ochrony zabytków i opieki nad zabytkami;
- 2) określa się rozwiązania niezbędne do zapobiegania zagrożeniom dla zabytków, zapewnienia im ochrony przy realizacji inwestycji oraz przywracania zabytków do jak najlepszego stanu;
- 3) ustala się przeznaczenie i zasady zagospodarowania terenu uwzględniające opiekę nad zabytkami”.

- **Art. 19:** wskazuje, że „1. studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy oraz w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego uwzględnia się, w szczególności ochronę: zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru i ich otoczenia, innych zabytków nieruchomych, znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków, parków kulturowych.



2. W przypadku gdy gmina posiada Gminny program opieki nad zabytkami, ustalenia tego programu uwzględnia się w studium i planie, o których mowa w ust. 1.

3. W studium i planie, o których mowa w ust. 1, ustala się, w zależności od potrzeb, strefy ochrony konserwatorskiej obejmujące obszary, na których obowiązują określone ustaleniami planu ograniczenia, zakazy i nakazy, mające na celu ochronę znajdujących się na tym obszarze zabytków”.

- **Art. 20:** mówi o konieczności uzgadniania projektów i zmian planów zagospodarowania przestrzennego wojewódzkich i miejscowych z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

- **Art. 21:** „Ewidencja zabytków jest podstawą do sporządzania programów opieki nad zabytkami przez województwa, powiaty i gminy”.

- **Art. 22:** „1. Generalny Konserwator Zabytków prowadzi krajową ewidencję zabytków w formie zbioru kart ewidencyjnych zabytków znajdujących się w wojewódzkich ewidencjach zabytków.

2. Wojewódzki Konserwator Zabytków prowadzi wojewódzką ewidencję zabytków w formie kart ewidencyjnych zabytków znajdujących się na terenie województwa.

3. Włączenie karty ewidencyjnej zabytku ruchomego niewpisanego do rejestru do wojewódzkiej ewidencji zabytków może nastąpić za zgodą właściciela tego zabytku.

4. Prezydent miasta (burmistrz, wójt) prowadzi gminną ewidencję zabytków w formie zbioru kart adresowych zabytków nieruchomych z terenu gminy, objętych wojewódzką ewidencją zabytków”.

- **Art. 89:** wskazuje, że „organami ochrony zabytków są:

1) minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, w imieniu którego zadania i kompetencje, w tym zakresie, wykonuje Generalny Konserwator Zabytków;

2) wojewoda, w imieniu którego zadania i kompetencje, w tym zakresie, wykonuje Wojewódzki Konserwator Zabytków”.

- **Ustawie z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym** (t. j. Dz. U. 2013 poz. 594, ze zm.), gdzie w art. 7 ust 1 pkt. 9 zostały określone zadania własne gminy: „zaspokajanie zbiorowych potrzeb wspólnoty należy do zadań własnych gminy. W szczególności zadania własne obejmują sprawy (...) kultury, w tym (...) ochrony zabytków i opieki nad zabytkami”. Pośrednio do ochrony zabytków odnoszą się zadania obejmujące kwestie: ładu przestrzennego, gospodarki nieruchomościami, ochrony środowiska i przyrody oraz gospodarki wodnej, gminnych dróg, ulic, mostów, placów oraz organizacji ruchu drogowego, bibliotek gminnych i innych instytucji kultury, kultury fizycznej i turystyki, zieleni gminnej i zadrzewień, cmentarzy gminnych, utrzymania gminnych obiektów i urządzeń użyteczności publicznej oraz obiektów administracyjnych, promocji gminy.

Istotne uregulowania prawne dotyczące ochrony zabytków i opieki nad zabytkami, znajdują się w innych obowiązujących ustawach, w tym:

- **Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym** (t. j. Dz. U. 2015 poz. 199). Ustawa określa zasady kształtowania polityki przestrzennej przez jednostki samorządu terytorialnego i organy administracji rządowej oraz zakres i sposoby postępowania w sprawach przeznaczania terenów na określone cele oraz ustalania zasad ich zagospodarowania i zabudowy. Ustawa, mówi także, że w planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, uwzględnia się wymagania ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej.
- **Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane** (t. j. Dz. U. 2013 poz. 1409, ze zm.). Ustawa normuje działalność obejmującą sprawy projektowania, budowy, utrzymania i rozbioru obiektów budowlanych oraz określa zasady działania organów administracji publicznej w tych dziedzinach. Przepisy ustawy nie naruszają przepisów odrębnych, a w szczególności, między innymi o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami - w odniesieniu do obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków oraz obiektów i obszarów objętych ochroną konserwatorską na podstawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.
- **Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. - Prawo ochrony środowiska** (t. j. Dz. U. 2013 poz. 1232, ze zm.), która mówi między innymi o tym, że ochrona środowiska polega na zachowaniu wartości kulturowych.
- **Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody** (t. j. Dz. U. 2013 poz. 627, ze zm.), której przepisy określają między innymi kompetencje dotyczące wycinki i pielęgnacji drzew, na terenach objętych prawną ochroną konserwatorską.
- **Ustawa z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami** (t. j. Dz. U. 2015 poz. 782). W rozumieniu ustawy, celem publicznym jest między innymi: opieka nad nieruchomościami, stanowiącymi zabytki w rozumieniu przepisów o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Ustawa określa między innymi postępowanie wobec nieruchomości objętych prawną ochroną konserwatorską.
- **Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej** (t. j. Dz. U. 2012 poz. 406, ze zm.). Ustawa precyzuje, że działalność kulturalna polega na upowszechnianiu i ochronie kultury (art. 1 ust. 1). Mecenat nad działalnością kulturalną sprawuje państwo i polega on na wspieraniu i promocji twórczości, edukacji i oświaty kulturalnej, działań i inicjatyw kulturalnych oraz opieki nad zabytkami. (art. 1 ust. 2). Mecenat nad działalnością kulturalną sprawują też jednostki samorządu terytorialnego (art. 1 ust. 4). Art. 2 ustawy wymienia formy organizacyjne działalności kulturalnej, wśród których znajdują się obok teatrów, oper, operetek, filharmonii, orkiestr, kin, muzeów, bibliotek, domów kultury, ognisk artystycznych, galerii sztuki - ośrodki badań i dokumentacji w różnych dziedzinach



kultury. Jednostki samorządu terytorialnego organizują działalność kulturalną, tworząc samorządowe instytucje kultury, dla których prowadzenie takiej działalności jest podstawowym celem statutowym. Prowadzenie działalności kulturalnej jest zadaniem własnym jednostek samorządu terytorialnego o charakterze obowiązkowym (art. 9 ust. 1, 2). Instytucje kultury, a zwłaszcza muzea, jednostki organizacyjne mające na celu opiekę nad zabytkami, ośrodki badań i dokumentacji, biura wystaw artystycznych, galerie i centra sztuki, Filmoteka Narodowa, biblioteki, domy i ośrodki kultury, świetlice i kluby, ogniska artystyczne, domy pracy twórczej - prowadzą w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury. Do podstawowych zadań tych instytucji należy między innymi sprawowanie opieki nad zabytkami.

- **Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie** (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1118). W ramach ustawy, gminy mogą wspierać działalność kulturalną związaną z ochroną zabytków i tradycji prowadzoną przez organizacje pozarządowe (między innymi stowarzyszenia).

Zasady ochrony zabytków, znajdujących się w muzeach i bibliotekach, zostały określone w:

- **Ustawie z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach** (t. j. Dz. U. 2012 poz. 987). Określa podstawowe ramy i zasady funkcjonowania polskich muzeów. Według przepisów ustawy „Muzeum jest jednostką organizacyjną nie nastawioną na osiągnięcie zysku, której celem jest trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwianie kontaktu ze zbiorami” (art. 1).

Zgodnie z ustawą muzeum realizuje powyższe cele poprzez:

- „1) gromadzenie dóbr kultury w statutowo określonym zakresie,
- 2) katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiów,
- 3) przechowywanie gromadzonych dóbr kultury, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych,
- 4) zabezpieczanie i konserwację muzealiów oraz, w miarę możliwości, zabezpieczanie stanowisk archeologicznych oraz innych nieruchomych obiektów kultury materialnej i przyrody,
- 5) urządzanie wystaw,
- 6) organizowanie i prowadzenie badań, ekspedycji naukowych oraz prac wykopaliskowych,
- 7) prowadzenie działalności edukacyjnej,
- 8) udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych,
- 9) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów,
- 10) prowadzenie działalności wydawniczej” (art. 2).



Gmina jako podmiot tworzący (lub przejmujący) muzeum zobowiązana jest do:

- 1) zapewnienia środków potrzebnych do utrzymania i rozwoju muzeum,
- 2) zapewnienia bezpieczeństwa zgromadzonym zbiorom,
- 3) sprawowania nadzoru nad muzeum.

- **Ustawie z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach** (t. j. Dz. U. 2012 poz. 642, ze zm.). Mówi, iż biblioteki i ich zbiory stanowią dobro narodowe, służą zachowaniu dziedzictwa narodowego. Biblioteki organizują i zapewniają dostęp do zasobów dorobku nauki i kultury polskiej oraz światowej.

Ochronę materiałów archiwalnych regulują przepisy:

- **Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach** (t. j. Dz. U. 2011 nr 123 poz. 698, ze zm.).

4. Uwarunkowania zewnętrzne ochrony dziedzictwa kulturowego

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza jest zgodny z założeniami polityki państwa w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami. Dokumenty, do których odwołuje się Gminny program opieki nad zabytkami połączono na trzech poziomach: ogólnokrajowym, regionalnym (wojewódzkim) oraz lokalnym. Są to różnego rodzaju strategie, studia i programy, które dotyczą problematyki ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego.

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza zbieżny jest ze strategicznymi celami państwa w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami. Cele te wymienione są w następujących dokumentach:

- **Tezy do Krajowego Programu Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami**

Tezy do Krajowego Programu Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami, opracowane przez zespół Rady Ochrony Zabytków przy Ministrze Kultury pod przewodnictwem prof. dr hab. Bogumiły Rouby, są niezwykle ważnym dokumentem, związanym z ochroną zabytków w Polsce. W dokumencie zapisano między innymi: „Ochrona i konserwacja zabytków jest istotnym elementem polityki kulturalnej Państwa, są one bowiem nie tylko śladem przeszłości, ale także cennym składnikiem kultury współczesnej, przyczyniającym się do kształtowania przyjaznego człowiekowi środowiska jego życia. (...) Ich zachowanie, ochrona i konserwacja jest działaniem ważnym w interesie publicznym ze względu na znaczenie zabytków w procesie edukacji, humanizacji społeczeństwa, jego kulturowej identyfikacji, wreszcie także znaczenie dla sfery ekonomii i gospodarki”.

W opracowaniu zostały zawarte cele i zadania dla Programu Krajowego. Stwierdzono, że „celem Programu jest wzmocnienie ochrony i opieki nad tą istotną częścią dziedzictwa kulturowego oraz poprawa stanu zabytków w Polsce”.



Za istotne, uznano przypomnienie podstawowych zasad konserwatorskich porządkujących sferę ochrony zabytków, które dotyczą konserwatorów, pracowników urzędów, restauratorów dzieł sztuki, architektów, urbanistów, pracowników budowlanych, archeologów, badaczy, właścicieli i użytkowników, w tym duchownych.

Podstawowe zasady konserwatorskie:

- Zasady *primum non nocere* (z łac. - po pierwsze nie szkodzić);
- Zasady maksymalnego poszanowania oryginalnej substancji zabytku i wszystkich jego wartości (materialnych i niematerialnych);
- Zasady minimalnej niezbędnej ingerencji;
- Zasady, zgodnie z którą usuwać należy to (i tylko to), co na oryginał działa niszcząco;
- Zasady czytelności i odróżnialności ingerencji;
- Zasady odwracalności metod i materiałów;
- Zasady wykonywania wszelkich prac zgodnie z najlepszą wiedzą i na najwyższym poziomie.

W dokumencie do opracowania krajowego programu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami wyznaczone zostały następujące założenia w zakresie:

- Uwarunkowań dotyczących ochrony i opieki nad zabytkami: określenie stanu zabytków: nieruchomych, ruchomych i archeologicznych oraz stanu zabytków techniki, pomników historii i obiektów wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Naturalnego UNESCO. Dodatkowo ocena stanu służb związanych z ochroną i opieką nad zabytkami i stan uregulowań finansowych, organizacyjnych i prawnych.
- Działań o charakterze systemowym: powiązanie ochrony zabytków z polityką ekologiczną, ochrony przyrody, architektoniczną i przestrzenną, celną i polityką bezpieczeństwa państwa; przygotowanie strategii i głównych założeń ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce i wprowadzenie jej do polityk sektorowych.
- Systemu finansowania: stworzenie sprawnego systemu finansowania ochrony i opieki konserwatorskiej.
- Dokumentowania, monitorowania i standaryzacji metod działania: co oznacza ujednolicenie metod działań profilaktycznych, konserwatorskich, restauratorskich i ochronnych.
- Kształcenia i edukacji: kształcenie profilaktyczne, podyplomowe i system uznawalności wykształcenia, edukacja społeczeństwa, edukacja właścicieli i użytkowników.
- Współpracy międzynarodowej: współpraca z instytucjami i organizacjami, współpraca w obszarze Europy Środkowej.



- **Krajowy Program Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami 2014 - 2017**

Krajowy Program Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami na lata 2014 - 2017 przyjęty został w dniu 24 czerwca 2014 r. przez Radę Ministrów. Dokument ma usprawnić nadzór nad służbami konserwatorskimi oraz określić źródła finansowania inwestycji i procedur administracyjnych związanych z wydawaniem decyzji oraz przyznawaniem funduszy na prace podejmowane w obiektach zabytkowych.

Uchwalony program jest pierwszym dokumentem porządkującym działania organów sprawujących opiekę nad zabytkami. Z programu będą pochodzić fundusze między innymi na szkolenia dla urzędników i ujednolicenie kwestii formalnych. Wśród zadań uwzględnionych w przyjętym dokumencie znalazło się porządkowanie rejestru zabytków oraz przygotowanie zasad oceny stanu zachowania zabytków nieruchomych. Program ma na celu także zwiększenie społecznego zaangażowania w ochronę zabytków i opieki nad zabytkami poprzez promowanie takich narzędzi jak konkursy, konsultacje z mieszkańcami i współpraca z mediami. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zamierza przeznaczyć na jego realizację 26,5 mln zł. Dokument doprecyzowuje ponadto kompetencje samorządów w zakresie realizowania projektów konserwatorskich i rewitalizacyjnych. Zgodnie z nowymi ustaleniami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Generalnego Konserwatora Zabytków, w ciągu najbliższych 3 lat zaangażowanie samorządów w opiekę nad zabytkami powinno znacznie wzrosnąć.

- **Narodowa Strategia Rozwoju Kultury na lata 2004 - 2013 wraz z Uzupełnieniem na lata 2004 - 2020**

Narodowa Strategia Rozwoju Kultury na lata 2004 - 2013, przyjęta przez Radę Ministrów 21 września 2004 r., rozwinięta w 2005 r., poprzez przygotowane przez Ministerstwo Kultury uzupełnienie Narodowej Strategii Rozwoju Kultury na lata 2004 - 2020, jest podstawowym dokumentem rządowym, w którym w oparciu o rzetelną analizę podjęto próbę określenia zasad polityki kulturalnej państwa w warunkach rynkowych. Stanowi ona podstawę do dalszych systemowych rozwiązań w dziedzinie kultury. Misją tej strategii jest „zrównoważony rozwój kultury jako najwyższej wartości przenoszonej ponad pokoleniami, określającej całokształt historycznego i cywilizacyjnego dorobku Polski, wartości warunkującej tożsamość narodową i zapewniającej ciągłość tradycji i rozwój regionów”.

Uznając kulturę za jeden z podstawowych czynników rozwoju regionów zapisano w strategii następujące priorytety:

- wzrost efektywności zarządzania kulturą,
- wprowadzenie innowacyjnych rozwiązań w systemie działalności kulturalnej i w systemie upowszechniania kultury,
- wzrost uczestnictwa i wyrównanie szans w dostępie do szkolnictwa artystycznego, dóbr i usług kultury,
- poprawa warunków działalności artystycznej,



- efektywna promocja twórczości,
- zachowanie dziedzictwa kulturowego i aktywna ochrona zabytków,
- zmniejszenie luki cywilizacyjnej przez modernizację i rozbudowę infrastruktury kultury.

Uzupełnienie Narodowej Strategii Rozwoju Kultury na lata 2004 - 2020 wprowadza programy operacyjne służące realizacji strategii. Jednym z nich jest Program Operacyjny „Dziedzictwo kulturowe”.

W programie wyróżnione zostały dwa komplementarne priorytety:

- rewaloryzacja zabytków nieruchomych i ruchomych oraz rozwój kolekcji muzealnych. Podstawowym celem priorytetu jest poprawa stanu zachowania zabytków, kompleksowa ich rewaloryzacja, zwiększenie roli zabytków w rozwoju turystyki, poprawa warunków instytucjonalnych, prawnych i organizacyjnych w zakresie ochrony zabytków i ich dokumentacji, zabezpieczenie zabytków, muzealiów i archiwaliów przed skutkami klęsk żywiołowych, kradzieżami i nielegalnym wywozem za granicę.
- zadania związane z zakupami dzieł sztuki i kolekcji dla instytucji muzealnych, zakupami starodruków i archiwaliów, konserwacji i digitalizacji muzealiów, archiwaliów, starodruków, księgozbiorów oraz zbiorów filmowych, wspieraniu rozwoju muzealnych pracowni konserwatorskich oraz nowych technik konserwacji zabytków ruchomych.

• **Strategia Rozwoju Kraju 2020 - Aktywne społeczeństwo, Konkurencyjna gospodarka, Sprawne państwo**

Strategia Rozwoju Kraju 2020 została uchwalona przez Radę Ministrów dnia 25 września 2012 r. Jest to główna strategia rozwojowa w średnim horyzoncie czasowym, wskazuje strategiczne zadania państwa, których podjęcie w perspektywie najbliższych lat jest niezbędne, by wzmocnić procesy rozwojowe.

Strategia wyznacza trzy obszary strategiczne, w których będą się koncentrować główne zadania:

1. Sprawne i efektywne państwo;
2. Konkurencyjna gospodarka;
3. Spójność społeczna i terytorialna.

W Strategii pojawiają się zapisy mówiące o wprowadzeniu obowiązku sporządzania planów zagospodarowania przestrzennego obszarów funkcjonalnych obejmujących obszary miejskie, a w szczególności metropolitalne, tereny wrażliwe rozwojowo, związane z ochroną między innymi dziedzictwa kulturowego (Cel I.1. Przejście od administrowania do zarządzania rozwojem, Priorytet I.1.5. Zapewnienie ładu przestrzennego).

Drugim ważnym, podkreślonym przez strategię obszarem jest digitalizacja zasobów dziedzictwa narodowego oraz zapewnienie właściwego ich przechowywania (Cel II.5. Zwiększenie wykorzystania technologii cyfrowych, Priorytet II.5.3. Zapewnienie odpowiedniej jakości treści i usług cyfrowych; Cel III.2. Zapewnienie



dostępu i określonych standardów usług publicznych, Priorytet III.2.1. Podnoszenie jakości i dostępności usług publicznych).

Ponadto wspierany będzie rozwój infrastruktury społecznej - w tym infrastruktury kulturalnej - oraz działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego, co stanowi ważny czynnik rozwoju i podnoszenia atrakcyjności gminy (Cel III.3. Wzmocnienie mechanizmów terytorialnego równoważenia rozwoju oraz integracja przestrzenna dla rozwijania i pełnego wykorzystania potencjałów regionalnych, Priorytet III.3.2. Wzmacnianie ośrodków wojewódzkich).

- **Strategia rozwoju kapitału społecznego 2020**

Strategia rozwoju kapitału społecznego 2020 została przyjęta uchwałą nr 104 przez Radę Ministrów z dnia 18 czerwca 2013 r. Jest jedną z dziewięciu tzw. strategii zintegrowanych, służących wdrożeniu SRK 2020. Jako cel główny wskazano w niej wzmocnienie udziału kapitału społecznego w rozwoju społeczno - gospodarczym Polski, w którego ramach określono cztery cele szczegółowe. W kontekście ochrony zabytków i opieki nad nimi wskazać można czwarty z celów „Rozwój i efektywne wykorzystanie potencjału kulturowego i kreatywnego”, a zwłaszcza jego priorytet 4.1. „Wzmocnienie roli kultury w budowaniu spójności społecznej”. Wytyczone tutaj kierunki działań to:

4.1.1. Tworzenie warunków wzmacniania tożsamości i uczestnictwa w kulturze na poziomie lokalnym, regionalnym i krajowym.

4.1.2. Ochrona dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz krajobrazu.

4.1.3. Digitalizacja, cyfrowa rekonstrukcja i udostępnianie dóbr kultury.

Walory i potencjał tkwiący w dziedzictwie kulturowym są postrzegane w strategii jako „kluczowy element potencjału kulturowego”, a tym samym jedna z „szans rozwojowych dla całego społeczeństwa”. W strategii podnosi się także kwestię znaczenia aktywnej partycypacji społecznej w ochronie zabytków i opiece nad nimi.

- **Koncepcja zagospodarowania przestrzennego kraju 2030**

Koncepcja zagospodarowania przestrzennego kraju 2030 została przyjęta uchwałą nr 239 Rady Ministrów dnia 13 grudnia 2011 r. Jest to najważniejszy dokument dotyczący ładu przestrzennego Polski. Jego celem strategicznym jest efektywne wykorzystanie przestrzeni kraju i jej zróżnicowanych potencjałów rozwojowych do osiągnięcia: konkurencyjności, zwiększenia zatrudnienia i większej sprawności państwa oraz spójności społecznej, gospodarczej i przestrzennej w długim okresie. Koncepcja ta kładzie szczególny nacisk na budowanie i utrzymywanie ładu przestrzennego, ponieważ decyduje on o warunkach życia obywateli, funkcjonowaniu gospodarki i pozwala wykorzystywać szanse rozwojowe. Koncepcja formułuje także zasady i działania służące zapobieganiu konfliktom w gospodarowaniu przestrzenią i zapewnieniu bezpieczeństwa, w tym powodziowego. W znacznie większym stopniu niż dotychczas uwzględnia



problematykę ochrony dziedzictwa kulturowego w systemie kształtowania prawidłowej polityki przestrzennej.

Jako cele polityki przestrzennej w aspekcie ochrony zabytków wskazano:

- ograniczenie presji urbanizacyjnej na obszary dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego, poprzez rozwój narzędzi wspierania finansowego ochrony przyrody i krajobrazu;
- wprowadzenie systemu standardów zabudowy i zagospodarowania terenu na terenach o niższym reżimie ochronnym;
- wprowadzenie narzędzi kompensacji utraconych korzyści ekonomicznych na terenach o wysokich restrykcjach konserwatorskich;
- wspieranie rewitalizacji zdegradowanych przestrzeni: starych dzielnic mieszkaniowych, obiektów przemysłowych, pokolejowych, opuszczonych wsi przez przyjęcie regulacji z zakresu rewitalizacji obszarów miejskich i starych zasobów mieszkaniowych.

- **Strategia rozwoju Polski Południowej do roku 2020**

Strategia rozwoju Polski Południowej do roku 2020 została przyjęta uchwałą nr 3 przez Radę Ministrów dnia 8 stycznia 2014 r. Dokument powstał na bazie Strategii dla Rozwoju Polski Południowej w obszarze województw małopolskiego i śląskiego do roku 2020, przyjętej przez sejmiki województw małopolskiego i śląskiego w dniu 5 kwietnia 2013 r. Na potrzeby niniejszego dokumentu Polska Południowa zdefiniowana została jako makroregion obejmujący dwa województwa: małopolskie i śląskie.

Strategia Rozwoju Polski Południowej do roku 2020 identyfikuje możliwości współpracy pomiędzy województwami śląskim i małopolskim oraz wskazuje kierunki interwencji umożliwiające rozwijanie i zacieśnianie tej współpracy. Konsekwencją wspólnych inicjatyw podejmowanych przez oba województwa oraz rząd będzie kreowanie Polski Południowej jako silnego i konkurencyjnego obszaru w Europie.

Cel główny Strategii został zdefiniowany w następujący sposób: Polska Południowa nowoczesnym i atrakcyjnym regionem Europy.

Cel ten zostanie osiągnięty poprzez realizację trzech celów strategicznych:

- pierwszy cel strategiczny zorientowany na wzmacnianie relacji i integrację Europy: górnoląsko - krakowskiego: Europol górnoląsko - krakowski obszarem koncentracji innowacji i kreatywności, wyznaczającym trendy rozwojowe i wpisującym się w sieć najdynamiczniej rozwijających się metropolii europejskich;
- drugi cel strategiczny zorientowany na łączenie aktywności podmiotów i potencjałów endogenicznych całego makroregionu oraz poszerzanie możliwości współpracy i realizowania projektów rozwojowych w Polsce Południowej: Polska Południowa przestrzenią partnerskiej współpracy na rzecz efektywnego wykorzystywania możliwości rozwojowych;
- trzeci cel strategiczny zorientowany na wzmacnianie pozycji makroregionu w otoczeniu, w szczególności dzięki zwiększaniu atrakcyjności makroregionu dla



podmiotów w otoczeniu: Polska Południowa miejscem przyciągającym ludzi, podmioty i inicjatywy wzmacniające potencjały makroregionu.

W obszarze turystyki i kultury region Polski Południowej jest obszarem charakteryzującym się wysoką atrakcyjnością turystyczną. Jest także ważnym ośrodkiem kulturalnym na mapie kraju. Posiada dużą liczbę instytucji kultury wysokiej o charakterze widowiskowym. Plasuje się w czołówce regionów pod względem liczby wystaw o znaczeniu krajowym i międzynarodowym.

4.1. Relacje Gminnego programu opieki nad zabytkami z dokumentami wykonanymi na poziomie województwa

Przy sporządzaniu Gminnego programu opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza omówiono uwarunkowania zewnętrzne ochrony zasobów dziedzictwa i krajobrazu kulturowego gminy wynikające z dokumentów na poziomie:

- **wojewódzkim:** Strategia rozwoju kultury w województwie śląskim na lata 2006 - 2020, Strategia rozwoju województwa śląskiego na lata 2000 - 2020, Strategia rozwoju województwa śląskiego „Śląskie 2020+”, Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie śląskim na lata 2014 - 2017, Plan zagospodarowania przestrzennego województwa śląskiego.

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza na lata 2016 - 2019 jest zgodny z celami, zasadami i kierunkami wyznaczonymi w wojewódzkich dokumentach programowych oraz z dokumentami wyznaczającymi kierunki polityki przestrzennej miasta.

Dokumenty opracowane na poziomie województwa:

- **Strategia rozwoju kultury w województwie śląskim na lata 2006 - 2020**

Strategia rozwoju kultury w województwie śląskim na lata 2006 - 2020 została uchwalona przez Sejmik Województwa Śląskiego dnia 28 sierpnia 2006 r. Jest to dokument, który określa cele strategiczne rozwoju kultury wraz z kierunkami działań.

W strategii wyznaczono cztery cele strategiczne:

Cel I. Wzrost kompetencji potrzebnych do: uczestnictwa w kulturze, efektywnego zarządzania kulturą twórczości artystycznej w warunkach gospodarki rynkowej.

Cel II. Wzrost poziomu uczestnictwa w kulturze (biernego - w roli odbiorców treści kulturowych i czynnego - w roli twórców treści kulturowych).

Cel III. Upowszechnianie i zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu (materialnego i niematerialnego) oraz jego lepsze wykorzystywanie do celów turystycznych.

Cel IV. Tworzenie lepszych warunków dla rozwoju środowisk twórczych i wykorzystywanie ich kreatywności.

Dla celu III, najważniejszego pod względem ochrony zabytków, ustalono następujące kierunki działań:



- rozpoznawanie zasobów dziedzictwa kulturowego oraz prowadzenie projektów badawczych na jego temat;
- inwentaryzowanie dziedzictwa kulturowego;
- popularyzacja dziedzictwa kulturowego (w tym z użyciem najnowszych technik);
- rewitalizacja i renowacja obiektów zabytkowych;
- rewitalizacja obiektów i terenów przemysłowych znajdowanie dla nich nowych funkcji;
- wykorzystywanie dziedzictwa kulturowego regionu na potrzeby turystyki (promocja, tworzenie produktów turystyki kulturowej);
- tworzenie zasobów dziedzictwa kulturowego regionu.

• **Strategia rozwoju województwa śląskiego „Śląskie 2020+”**

Strategia rozwoju województwa śląskiego „Śląskie 2020+” została przyjęta uchwałą nr IV/38.2/2013 przez Sejmik Województwa Śląskiego dnia 1 lipca 2013 r. Strategia ta stanowi aktualizację dokumentu pn. Strategia Rozwoju Województwa Śląskiego „ŚLĄSKIE 2020”, przyjętego przez Sejmik Województwa Śląskiego uchwałą nr III/47/1/2010 przez Sejmik Województwa Śląskiego w dniu 17 lutego 2010 r.

Wizja rozwoju województwa śląskiego w perspektywie 2020+:

Województwo śląskie będzie regionem zrównoważonego i trwałego rozwoju stwarzającym mieszkańcom korzystne warunki życia w oparciu o dostęp do usług publicznych o wysokim standardzie, o nowoczesnej i zaawansowanej technologicznie gospodarce oraz istotnym partnerem w procesie rozwoju Europy wykorzystującym zróżnicowane potencjały terytorialne i synergię pomiędzy partnerami procesu rozwoju.

Na podstawie określonej wizji rozwoju wykraczającej poza horyzont czasowy strategii, wyznaczono obszary priorytetowe, cele strategiczne i cele operacyjne, a następnie określono kierunki działań do roku 2020.

W strategii sformułowano cztery strategiczne cele rozwojowe:

Cel I - Województwo śląskie regionem nowoczesnej gospodarki rozwijającej się w oparciu o innowacyjności i kreatywności;

Cel II - Województwo śląskie regionem o wysokiej jakości życia opierającej się na powszechnej dostępności do usług publicznych o wysokim standardzie;

Cel III - Województwo śląskie regionem atrakcyjnym i funkcjonalnej przestrzeni;

Cel IV - Województwo śląskie regionem otwartym będącym istotnym partnerem rozwoju Europy.

W ramach celu strategicznego III znalazły się kierunki służące wysokiemu poziomowi ładu przestrzennego i efektywnego wykorzystania przestrzeni, a wśród nich jeden, mający bezpośredni związek z opieką nad dziedzictwem kulturowym: „Przywracanie pozycji lub nadawanie nowych funkcji obiektom zabytkowym oraz symbolicznym w życiu społeczności lokalnych”.



- **Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie śląskim na lata 2014 - 2017**

Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie śląskim na lata 2014 - 2017 został przyjęty uchwałą nr IV/48/7/2014 przez Sejmik Województwa Śląskiego dnia 10 marca 2014 r. Program ten jest trzecim programem opieki nad zabytkami w województwie śląskim. Pierwszy program obejmował lata 2006 - 2009, przyjęty został uchwałą nr II/53/2/2006 przez Sejmik Województwa Śląskiego dnia 25 października 2006 r. Następnie opracowana została jego aktualizacja - Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie śląskim na lata 2010 - 2013, który przyjęty został uchwałą nr III/48/2/2010 przez Sejmik Województwa Śląskiego dnia 17 lutego 2010 r.

Przedmiotem programu są wszystkie zabytki niezależnie od form ochrony, jakimi są objęte. Program obejmuje obszar województwa śląskiego w granicach administracyjnych. Głównym celem programu jest poprawa stanu zachowania zabytków, a także włączenie zabytków w procesy rozwoju gospodarczego i społecznego województwa, z uwzględnieniem zasady zrównoważonego rozwoju. Program określa warunki włączania zabytków w procesy gospodarczego rozwoju województwa przy pomocy zróżnicowanych podmiotów gospodarczych.

W programie sformułowano następującą misję Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie śląskim na lata 2014 - 2017: Dobrze zachowane, zadbane zabytki stanowiące o tożsamości regionu kluczowym czynnikiem budowy kapitału społecznego województwa, rozwoju gospodarczego województwa oraz jego promocji w kraju i na świecie.

W celu realizacji sformułowanej misji, wyznaczono dwa cele strategiczne, wraz z celami operacyjnymi i kierunkami działań:

Cel strategiczny I - Kształtowanie kulturowego obrazu województwa.

Dla celu strategicznego sformułowano trzy cele operacyjne:

Cel operacyjny I.1 - Ustalenie potencjału zasobów zabytkowych województwa.

Cel operacyjny I.2 - Budowa systemu zarządzania zabytkami województwa.

Cel operacyjny I.3 - Włączenie zabytków w procesy gospodarcze.

Cel strategiczny II - Kształtowanie pozytywnych postaw społeczeństwa wobec dziedzictwa kulturowego regionu.

Dla drugiego celu strategicznego sformułowano dwa cele operacyjne:

Cel operacyjny II.1 - Propagowanie wiedzy o zabytkach oraz sposobach opieki nad zabytkami.

Cel operacyjny II.2 - Aktywizacja społeczności lokalnych na rzecz opieki nad zabytkami.

Wśród najważniejszych kierunków działań wymieniono między innymi:

- weryfikacja zabytków województwa;
- tworzenie nowoczesnych struktur zarządzania zabytkami;
- marketing produktów kulturowych i kulturowo - gospodarczych;



- konserwacja i adaptacja zabytków;
- kształtowanie obszarów zabytkowych i krajobrazów kulturowych;
- wzmocnienie edukacji o dziedzictwie kulturowym;
- popularyzacja i promocja zabytków i wiedzy o zabytkach.

- **Plan zagospodarowania przestrzennego województwa śląskiego**

Plan zagospodarowania przestrzennego województwa śląskiego, został uchwalony przez Sejmik Województwa Śląskiego 21 lipca 2004 r. Jest to dokument planowania strategicznego, który określa działania, za pomocą których samorząd województwa wpływa na rozmieszczenie funkcji terenów w przestrzeni i ich wzajemne powiązanie. Plan uwzględnia założenia polityki przestrzennej państwa i tworzy warunki do realizacji ustaleń strategii rozwoju województwa.

Plan Zagospodarowania Przestrzennego Województwa Śląskiego, wyznacza cel generalny polityki przestrzennej, który zdefiniowano jako kształtowanie harmonijnej struktury przestrzennej województwa śląskiego, sprzyjającej wszechstronnemu rozwojowi

województwa. Ponadto określono sześć celów operacyjnych.

Cele związane z ochroną zabytków i opieką nad nimi zostały ulokowane w ramach dynamizacji i restrukturyzacji przestrzeni województwa, wzmocnienia funkcji węzłów sieci osadniczej oraz ochrony zasobów środowiska, wzmocnienia systemu obszarów chronionych i wielofunkcyjnego rozwoju terenów otwartych (cele operacyjne I - III).

W ramach pierwszego obszaru wyznaczono kierunek: „Wykreowanie zintegrowanego regionalnego produktu turystycznego”, którego realizacja odbywać się będzie poprzez:

1. Podnoszenie rangi obiektów dziedzictwa kulturowego (uznanie za pomnik historii, wpisanie na listę UNESCO), w tym zabytków sakralnych, przemysłowych, rezydencjonalnych, budownictwa drewnianego;
2. Tworzenie markowych produktów turystycznych;
3. Tworzenie tematycznych szlaków turystycznych.

W ramach drugiego obszaru wyznaczono dwa kierunki:

1. Promowanie zwartych miast efektywnie wykorzystujących teren;
2. Rewitalizacja miejskich dzielnic.

Plan Zagospodarowania Przestrzennego Województwa Śląskiego prezentuje zestawienie wskaźników monitorowania. Żaden z nich nie odnosi się jednak bezpośrednio do kwestii opieki nad zabytkami.

5. Uwarunkowania wewnętrzne ochrony dziedzictwa kulturowego

5.1. Relacje gminnego programu opieki nad zabytkami na lata 2016 - 2019 z dokumentami wykonanymi na poziomie miasta

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza zgodny jest z dokumentami:

- **Strategia rozwoju miasta: Dąbrowa Górnicza 2022 - aktualizacja**

Strategia stanowi aktualizację Strategii Rozwoju Miasta: Dąbrowa Górnicza 2020, przyjętej uchwałą nr XX/309/07 przez Radę Miejską w Dąbrowie Górniczej dnia 28 listopada 2007 r. To dokument, który spełnia kilka podstawowych funkcji: określa politykę władz lokalnych w perspektywie długookresowych celów rozwojowych miasta, informuje społeczność lokalną, podmioty gospodarcze, instytucje lokalne i zewnętrzne o priorytetach rozwojowych przyjętych przez władze miasta, pomaga w promocji i zwiększeniu rozpoznawalności miasta, wskazuje sposoby wdrożenia i realizacji założeń strategicznych. Konstrukcja strategii obejmuje cztery zasadnicze części: część metodologiczną, część analityczno - diagnostyczną, rekomendacje strategiczne, część ewaluacyjną,

Wizja i misja Dąbrowy Górniczej zostały zdefiniowane uwzględniając najbardziej podstawowe wartości, mające wpływ na zrównoważony, inteligentny i sprzyjający włączeniu społecznemu rozwój miasta w trzech płaszczyznach: Dąbrowy Górniczej jako miasta przedsiębiorczego, Dąbrowy Górniczej jako miasta wrażliwego społecznie, odpowiadającego na potrzeby wszystkich interesariuszy oraz Dąbrowy Górniczej jako miasta wspierającego aktywny tryb życia. W każdym z tych obszarów zdefiniowane zostały kluczowe wartości miasta.

Wyznaczona wizja: PRZYSTAŃ DĄBROWA.

Wyznaczona misja: DĘBOWY ŚWIAT JAKO MIEJSCE SILNEGO WZROSTU.

Wyznaczone priorytety:

Priorytet I: Konkurencyjność i innowacyjność gospodarki;

Priorytet II: Integracja wspólnot lokalnych;

Priorytet III: Atrakcyjność środowiska zamieszkania;

Priorytet IV: Różnorodność form aktywnego spędzania czasu wolnego;

Priorytet V: Sprawność transportu i komunikacji.

W obszarze ochrony i opieki nad zabytkami dla priorytetu IV. podjęte zostaną działania w ramach wyznaczonych celi operacyjnych:

Cel operacyjny 4.4 Dąbrowa Górnicza - miastem kultywującym historyczne dziedzictwo i tożsamość regionalną oraz promującym aktywność kulturalną i stymulującym wzrost uczestnictwa w niej swych mieszkańców.

Kierunek 4.4.1 Ochrona i promocja obiektów historycznego dziedzictwa kulturowego miasta.



Kierunek 4.4.2 Rewitalizacja obiektów zabytkowych i poprzemysłowych oraz ich adaptacja na nowe formy działalności.

Kierunek 4.4.3 Rozwój oferty kulturalnej.

Kierunek 4.4.4 Nawiązywanie i rozwijanie krajowej i międzynarodowej współpracy, w tym kulturalnej.

Kierunek 4.4.5 Promowanie i rozwijanie kultury czytelnicy.

- **Lokalny Program Rewitalizacji Dąbrowy Górniczej do roku 2020 (aktualizacja 2014)**

Lokalny Program Rewitalizacji Dąbrowy Górniczej do roku 2020 (aktualizacja 2014) został przyjęty uchwałą nr XXXV/693/14 przez Radę Miejską w Dąbrowie Górniczej dnia 26 marca 2014 r. Program ten stanowi piątą edycję Lokalnego Programu Rewitalizacji Dąbrowy Górniczej do roku 2020.

Opracowanie programu miało na celu:

- zdiagnozowanie uwarunkowań rewitalizacji miasta w czterech podstawowych wymiarach: społecznym, gospodarczym, kulturowym i środowiskowym;
- umiejscowienie przedsięwzięć rewitalizacyjnych miasta w priorytetach i działaniach zawartych w dokumentach strategicznych i planistycznych obowiązujących na poziomie miejskim i regionalnym;
- delimitację obszarów problemowych wymagających podjęcia działań rewitalizacyjnych z podziałem na jednostki strukturalne obligatoryjne i jednostki strukturalne fakultatywne;
- zdefiniowanie priorytetów, celów strategicznych oraz celów operacyjnych dla poszczególnych obszarów rewitalizacji miasta;
- sformułowanie typów projektów rewitalizacji w celu umożliwienia szerokiej grupie beneficjentów włączenia się w działania zmierzające do odnowy poszczególnych obszarów miasta;
- stworzenie systemu wdrażania opartego na współpracy podmiotów sektora publicznego, prywatnego i obywatelskiego;
- zarysowanie systemu mierników, przy użyciu których niezbędne jest monitorowanie i ocenianie postępu w osiąganiu celów strategicznych i operacyjnych rewitalizacji miasta.

W programie wyznaczono tereny i obiekty wymagające rewitalizacji w Dąbrowie Górniczej, do których należą:

- Reprezentacyjne przestrzenie publiczne;
- Układy urbanistyczne, ruralistyczne i zespoły budowlane;
- Blokowiska oraz osiedla socjalne;
- Tereny poprzemysłowe;
- Kolonie robotnicze („stare” osiedla mieszkaniowe);
- Infrastruktura kultury i obiekty dziedzictwa kulturowego;
- Obiekty sakralne;
- Dworce kolejowe;
- Tereny dziedzictwa przyrodniczego;



- Parki i zieleń miejska;
- Infrastruktura sportowa.

Na podstawie analizy wskazanych do objęcia programem stref rewitalizacji wyodrębniono i ustalono granice 10 obszarów rewitalizacji miasta:

- Obszar I: Centrum Ogólnomiejskie - Śródmieście;
- Obszar II: Centrum Ogólnomiejskie - Reden;
- Obszar III: Centrum Ogólnomiejskie - Gołonóg;
- Obszar IV : Centrum Lokalne Ząbkowice;
- Obszar V: Centrum Lokalne Strzemieszyce;
- Obszar VI: Osiedla Śródmieścia - Mydlice Płn. i Mydlice Płd.;
- Obszar VII: Osiedla Gołonoga - Kasprzaka, Tysiąclecia i Morcinka;
- Obszar VIII: Śródmiejskie Tereny Przemysłowe;
- Obszar IX: Tereny przyrodniczo - rekreacyjne w zespole dzielnic Łęknice - Korzeniec - Pogoria;
- Obszar X: Tereny przyrodniczo-rekreacyjne w zespole dzielnic Łosień - Łęka - Okradzionów i dzielnicy Błędów.

Szacunkowa wartość wszystkich zgłoszonych projektów rewitalizacyjnych wynosi 537 091 044,30 zł. Zadania realizowane są lub będą w obszarach: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII i IX. Dla obszaru X, jak dotąd, nie zostały zgłoszone projekty rewitalizacyjne.

- **Aktualizacja Programu Ochrony Środowiska dla miasta Dąbrowy Górniczej na lata 2013 - 2017 z perspektywą na lata 2018 - 2020**

Aktualizacja Programu Ochrony Środowiska dla miasta Dąbrowy Górniczej na lata 2013 - 2017 z perspektywą na lata 2018 - 2020 została przyjęta uchwałą nr XXXI/593/13 przez Radę Miejską w Dąbrowie Górniczej dnia 4 września 2013 r. Program ochrony środowiska to dokument planowania strategicznego, który wyznacza cele i kierunki polityki ekologicznej samorządu miasta Dąbrowa Górnicza oraz określa wynikające z niej działania. To główny instrument strategicznego zarządzania miastem w zakresie ochrony środowiska, który stanowi podstawę do tworzenia programów operacyjnych i zawierania kontraktów z innymi jednostkami administracyjnymi i podmiotami gospodarczymi.

W programie określono aktualny stanu środowiska przyrodniczego dla miasta Dąbrowa Górnicza, zawierającej charakterystyki poszczególnych komponentów środowiska wraz z oceną stanu; określono szczegółowe cele główne oraz sformułowano listę działań; scharakteryzowano uwarunkowania realizacyjne programu w zakresie rozwiązań prawno - instytucjonalnych, źródeł finansowania, ocen oddziaływania na środowisko planowania przestrzennego; określono zasady monitorowania.

Program przedstawia główne cele przeznaczone do realizacji usystematyzowanych w następujących grupach: kierunki działań systemowych, ochrona zasobów naturalnych, poprawa jakości środowiska i bezpieczeństwa



ekologicznego, które ze względu na perspektywy czasowe, w programie wyznaczono cele krótkoterminowe (w perspektywie 4 - letniej) i długoterminowe (w perspektywie 8 - letniej).

W programie szczegółowo omówiono obszary prawnie chronione w mieście Dąbrowa Górnicza, których powierzchnia w mieście zajmuje 3 663,0 ha (co stanowi 19,4 % powierzchni miasta). Należą do nich:

- Park krajobrazowy „Orlich Gniazd” wraz z obszarem chronionego krajobrazu stanowiącym jego otulinę;
- zespół przyrodniczo - krajobrazowy - „Wzgórze Gołonoskie”;
- 6 użytków ekologicznych: „Bagna w Antoniowie”, „Młaki nad Pogorią I”, „Pogoria II”, „Pustynia Błędowska”, „Źródłiska w Zakawiu”, „Uroczysko Zielona”;
- stanowisko dokumentacyjne - „Srocza Góra”;
- 19 pomników przyrody;
- Obszary Natura 2000: „Lipienniki w Dąbrowie Górniczej” (PLH240037), „Pustynia Błędowska”(PLH120014).

• **Strategia rozwoju turystyki w gminie Dąbrowa Górnicza na lata 2012 - 2020**

Strategia rozwoju turystyki w gminie Dąbrowa Górnicza na lata 2012 - 2020 została przyjęta uchwałą nr XIV/248/12 przez Radę Miejską w Dąbrowie Górniczej dnia 25 stycznia 2012 r. Strategia rozwoju jest podstawowym i niezbędnym dokumentem w procesie planowania i prognozowania kierunków rozwoju miasta. Od funkcjonowania turystyki bezpośrednio zależy istnienie 40 gałęzi gospodarki i 10-15% światowych miejsc pracy. Efekty turystyki widoczne są w takich dziedzinach jak zatrudnienie, rozwój regionalny, edukacja, środowisko, transport czy kultura.

Przy tworzeniu strategii wzięto pod uwagę:

- uwarunkowania wewnętrzne, a szczególnie obecne możliwości rozwoju i miasta do rozwoju poprzez turystykę, m.in. atrakcje turystyczne, bazę turystyczną i paraturystyczną oraz istniejące produkty turystyczne
- uwarunkowania zewnętrzne, mające wpływ na przebieg procesów, jakie zachodzą w rozwoju gospodarczym i turystycznym w kraju i w Unii Europejskiej - polityka gospodarcza i turystyczna, strategie rozwoju produktów turystycznych, szanse i zagrożenia.

Na tej bazie sformułowano ogólne długoterminowe priorytety i cele strategii rozwoju turystyki oraz cele operacyjne i kierunki działań.

Markowy produkt turystyczny - „Dąb” - symbolem Miasta.

„Dębowy Świat” - program integracyjno - ekologiczno - edukacyjny zainicjowany w Dąbrowie Górniczej w 2007 r.

„Dębowy świat dla aktywnych” to kompleksowy produkt turystyczny Miasta Dąbrowa Górnicza, łatwo identyfikowalny dla potencjalnych turystów i wyróżniający się z oferty rynkowej obszarów konkurencyjnych. obejmuje niezwykle walory przyrodnicze w postaci tzw. Pojezierza Dąbrowskiego, tj. kompleksu jezior Pogoria I, II, III i IV, Pustyni Błędowskiej (jedyne kompleksu w Europie Środkowej zaliczanego



do kategorii pustyni, znajdującej się na liście NATURA 2000) i początku Jury Krakowsko - Częstochowskiej oraz wytyczone wokół kilometrowe szlaki i trasy piesze, rolkowe, rowerowe, nordic walking, spacerowe, biegowe, widokowe, miejsca do uprawiania sportów wodnych i plażowych, żeglarstwo, kajaki, pływanie, siatkówka plażowa, etc.

Obszary priorytetowe, cele strategiczne, operacyjne kierunki działań:

PRIORYTET 1: TURYSTYKA MIEJSKIA I KULTUROWA.

Cel strategiczny 1: Pełne wykorzystanie walorów kulturowych miasta.

Turystyka miejska i kulturowa, obejmuje wycieczki i indywidualne podróże turystów krajowych oraz zagranicznych, jak również podróże związane z turystyką sentymentalną. W skład segmentu dotyczącego turystyki miejskiej i kulturowej wchodzi:

1. Zwiedzanie miasta tj. obiektów zabytkowych (sakralnych i świeckich), zespołów o charakterze rezydencjonalnym, interesujących osiedli robotniczych oraz obiektów architektury militarnej (akcentowanie funkcji edukacyjnej).
2. Zwiedzanie obiektów dawnego górnictwa i hutnictwa oraz innych zabytków architektury przemysłowej (akcentowanie funkcji edukacyjnej).
3. Zwiedzanie muzeów: sztuki i zbiorów artystycznych, etnograficznych, skansenów i ośrodków twórczości ludowej, specjalistycznych, archeologicznych, rezerwatów archeologicznych w obrębie intensywnej zabudowy miejskiej.
4. Uczestniczenie w imprezach kulturalnych, rozrywkowych i sportowych.
5. Zwiedzanie miejsc związanych z kultem religijnym.

Kierunki działań:

D.1.1.1. Rewitalizacja obszarów i obiektów o znaczeniu historycznym i kulturowym.

D.1.1.2. Dokumentowanie, ochrona i promocja obiektów historycznego dziedzictwa.

PRIORYTET 2. TURYSTYKA REKREACYJNA, AKTYWNA I SPECJALISTYCZNA.

Cel strategiczny 2: Tworzenie warunków do rozwoju turystyki rekreacyjnej, aktywnej i specjalistycznej.

PRIORYTET 3: TURYSTYKA KRAJOZNAWCZA.

Cel strategiczny 3: Tworzenie warunków do pełnego wykorzystania walorów przyrodniczych i krajobrazowych.

PRIORYTET 4: TURYSTYKA BIZNESOWA.

Cel strategiczny 4: Wzrost liczby turystów podróżujących w celach biznesowych.

PRIORYTET 5: BAZA OKOŁOTURYSTYCZNA.

Cel strategiczny 5: Podnoszenie dostępności i jakości świadczonych usług turystycznych oraz budowa systemu wsparcia rozwoju produktów turystycznych.

- **Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowy Górniczej**

Obecnie obowiązujące studium stanowi II edycję studium i zostało przyjęte uchwałą nr XXIII/374/08 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej dnia 30 stycznia 2008 r. Straciła moc uchwała nr LI/654/98 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 25 marca 1998 r. w sprawie uchwalenia Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowy Górniczej oraz uchwała nr LIII/936/2002 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 27 lutego 2002 r. w sprawie aktualizacji Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowy Górniczej.

W studium zostały określone kierunki polityki przestrzennej gminy, w tym lokalnych zasad zagospodarowania przestrzennego w granicach administracyjnych miasta. Studium gminy jest z mocy ustawy dokumentem planowania miejscowego o charakterze strategicznym.

Ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym w art. 10 stanowi, że w studium uwzględnia się uwarunkowania wynikające w szczególności ze stanu dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej. Zgodnie z art. 19 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w studium uwzględniono w szczególności ochronę:

- zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru i ich otoczenia,
- innych zabytków nieruchomych, znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków,
- parków kulturowych.

Do zabytków nieruchomych, zgodnie z art. 6 ustawy o ochronie zabytków, zalicza się: krajobrazy kulturowe, układy urbanistyczne, ruralistyczne i zespoły budowlane, dzieła architektury i budownictwa, dzieła budownictwa obronnego, obiekty techniki, a zwłaszcza kopalnie, huty, elektrownie i inne zakłady przemysłowe, cmentarze, parki, ogrody i inne formy zaprojektowanej zieleni, miejsca upamiętniające wydarzenia historyczne bądź działalność wybitnych osobistości lub instytucji.

Do zabytków archeologicznych, zalicza się: pozostałości terenowe pradziejowego i historycznego osadnictwa, cmentarzyska i kurhany, relikty działalności gospodarczej, religijnej i artystycznej.

Zasady ochrony zabytków wpisanych do rejestru obowiązują niezależnie od tego czy obiekt bądź nieruchomość objęta jest miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, ponieważ decyzje administracyjne dotyczące obiektów i obszarów objętych tą formą ochrony konserwatorskiej, podlegają z mocy prawa uzgodnieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków. W studium wskazano zabytki nieruchome nie wpisane do rejestru zabytków opierając się na: załącznikach od nr 4 do nr 7 do uchwały w sprawie „Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowa Górnicza”, spisie obiektów



zabytkowych sporządzonym przez autorów „Studium historycznego miasta Dąbrowa Górnicza”.

Uwarunkowania wynikające ze stanu dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej - wnioski:

1. Zachować w planowaniu przestrzennym odrębność poszczególnych jednostek - historycznych miejscowości, wsi, przysiółków i kolonii.
2. Objąć ochroną tereny historycznie cenne - układy urbanistyczne, zespoły zabudowy, komponowaną zieleni, parki i cmentarze.
3. Sporządzić plany miejscowe i objąć ustaleniami ochrony obszary i obiekty posiadające wartość dla historii i kultury miasta, również zabytki położone w obrębie terenów zamkniętych, dotychczas pozbawione jakiejkolwiek formy ochrony i opieki.
4. Bezwzględnie utrzymać historyczne osie kompozycyjne i widokowe, główne dominanty urbanistyczne miasta: Kościół Matki Boskiej Anielskiej i Wzgórze Gołonoskie zwieńczone kościołem Św. Antoniego Padewskiego.
5. Zachować zabytki nieruchome - obiekty i zespoły wskazane do ochrony i ustalić warunki ochrony w planach miejscowych.
6. Chronić i zachować relikty budowli przemysłowych i kolejowych, świadczących o tożsamości miasta i jego dawnej historycznej świetności. Adaptacja do nowych funkcji winna być prowadzona się ze szczególną uwagą i starannością.
7. Uwzględniać w planowaniu układu komunikacyjnego możliwość wykorzystania śladów dawnej sieci drożnej.
8. Zapewniać nadzory archeologiczne inwestycjom wielkokubaturowym oraz uwzględniać możliwość występowania materiałów archeologicznych w sąsiedztwie stanowisk archeologicznych, w obszarach: osadnictwa sprzed XIX w. oraz domniemanych grodzisk.

- **Miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego miasta Dąbrowa Górnicza**

Zgodnie z art. 15, ust. 2 pkt. 5 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t. j. Dz. U. 2015 poz. 199), w planie miejscowym określa się obowiązkowo zasady ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej. Projekt planu, zgodnie z ww. ustawą musi zostać uzgodniony przez wojewódzkiego konserwatora zabytków. Na terenie miasta Dąbrowa Górnicza, na dzień przyjęcia Gminnego programu opieki nad zabytkami uchwałą, funkcjonuje 57 miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego. Określają one obowiązkowe zasady ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków oraz dóbr kultury współczesnej, zasady ochrony środowiska, przyrody i krajobrazu kulturowego.

5.2. Charakterystyka zasobów oraz analiza stanu dziedzictwa i krajobrazu kulturowego miasta

5.2.1. Charakterystyka miasta

a). Położenie geograficzne

Dąbrowa Górnicza jest gminą miejską oraz miastem na prawach powiatu, położonym w środkowo - wsch. części województwa śląskiego. Dąbrowa Górnicza została podzielona na dzielnice, które nie zostały wyznaczone administracyjnie. Granice ich są jedynie granicami umownymi. Dzielnice Dąbrowy Górniczej, w porządku alfabetycznym to: Antoniów, Błędów, Bugaj, Centrum, Dziewiąty, Gołonóg, Korzeniec, Kuźniczka Nowa, Łazy Błędowskie, Łąka, Łęknice, Łosień, Marianki, Mydlisce, Okradzionów, Piekło, Ratanice, Reden, Rudy, Sikorka, Staszic, Strzemieszyce Małe, Strzemieszyce Wielkie, Trzebiesławice, Trzydziesty, Tucznawa, Ujejsce, Ząbkowice. W latach 1977 - 1984 jedną z dzielnic stanowił Sławków. Jest najdalej na wsch. wysuniętym miastem Aglomeracji Katowickiej, na obrzeżach Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego. Miasto graniczy z Sosnowcem, z powiatem będzińskim (Będzin, gmina Psary, gmina Mierzęcice, Siewierz, Sławków), powiatem zawierciańskim (gmina Łazy) oraz powiatem olkuskim w województwie małopolskim (gmina Klucze, gmina Bolesław). Wraz z częścią z nich wchodzi ono w skład Górnośląskiego Związku Metropolitalnego - związku międzygminnego obejmującego miasta na prawach powiatu, leżące na obszarze konurbacji śląsko - dąbrowskiej.

Dąbrowa Górnicza położona jest na płn. - wsch. obrzeżu aglomeracji Górnośląskiej, we wsch. części regionu Wyżyna Śląska, w miejscu styku trzech mezoregionów tego regionu: Garbu Tarnogórskiego (gdzie znajduje się płn. - wsch. część Dąbrowy Górniczej - Trzebiesławice, Łosień, Okradzionów), Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego (śródmieście z zurbanizowanym otoczeniem po Ząbkowice, Hutę i Koksownię oraz Strzemieszyce) i Pagórów Jaworznickich (Pustynia Błędowska wraz z Błędowem, Rudami i Kuźnicą Błędowską). W skład mezoregionu Wyżyny Śląskiej Południowej wchodzi jednostki: Garb Ząbkowicki, Płaskowyż Katowicki, Kotlina Przemszy i Kotlina Mitręgi. Największą powierzchnię omawianego obszaru obejmuje Kotlina Przemszy (płn. - zach. część miasta), która tworzy tu płaską równinę z terasami rzecznyymi i wzgórzem ostańcowym Góry Gołonoskiej. Płd. - zach. część Dąbrowy Górniczej, położona jest w obrębie Płaskowyżu Katowickiego, którego stoki są łagodnie nachylone w kierunku Kotliny Przemszy. Na wsch. od Kotliny Przemszy i Płaskowyżu Katowickiego rozciąga się Garb Ząbkowicki, w którego krajobrazie dominują niewysokie wzgórza ostańcowe, spośród których najwyższym jest Góra Bocianek (376,8 m n. p. m.). Wschodnie obrzeża Dąbrowy Górniczej zajmuje Kotlina Mitręgi, której najbardziej charakterystycznym elementem jest Pustynia Błędowska z przecinającą ją równoleżnikowo doliną Białej Przemszy.

Dąbrowa Górnicza leży w dorzeczu dwóch największych rzek wsch. części Wyżyny Śląskiej - Białej i Czarnej Przemszy. Znaczna część miasta znajduje się na obszarze ich



międzyrzecz, które jest kształtowane przez dopływy obu rzek - Pogorię (dopływ Czarnej Przemszy) oraz Białą, Bobrek, Strumień Błędowski i Centurię (dopływy Białej Przemszy). W płn. - zach. części Dąbrowy Górniczej, w efekcie zalania dużych wyrobisk po eksploatacji piasku podsadzowego, wykształciło się swego rodzaju „pojezierze”. Znajduje się tu zespół sztucznych zbiorników wodnych Pogoria (I, II, III) i Kuźnica Warężyńska. Pierwsze trzy są zasilane wodami potoku Pogoria, natomiast ostatni z wymienionych zasila Czarna Przemsza, a w okresach wysokich stanów wód - również Trzebyczka. Pogoria III i Kuźnica Warężyńska są największymi akwenami na terenie Dąbrowy Górniczej. Ważną rolę w funkcjonowaniu zbiorników Pogoria I i Kuźnica Warężyńska odgrywają wody podziemne, sączące się ze ścian wyrobisk piasku.

b). Środowisko przyrodnicze

W Dąbrowie Górniczej lasy zajmują 4.280 ha, tj. 22,6% obszaru miasta. Grunty zadrzewione i zakrzewione to 496 ha, czyli łącznie 25,3% powierzchni miasta. Kompleksy leśne rozmieszczone są w miarę równomiernie na całym terenie Dąbrowy Górniczej z największą koncentracją w rejonie Lasów Błędowskich. Brak pomiędzy wyodrębniającymi się kompleksami ciągłości przestrzennej, dzięki wprowadzeniu zalesień ochronnych wokół huty „Katowice” i koksowni „Przyjaźń”, jest możliwe ukształtowanie systemu powiązań ekologicznych. Na Wzgórzach Trzebiesławickich, także w Reckim Lesie rozwija się drzewostan bukowy należący do zespołu termofilnej buczyny z udziałem ciepłolubnych muraw i zarośli. Na zach. od Wypalenisk zachowały się fragmenty grądu. W Lasach Błędowskich dominują lasy mieszane świeże, bory świeże i bory mieszane, fragmentarycznie występują bory suche (Kozi Róg), a także bór wilgotny. Las Bienia to głównie las mieszany świeży z sosną, dębem, grabem i brzozą. Lasy pomiędzy Huta „Katowice” a Ząbkowicami i wokół Pogorii I i II tworzą bory świeże. Ewenementem jest bór bagienny pomiędzy ul. Kusocińskiego i osiedlem Młodych Hutników w Ząbkowicach. W niewielu fragmentach cieków zachowały się olsy, łęgi jesionowo - olszowe i wiązowo - jesionowe. W dolinie Białej i Białej Przemszy występują łęgi wierzbowe.

Obiekty przyrodnicze, które zostały objęte ochroną prawną:

- pomniki przyrody:
 - Lipa drobnolistna - 2 sztuki, Orzeczenie nr 00050 PWRN w Stalinogrodzie R.L.13b/19/54 z dnia 13 czerwca 1954 r.;
 - Lipa drobnolistna - 2 sztuki, Orzeczenie nr 00143 PWRN w Katowicach L.O.13b/25/58 z dnia 23 października 1958 r.
 - Jesion wyniosły, Uchwała nr XVIII/203/95 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 29 listopada 1995 r.;
 - Wywierzyska w Strzemieszycach Wielkich, Uchwała nr XXV/316/96 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 22 maja 1996r zmieniona Uchwałą Nr XXXIX/815/14 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 03 września 2014 r.;
 - Buk pospolity - 2 sztuki, Uchwała nr XXX/573/2004 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 25 sierpnia 2004 r.;



- Dąb szypułkowy (Dąb Wolności), Uchwała nr XXX/572/2004 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 25 sierpnia 2004 r.;
- Ajlant gruczołkowy - Bożodrzew - 2 sztuki, Uchwała nr XV/217/Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej 2007 z dnia 10.08.2007 r.;
- Grupa wielogatunkowa - 2 szt., Uchwała nr XXIX/490/2008 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 27 sierpnia 2008 r.
- Dąb szypułkowy, Uchwała nr XXIX/491/2008 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 27 sierpnia 2008 r.;
- Wiąz szypułkowy, Uchwała nr XXXII/566/2008 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 26 listopada 2008 r.;
- Grupa wielogatunkowa - 2 szt., Uchwała nr XXXII/568/08 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 26 listopada 2008 r.;
- Wierzba biała, Uchwała nr XXXII/569/08 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 26 listopada 2008 r.;
- Dąb szypułkowy, Uchwała nr XLI/741/09 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 26 sierpnia 2009 r.;
- Sosna zwyczajna, Uchwała nr XLI/740/Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 26 sierpnia 2009 r.;
- Grupa 4 dębów szypułkowych, Uchwała nr XX/386/12 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 24 października 2012 r.;
- Dąb szypułkowy, Uchwała nr XX/388/12 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 24 października 2012 r.;
- Buk pospolity, Uchwała nr XX/389/12 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 24 października 2012 r.;
- Buk pospolity, Uchwała nr XX/390/12 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 24 października 2012 r.;
- Grupa dwóch dębów szypułkowych, Uchwała nr XX/387/12 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 24 października 2012 r.
- Parki Krajobrazowe:
 - „Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Śląskiego” objęty ochroną Zarządzeniem Wojewody Śląskiego nr 76/05 z dnia 16 marca 2005 r. Na obszarze miasta Parki zajmują niewielką powierzchnię, około 400 ha, i jest to część wyodrębnionego Parku Krajobrazowego Orlich Gniazd. Otulina natomiast, stanowiąca jednocześnie obszar chronionego krajobrazu, obejmuje znacznie większy obszar, którego powierzchnia wynosi 3 800 ha. Na tym terenie utworzono użytek ekologiczny „Pustynia Błędowska”;
 - „Wzgórze Gołonoskie” - objęty ochroną Uchwałą Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej nr VI/991/2002 z dnia 22 maja 2002 r. W skład tego obszaru wchodzi: stara część cmentarza parafialnego oraz obszar leżący w bezpośrednim sąsiedztwie kościoła i klasztoru. Obszar ten położony jest na terenie, gdzie rośnie cenny starodrzew w otoczeniu najstarszego zabytku miasta, jakim jest kościół pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego w Gołonogu, wybudowany na wzgórzu wapiennym o wysokości 335 m n. p. m. oraz na terenie starego cmentarza.



- Użytki ekologiczne:

- „Pustynia Błędowska” - uznana rozporządzeniem Nr 100/95 Wojewody Katowickiego z dnia 24 lipca 1995 r. W skład tego użytku wchodzi grunty położone w granicach administracyjnych gminy Dąbrowa Górnicza o powierzchni ok. 14,5 ha. Pustynia Błędowska jest uważana za wielką osobliwość przyrodniczą nie tylko w skali Polski. Położona we wsch. części wyżyny Śląskiej, u stóp kuesty górnourajskiej, oddzielającej ją od Wyżyny Krakowsko - Wieluńskiej, znajdująca się w granicach Parku Krajobrazowego „Orlich Gniazd”. Pustynia to pozostałość po największym w Polsce obszarze śródlądowym piasków wydmy. Pustynię porasta specyficzna roślinność, przystosowana do trudnych warunków bytowania - jałowych gleb, wysokich temperatur latem, luźnych piasków, braku wody. Występuje tam około 300 gatunków roślin naczyniowych, z czego 13 to reliktywne gatunki górskie;

- „Młaki nad Pogorią I” - objęte ochroną Uchwałą Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej Nr LVI/989/2002 z dnia 22 maja 2002 r. Użytek ten zajmuje obszar młak powstałych na niezalanym poziomie eksploatacyjnym wyrobiska kopalni piasku podsadzkowego o powierzchni 7 ha. Na obszarze tego użytku ekologicznego istnieje ścieżka dydaktyczna;

- „Pogoria II” - objęte ochroną Uchwałą Rady Miejskiej Nr LVI/990/2002 z dnia 22 maja 2002 r. Obejmuje obszar o powierzchni 40 ha;

- „Bagna w Antoniowie” - objęte ochroną rozporządzeniem Nr 23/2001 Wojewody Śląskiego z dnia 18 września 2001 r. Użytek obejmuje obszar 3,09 ha. Torfowisko to jest unikatowym obiektem przyrodniczym w skali całej Wyżyny;

- Źródła w Zakawiu - objęte ochroną Uchwałą Rady Miejskiej Nr XXX/574/2004 z dnia 25 sierpnia 2004 r. Obszar ten zajmuje powierzchnię 1,7 ha i położony jest w rejonie osiedla Zakawie w Dąbrowie Górniczej. Mimo, że obszar ten położony jest w sąsiedztwie Mittal Steel Poland S.A., Koksowni „Przyjaźń” i stacji towarowej ze źródeł bijących na tym terenie wypływa, cenna, wapniowo - magnezowa woda. Źródła stanowią strefę zasilania rzeki Bobrek uchodzącej do Białej Przemszy;

- Uroczysko Zielona, Uchwała nr XXXI/538/08 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 29 października 2008 r.

- Inne przyrodniczo cenne obiekty i obszary:

- Basiuła - jest to obszar doliny rzeki Trzebyczki, w rejonie osiedla Basiuła;

- Bagna nad Trzebyczką - obszar bagien rozciąga się na terenie starego koryta rzeki Trzebyczki w dzielnicy Antoniów;

- Bielowizna - jest to obszar o powierzchni 2,56 ha, położony w dzielnicy Ząbkowice.

c). Turystyka

Przez Dąbrowę Górniczą prowadzą następujące szlaki turystyki pieszej:

- czerwony szlak Szwajcarii Zagłębiowskiej, wytyczony jeszcze przed 1939 r., wiedzie ze Sławkowa, przez Okradzionów, dolinę Białej Przemszy i Białej w rejonie pomnika przyrody „Lipy Dobieckie”, Łazy Błędowskie i Błędów do Chechła;

- zielony szlak XXV - lecia PTTK prowadzący z Będzina przez Park „Zielona”, nad Pogoriami III, II i I, do Gołonoga i dalej na płd. w kierunku Maczek;

- czarny szlak Metalurgów, który zaczyna się na dworcu kolejowym w Dąbrowie Górniczej - Gołonogu i biegnie przez Wzgórze Gołonoskie, ul. Laski, Górą Bardowicza przez Strzemieszyce w kierunku pld.;
- czarny szlak Węglowy (hist.), który zaczyna się w rejonie kościoła św. Rafała Kalinowskiego i prowadzi ulicami Redenu (Tysiąclecia, Podlesie, Buczka, Nowocmentarna, Mickiewicza, Adamieckiego) i przez Śródmieście (Park Hallera, Dąbrowskiego, Chopina) dalej przez tereny Huty „Bankowej” i KWK „Paryż” i kończy się przy ul. Wiejskiej w rejonie ciepłowni;
- szlak Pustynia Błędowska - Pogoria prowadzący od Błędowa ul. Łazy Błędowskie, Łaskową, Ząbkowicką, Związku Orła Białego, Armii Krajowej i dalej wzdłuż linii kolejowej do Łagiszy, aż w rejon Pogorii III (ul. Letnia);
- „Kruszcowy” w Strzemieszycach prowadzący ze stacji PKP Strzemieszyce Południowe ul. Fabryczną, przez Sroczą Górę i tereny lasów przez Annę, Kawę, Zakawie, ulicami Zakawie i Strzemieszycką do Wywierzysk w Strzemieszycach Wielkich.

Innego rodzaju szlakami pieszymi są ścieżki dydaktyczne :

- w lesie przy granicy z Kazimierzem (świat roślin i zwierząt przywodnych, siedliska płazów);
- przyrodniczo - krajobrazowe po rozlewiskach Białej Przemszy;
- czerwony z Kuźniczki Nowej po rozlewiskach na południowej stronie doliny rzeki;
- żółty z Błędowa po rozlewiskach na stronie północnej doliny rzeki;
- zielony szlak ścieżki wiodącej z Okradzionowa przez Kuźniczkę Nową, przy granicy gminy, przez dolinę Białej Przemszy do Rud.

Na terenie Dąbrowy Górniczej funkcjonuje ok. 130 km ścieżek rowerowych (oznaczonych i nieoznaczonych). Urządzone ścieżki to: ścieżka w parku Hallera, ścieżka dookoła zbiornika Pogoria III i najatrakcyjniejsza ścieżka wokół zbiornika Kuźnica Warężyńska.

d). Instytucje kultury

W mieście działają trzy samorządowe instytucje kultury, są to:

- Pałac Kultury Zagłębia - jest samorządową instytucją kultury, w ramach którego funkcjonują: siedziba główna przy pl. Wolności 1, Dom Kultury Ząbkowice przy ul. Chemicznej 2, kluby osiedlowe zlokalizowane przy największych osiedlach mieszkaniowych miasta (6 placówek), świetlice środowiskowe, zlokalizowane na terenach zielonych Dąbrowy Górniczej (11 placówek).
- Muzeum Miejskie „Sztęgarka” znajduje się przy ul. Legionów Polskich 69, które ma za zadanie ochronę dziedzictwa kulturowego Dąbrowy Górniczej. Działy muzeum: archeologii, etnograficzno - podróżniczy, historii, marketingu i edukacji, przyrody i techniki. Wystawy: Historia, co węglem i srebrem pisana, czyli o przemyśle w Zagłębiu Dąbrowskim, Las Karboński, Mamuty - władcy plejstoceńskiej tundry, Jura Krakowsko - Częstochowska - osobliwości fauny i flory, Sole i minerały świata, Jak żył rolnik i górnik na ziemi zagłębiowskiej, Sala Indyjska. W muzeum znajduje się Punkt Informacji Turystycznej. Punkt prowadzi dystrybucję materiałów promocyjnych, map, przewodników, folderów dotyczących miasta Dąbrowy Górniczej, Jury Krakowsko - Częstochowskiej, województwa śląskiego.



- Miejska Biblioteka Publiczna przy ul. Kościuszki 25, której podstawową działalnością tych instytucji jest prowadzenie działalności kulturalnej.

Na terenie gmina działa także Towarzystwo Przyjaciół Dąbrowy Górniczej, które mieści się przy ul. Legionów Polskich 69 (pawilon IV ZSZ „Szttygarka”). Misją Towarzystwa Przyjaciół Dąbrowy Górniczej jest upowszechnianie wiedzy historycznej o Dąbrowie Górniczej, pobudzanie lokalnego patriotyzmu oraz umacnianie więzi między mieszkańcami.

Biuro Prasowe Urzędu Miejskiego stale współpracuje z mediami lokalnymi, regionalnymi, ogólnopolskimi. W ramach tej współpracy regularnie przekazywane są najważniejsze informacje dotyczące działalności samorządu, podejmowanych działań przez władze miasta i wydarzeń odbywających się w mieście. Biuro Prasowe korzysta także z własnych mediów: portal miejski www.dabrowagornicza.pl, miesięcznik „Przegląd Dąbrowski”, media społecznościowe, BIP.

5.2.2. Zarys historii obszaru miasta

Dąbrowa Górnicza położona jest na terenie Zagłębia Dąbrowskiego, w trójkącie pomiędzy trzema średniowiecznymi ośrodkami miejskimi: Będzinem, Siewierzem i Sławkowem. Cały teren Zagłębia, w tym także Dąbrowy, należy do historycznej Małopolski, zaś w jej ramach - do historycznej Ziemi Krakowskiej. To tutaj, w dolinie potoku Trzebyczka, przebiegała ważna z historycznego punktu widzenia średniowieczna granica pomiędzy księstwami śląskimi (po stronie płn. - zach.), a Małopolską (od pld. - wsch.), a od 1443 r. do III rozbioru Polski (1795 r.) granica księstwa siewierskiego biskupów krakowskich, wchodzącego w skład województwa krakowskiego.

Miasto powstało w wyniku połączenia się w większy organizm miejski wielu mniejszych miejscowości, które spowodowane były rozwojem przemysłu. Pierwsza wzmianka o Dąbrowie pojawiła się w 1726 r. i pochodzi z ksiąg parafialnych kościoła Świętej Trójcy w Będzinie, w których pod datą 25 lipca 1726 r. odnotowana została jako matka chrzestna Anna Lisowa - mieszkanka Dąbrowy. Wzmianki o Dąbrowie znalazły się także w księgach starostwa siewierskiego z 1755 r., gdzie opisano spór pomiędzy mieszczanami będzińskimi, a starostą Będzińskim o nielegalne osadzenie chłopów przez starostę, na terenie pastwiska mieszczan będzińskich zwanego Radochą. Dokładniejsze dane o wsi pochodzą dopiero z 1787 r. - ze spisu ludności diecezji krakowskiej i 1789 r. - z lustracji województwa krakowskiego. Wzmianki te dotyczą rdzennej części dzisiejszego miasta, bowiem poprzez zmiany administracyjne (w latach 1961 - 1992) dzisiejsze miasto mieści w swych granicach szereg różnych miejscowości o średniowiecznym rodowodzie, znacznie starszych niż Dąbrowa. Dzisiejsze dzielnice, a niegdyś samodzielne wsie to między innymi: Gołonóg (wzmiankowany w 1400 r.), Strzemieszycze Wielkie i Małe (pomimo późnego wzmiankowania, w 1462 r., badania archeologiczne potwierdzają wczesnośredniowieczną genezę), Łosień (jako wioska książęca istniejący już w X w., udokumentowany w źródłach



dopiero od 1449 r.), Łęka (pierwsza wzmianka w 1420 r.), Tuczną Babą (pierwsza wzmianka w 1401 r.), Sikorka (pierwsza wzmianka w 1443r., badania archeologiczne potwierdzają wczesnośredniowieczną genezę), Ujejsce (pierwsza wzmianka w 1358 r.), Ząbkowice (pierwsza wzmianka w 1459 r.), Błędów (należy do najstarszych poświadczonych źródłowo, już w 1220 r.), Okradzionów (przełom XIII i XIV w.), Trzebiesławice (pierwsza wzmianka w 1240 r.).

Średniowieczna sieć osadnicza, co najmniej od pocz. XIII w. kształtowana była w ramach procesu zagospodarowywania dóbr biskupów krakowskich i wiązała się z: formowaniem grodów, ośrodków władzy kasztelańskiej, sieci kościelnej i drożnej o znaczeniu tak handlowym jak i strategicznym, obecnie zachowanej jedynie reliktowo. Wzdłuż fragmentu traktu krakowsko - śląskiego wiodącego z Krakowa poprzez Olkusz, Sławków, Będzin, Czeladź, Bytom i dalej na Śląsk powstały najpierw Strzemieszyce Wielkie, a znacznie później Dąbrowa, dając początek nowemu miastu. Natomiast w ramach drogi Kraków - Poznań, część szlaku łącząca Siewierz ze Sławkowem, przechodząca przez Okradzionów, Tuczną Babę i Trzebiesławice, znana jako „wielka droga”, zachowała się do dziś w postaci tzw. Gościńca Siewierskiego. Ważną rolę w historii okolicy odgrywało wczesne górnictwo kruszcowe. Uważano, że wyręb lasów dla hutnictwa przyczynił się już we wczesnym średniowieczu do powstania Pustyni Błędowskiej - unikalnego zjawiska w tej części Europy i w tym klimacie.

Rozpoczęty w 2 poł. XIII w. proces lokacji na prawie niemieckim przyniósł wytyczenie nowych planów wsi z charakterystycznym, centralnie ulokowanym elementem wydłużonego placowego wnętrza - „nawsia”. Przebiegający prostopadle do niego układ działek siedliskowych i dalej wzdłuż głównej drogi wiejskiej rozmierzonych ról o rozłogu łąkowo - leśnym, pozostał we fragmentach czytelny do czasów współczesnych w wiejskim krajobrazie Błędowa, Okradzionowa, Trzebiesławic i Łęki. Lokacja była pierwszym, znanym nam, świadomym i uporządkowanym planem urbanistycznym wszystkich niegdysiejszych wsi tworzących dzisiejszą Dąbrowę Górniczą. Na lokacyjnej podstawie rozwijały się folwarki, dwory, powstały liczne przysiółki (Gródki, Wygiełzów, Bugaj, Piekło, Rudy, itd.) oparte zarówno o przemysł tradycyjny, wiejski (młyny, tartaki) jak i górnictwo i hutnictwo metali, zwłaszcza galmanu. Kryzys polityczno - gospodarczy związany z upadkiem Rzeczypospolitej spowodował regres gospodarczy, spadła liczebność ludności wiejskiej jak i obszar uprawianych pól, upadały stare miejscowości, powstały nowe. Na ten niespokojny okres przypadła: fundacja parafii i kościoła w Gołonogu, dokonana staraniem biskupa Andrzeja Trzebnickiego oraz powstanie i powolny rozwój wsi Dąbrowa.

Przypadkowe odkrycie w 1785 r. zalegającego na niewielkiej głębokości węgla kamiennego było faktycznym impulsem dla wszechstronnego rozwoju zarówno Dąbrowy jak i całego regionu. Rozpoczęta najpierw na niewielką skalę eksploatacja w ostatnich latach istnienia dawnej Rzeczypospolitej, zintensyfikowana i zorganizowana potem przez Prusaków - ukierunkowała przyszłe gwałtowne procesy industrializacyjne i urbanizacyjne. Od tego momentu, miasto rozwija się bardzo dynamicznie wyrastając na główny ośrodek administracji przemysłowej Zagłębia Dąbrowskiego. W tym okresie powstały: pierwsza



kopalnia węgla w Dąbrowie „Reden” (1786 r.), 4 huty cynku o wspólnej nazwie „Konstanty” (lata 1816 - 1823), kopalnia „Ksawery” (1825 r.). W 1820 r. w Strzemieszyczach założone zostały kopalnie rud cynku „Anna” i „Barbara”, w 1834 r. rozpoczęła się w Dąbrowie budowa huty „BANKOWA” - największej wówczas na terenie całej Polski.

Wraz z rozwojem przemysłu związane są początki powstawania kolonii pracowniczych. W 1820 r. rozpoczęło się rozplanowanie i realizacja robotniczej kolonii Reden - racjonalistycznego założenia urbanistycznego współtworzącego do dzisiaj zasadniczą kanwę urbanistyczną Dąbrowy oraz regulacje sieci drożnej wraz z utworzeniem monumentalnej osi widokowej eksponującej wzgórze kościelne w Gołonogu. Wraz z napływem robotników przemysłowych przybywających z krajów niemieckich powstawały kolejne pracownicze kolonie i rozrastały się te istniejące. Rozwijała się oświata, kultura i nauka. Tworzone były: około 1820 r. - biblioteka gromadząca fachową literaturę przemysłową, na terenie kolonii „Reden” w 1920 r. - pierwsza szkoła ludowa, w 1889 r. - słynna Szkoła Górnicza zwaną „Sztygarką”.

Procesy urbanizacyjne dodatkowo wzmocniła budowa jednej z pierwszych na świecie linii kolejowej Warszawa - Wiedeń, a następnie linii z Iwangorodu do Dąbrowy. Przystanki tych kolei zlokalizowane na terenie Dąbrowy, Strzemieszyc Wielkich, Ząbkowic podnoszą rangę tych miejscowości i przyczyniły się do dalszego cywilizacyjnego rozwoju, chociaż nie prowadziły, jak w przypadku Dąbrowy, do formalnego uzyskania statusu miejskiego.

W 1815 r. Dąbrowa została siedzibą Gminy Olkusko - Siewierskiej, natomiast w 1864 r. siedzibą Gminy Osad Górniczych. W 1874 r. z Gminy Osad Górniczych oraz Starej Dąbrowy utworzono Gminę Górniczą, włączając do niej samodzielne dotąd jednostki administracyjne: Modrzejów, Niwkę, Sielec i Zagórze oraz rozwijające się osady przemysłowe: Bobrek, Dańdówkę, Józefów, Konstytutów, Klimontów, Niepiekło i Środulę. W 1903 r. od Dąbrowy zostały odłączone Środula, Sielec i Konstantynów. W 1909 r. odłączono: Zagórze, Niwka, Modrzejów, Klimontów, Dańdówka, Józefów i Bobrek. W tym samym roku powstała gmina Dąbrowa Górnicza, w której skład weszły Dąbrowa, Stara Dąbrowa, Niepiekło i kolonie: Bankowa, Koszelew, Łabęcka, Huty Cynkowe, Mydlice, Gliniaki i Dębniaki. W 1915 r. do Dąbrowy zostają przyłączone Koszelew, Ksawera i Warpie.

W 1842 r. administracja Kościoła ewangelicko - augsburskiego ustanowiła filiał Będzin - Dąbrowa. Następnie w 1882 r. ewangelicy wzniesli własnym nakładem środków kościół ewangelicki. W latach 1872 - 1877 zbudowano pierwszy kościół katolicki pw. św. Aleksandra - papieża i męczennika - jako kościół filialny parafii będzińskiej. Na mocy dekretu biskupa kieleckiego Tomasza T. Kulińskiego z dnia 5 lutego 1891 r. uzyskał on uprawnienia kościoła parafialnego. Dawny kościół św. Aleksandra to obecnie boczna kaplica Bazyliki NMP Anielskiej.

Po wybuchu I wojny światowej, Rosjanie opuszczając Dąbrowę wysadzili tory kolejowe, co odcięło huty i kopalnie od głównych rynków zbytu. Dnia 24 stycznia 1915 r. obszar Zagłębia podzielono na strefy okupacyjne niemiecką i austriacką, a Dąbrowa znalazła się pod okupacją austriacką. W dniu 18 sierpnia 1916 r. ukazało się rozporządzenie



naczelnego wodza armii austriackiej przyznające Dąbrowie ordynację miejską. Pierwszym burmistrzem miasta został Edward Kosiński, pierwszym prezydentem dr Adam Piwowar. Dnia 4 kwietnia 1918 r. odbył się strajk w kopalni „Paryż”, a w październiku wybuchł strajk górników całego Zagłębia Dąbrowskiego, który unieruchomił kopalnie na trzy tygodnie. Dnia 8 listopada 1918 r. powstała Rada Delegatów Robotniczych Zagłębia Dąbrowskiego. Po zakończeniu wojny Zagłębie Dąbrowskie włączono do województwa kieleckiego.

Okres międzywojenny odznaczył się w historii miasta wieloma przedsięwzięciami urbanistycznymi i architektonicznymi: powstały nowe osiedla mieszkaniowe (Staszica i Legionowo), kształtowała się ul. Kościuszki jako główna arteria komunikacyjna miasta, założono park na Zielonej w 1930 r.

Ogólnoświatowego kryzysu po I wojnie światowej dotarł także do Dąbrowy, co skutkowało przyhamowaniem rozwoju gospodarczego miasta oraz emigracją zarobkową mieszkańców. Punktem kulminacyjnym był późniejsza wojenna okupacja niemiecka w latach 1939 - 1945, która doprowadziła miasto i miejscowy przemysł do ruiny. W czasie II wojny światowej obowiązywała niemiecka nazwa miasta: Redenberg. Po zakończeniu działań wojennych główny nacisk położono na odbudowę i modernizację dąbrowskich zakładów i fabryk. Równolegle z odbudową przemysłu powstały projektowane w stylu socrealistycznym zespoły zabudowy mieszkaniowej, jak np. położone w Gołonogu osiedle zwane niegdyś „Nową Dąbrową” pomiędzy ulicami Prusa i Kosmonautów oraz obiekty użyteczności publicznej. Sztandarowym przykładem architektury tamtego okresu jest Pałac Kultury Zagłębia.

Lata powojenne, począwszy od 1960 r. do 1993 r., charakteryzuje też stale zwiększający się obszar miasta, co jest efektem dołączania okolicznych miejscowości. Pierwotnie licząca 14 km² powierzchnia Dąbrowy Górniczej, po przyłączeniu w styczniu 1961 r. Gołonoga, zwiększa obszar do 35 km². Następnie przyłączone zostają Strzemieszyce (1976 r.) Ząbkowice (1977 r.) i Trzemieszowice (1993 r.). Najsilniejszy od czasów przedwojennych okres intensywnej industrializacji przypadł na lata 70 - te. Przyniósł on ogromne zmiany w krajobrazie miasta i degradację środowiska naturalnego. Rozpoczęta w 1972 r. budowa Kombinatu Metalurgicznego „Huta Katowice” oraz inwestycji towarzyszących (między innymi osiedla mieszkaniowe i układ komunikacyjny), przesądziły o dzisiejszym kształcie miasta.

Przedstawiona historia rozwoju przestrzennego miasta dowodzi, że Dąbrowa Górnicza stanowi zlepek odrębnych jednostek osadniczych o zróżnicowanym charakterze: wsi, osiedli miejskich, kolonii, kopalni. Są one w strukturze miasta wyraźnie czytelne. Dodatkową dysharmonię wprowadza lokalizacja Huty Katowice i Koksowni. Nie porządkuje miasta wysoki udział użytków rolniczych i nieużytków porolnych oraz lasów i zadrzewień. Za to różnorodność siedlisk stymuluje bioróżnorodność. Występują tu biotopy od skrajnie ubogich (Pustynia Błędowska) do bogatych lasów liściastych (Góra Bukowa, Recki Las).

Dzięki tym cechom Dąbrowa Górnicza jest miastem niejednorodnym, niespójnym, stanowiącym zlepek całkowicie odrębnych struktur co stwarza wrażenie bezładu przestrzennego.



5.2.3. Krajobraz kulturowy

Synteza elementów przyrody i widocznych efektów działalności człowieka jest architekturą krajobrazu, czyli formą, która obok treści składa się na krajobraz kulturowy. Ochrona tego krajobrazu to pełna ochrona obiektu zabytkowego wraz z jego otoczeniem i walorami przyrodniczymi, roślinnością i warunkami socjologicznymi. Polega ona na ochronie najcenniejszych obiektów, zespołów, obszarów i świadomym ich przekształcaniu w taki sposób, by tworząc nowe wartości, unikać deformacji istniejącego, historycznie ukształtowanego dziedzictwa. Chronić należy więc nie tylko obiekty architektury, kapliczki i figury przydrożne, również krajobraz ukształtowany ludzką ręką. Ochrony wymaga również dziedzictwo niematerialne - przejawy kultury odziedziczone po przodkach i przekazywane kolejnym pokoleniom.

- **Dziedzictwo niematerialne**

Dąbrowa Górnicza jest największym miastem Zagłębia Dąbrowskiego - regionu, który od najdawniejszych czasów wchodził w skład Ziemi Krakowskiej i kulturowo przynależy do Zachodniej Małopolski, która stanowi blisko 50 % powierzchni województwa śląskiego. Obszar ten zawsze posiadał swoją specyfikę wynikającą z nadgranicznego położenia - wielokulturowość i tolerancja przejawiająca się w pokojowym współistnieniu i funkcjonowaniu przedstawicieli wielu narodowości tworzących wspólnie ten region.

Związki kulturowe i administracyjne Zagłębia Dąbrowskiego z Ziemią Krakowską uzasadniły przyjęcie za swój herb stylizowanego orła małopolskiego. Region posiadał też odrębną gwarę należącą do dialektu małopolskiego. Najważniejszą cechą gwary było mazurzenie to jest nie wymawianie głosek cz, dż, rz, sz oraz akcent krakowski - przedłużanie ostatniej samogłoski w wyrazie.

Dąbrowa Górnicza jest miejscem działalności znanych postaci. Stanisław Staszic, wybitny filozof, publicysta, geolog, ale także m.in. minister stanu Królestwa Polskiego wpisał się trwale w dzieje miasta. Dzięki m.in. jego zaangażowaniu w kopalni Reden rozpoczęło się wydobywanie węgla, budowa kolonii górniczej, powstanie huty cynku „Konstanty”. Stanisław Staszic został patronem Państwowej Szkoły Górniczej i Hutniczej - spadkobierczyni tradycji Szkoły Górniczej „Szygarka” otwartej w 1889 r. W mieście znajduje się pomnik St. Staszica.

Inne znane postacie zasłużone dla Dąbrowy Górniczej, które znalazły tu swoje upamiętnienie to:

- Józef Patrycjusz Cieszkowski - inżynier górniczy, twórca nazwy Zagłębie;
- Juliusz Kaden Bandrowski - pisarz okresu międzywojennego, przebywający w Dąbrowie Górniczej w 1923/ 1924, który w powieści „Czarne Skrzydła” zawarł ciekawą panoramę miasta i jego mieszkańców oraz opisał słynną katastrofę w kopalni Reden;
- Grzegorz Augustynik - polski ksiądz rzymskokatolicki, działacz społeczno - kulturalny, inicjator budowy świątyni dąbrowskiej;
- Stanisław Andrzej Radek - lewicowy dziennikarz, publicysta i polityk, redaktor naczelnny pisma „Głos Zagłębia” (1925 - 1930).

W Dąbrowie Górniczej znajduje się wiele mogił poległych w wojnach i miejsc upamiętniających zrywy wolnościowe mieszkańców miasta. Ewidencja miejsc pamięci w Dąbrowie Górniczej obejmuje 84 pozycje (Załącznik nr 1).

Dąbrowa Górnicza jest miejscem urodzin wybitnych postaci jak

- Karol Adamiecki konstruktor, technolog, ekonomista, teoretyk zarządzania;
- Janusz Gajos - wybitny polski aktor;
- Jan Cieplak ksiądz, arcybiskup i działacz społeczny;
- Edward Babiuch - polityk, premier rządu PRL;
- Bolesław Świątochowski (1895 - 1975), twórca fundamentalnej w naukach rolniczych specjalności - ogólna uprawa roli i roślin.

• **Dziedzictwo materialne**

Procesy osadnicze i rozwój przestrzenny miasta znacząco wpłynęły na stan zachowania i występowanie niektórych rodzajów obiektów i zespołów zabytkowych. Wśród nich wyróżnia się zespół zabytków związanych z miastem.

Do obszarów o najwyższych wartościach krajobrazowych należą, zarówno obszary o krajobrazie miejskim, jak i otwartym. W tej części przedstawiono kilka najbardziej charakterystycznych i najcenniejszych obiektów znajdujących się w mieście Dąbrowa Górnicza:

• **Układ urbanistyczny miasta**

Obecny układ sieci osadniczej miasta uwarunkowany jest procesami historycznymi oraz administracyjnymi zmian granic miasta w ostatnim trzystoletniu, przy reformie granic administracyjnych w 1975 r., w 1984 r. - kiedy z obszaru ówczesnej Dąbrowy Górniczej wyodrębniono miasto Sławków oraz w 1993 r. - kiedy przyłączono do miasta tereny wsi Trzebiesławice (z gminy Siewierz). Procesy te spowodowały, że Dąbrowa Górnicza nie jest miastem jednorodnym. Odrębność układów urbanistycznych poszczególnych osiedli i dzielnic jest wartością kulturową, która wiąże się integralnie z różnorodną historią i tradycją tych jednostek. W strukturze przestrzennej miasta wyraźnie widać, że powstawało ono poprzez łączenie jednostek osadniczych o różnej funkcji, typowych gmin wiejskich (Błędów, Tucznawa, Łosień) i wykształconych już ośrodków miejskich (Ząbkowice, Strzemieszyce).

Dawne wiejskie układy ruralistyczne czytelne są fragmentarycznie w wiejskim krajobrazie Błędowa, Okradzionowa, Trzebiesławic i Łęki - z charakterystycznym, centralnie ulokowanym elementem wydłużonego placowego wnętrza - „nawsia” i prostopadłym do niego układem działek siedliskowych i dalej, wzdłuż głównej drogi wiejskiej. Na tej bazie rozwijały się folwarki, dwory, powstały liczne przysiółki (Gródki, Wygiełzów, Bugaj, Piekło, Rudy, itd.) oparte zarówno o przemysł tradycyjny, wiejski (młyny, tartaki), jak i górnictwo i hutnictwo metali.

Ważnym elementem struktury miasta jest kompleks przemysłowy Huty Katowice i Koksowni wraz z elementami infrastruktury komunikacyjnej (drogi, linie kolejowe) zrealizowany w latach 70 - tych na terenach pomiędzy ówczesnymi miastami: Dąbrową Górniczą, Strzemieszycami i Ząbkowicami.



W Dąbrowie Górniczej postępuje proces restrukturyzacji gospodarczej miasta, w efekcie czego pojawiła się znaczna liczba terenów i obiektów przemysłowych. Znajdują się głównie na obszarze dzielnicy śródmiejskiej: tereny po kopalni „Paryż” oraz w części Hucie „Bankowej” oraz przedsiębiorstwie „Defum”. Również w centrach lokalnych zdegradowane działalnością przemysłu są przede wszystkim tereny zakładów: ERG, Huty Szkła Okiennego i Huty Szkła Gospodarczego w Ząbkowicach, a w Strzemieszycach teren po byłych Zakładach Chemicznych „Strem”. W związku z degradacją tych terenów konieczna jest ich rewitalizacja i ponowne zagospodarowanie. Ponadto - teren PPUH „Dolomit” Kopalnia Ząbkowice S.A., który po zakończeniu eksploatacji złoża dolomitów będzie wymagał wprowadzenia nowych funkcji.

Do najbardziej wartościowych układów przestrzennych w krajobrazie miasta należą:

- ślady dawnych odrębnych układów urbanistycznych XIX w. miasta, obecnie w obrębie Śródmieścia: kolonii Huta „Bankowa” i kolonii „Reden” oraz historycznej, zach. część dawnej Dąbrowy i obszaru nowego centrum w miejscu pierwotnego, odkrywkowego wydobywania węgla kamiennego kopalni „Reden”;
- osiedla z okresu międzywojennego: Staszic i Legionowo;
- obszar starej wsi Gołonóg;
- Park Zielona wraz z osiedlem robotniczym Korzeniec;
- centrum Strzemieszyc Wielkich;
- socrealistyczny zespół zabudowy mieszkaniowej z lat 50 - tych tzw. „Nowa Dąbrowa” pomiędzy ulicami Prusa i Kosmonautów.

• Obiekty sakralne

○ **Kościół pw. Narodzenia Najświętszej Marii Panny i św. Antoniego, ul. Kościelna 20 (Gołonóg)**

Według źródeł kościelnych kościół został ufundowany przez biskupa krakowskiego Andrzeja Trzebickiego dnia 8 lipca 1675 r. Barokowy kościół wybudowano na wzgórzu wapiennym o wysokości 335 m n. p. m. (Góra św. Antoniego), następnie konserwowano go dnia 17 września 1678 r. Fundator uposażył świątynię, wyznaczył dziesięciny dla utrzymania kościoła i parafii, do której należały wszystkie miejscowości, stanowiące dzisiejsze dzielnice Dąbrowy Górniczej: Gołonóg, Strzemieszyce Wielkie i Małe, wydzielone z parafii Sławków i Ząbkowice, wyłączone z parafii Chruszczobród.

Pierwotnie kościół był murowany, jednonawowy. Był to kościół farny. Do kościoła prowadziły dwa wejścia: jedno główne - od zach., spod dzwonnicy, drugie boczne - od półn., przez kruchtę murowaną. W kościele było ozdobne drewniane tabernakulum, umieszczone w głównym ołtarzu, gdzie znajdowało się również baptysterium - chrzcielnica. Do 1720 r. w kościele były tylko dwa ołtarze. Ołtarz główny był drewniany - posiadał: obraz narodzenia NMP i kamienną mensę, podobnie jak drugi ołtarz - boczny - poświęcony czci św. Andrzeja Apostoła. W 1721 r. zbudowano trzeci ołtarz ku czci św. Antoniego Padewskiego. W kościele znajdował się także drewniany chór, a na nim organy. W 1753 r. biskup krakowski Andrzej Załuski ufundował dobudowę murowanej wieży, założonej na planie kwadratu,



przechodzącego w górze w ośmiobok, zwieńczonej baniastym barokowym hełmem z latarnią, pokrytym obecnie miedzianą blachą. W 1850 r. rozbudowano prezbiterium, a w latach 1889 - 1892 dobudowano nawy boczne z kaplicami św. Antoniego od strony płn. i św. Barbary od strony pld. oraz skarbiec i zakrystię z obejściem. Pojawił się wtedy czwarty ołtarz i pięknie malowana ambona. Od tej pory układ architektoniczny jest bazylikowy. Dach kościoła, pokryty blachą miedzianą, wieńczy barokowa sygnaturka. Przy kościele znajdowała się drewniana dzwonnica, pokryta dachówką. Pod kościołem wybudowano grobowiec, jednak z biegiem czasu powstał cmentarz i zaprzestano chowania zwłok w krypcie. Obecnie grobowiec ze względów bezpieczeństwa został zamknięty dla zwiedzających. Powtórnie konsekrowany w 1892 r. przez biskupa kieleckiego Tomasza Kulińskiego pod wezwaniem Narodzenia Najświętszej Marii Panny i zamiast św. Andrzeja Apostoła - św. Antoniego Padewskiego. W latach 1952 - 1953 została odnowiona polichromia wewnątrz kościoła. Od 1976 r. na dzwonnicy kościelnej znajdują się trzy dzwony, zamówione i odlane w przemyskiej odlewni dzwonów J. Felczyńskiego.

Plac przykościelny otoczony jest murem obronnym z kamienia wapiennego. Na szczyt prowadzą kryte schody o prawie stu stopniach. Przy wyjściu z krytych schodów wznosi się stara plebania pochodząca z XIX w., z dobudowanym w latach 1922 - 1929 od strony zach. skrzydłem.

Obecnie kościół należy do parafii św. Antoniego, administrowanej od dnia 9 sierpnia 1951 r. przez oo. franciszkanów konwentualnych.

○ **Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, ul. Królowej Jadwigi 17 (Centrum)**

Pierwsza świątynia we wsi Stara Dąbrowa pw. św. Aleksandra była budowana w latach 1875 - 1877. W dniu 29 lipca 1875 r., założono kamień węgielny pod budowę kościoła, którego głównym budowniczym był ks. Grzegorz Augustynik. Ceglaną, jednonawową budowlę z dwiema wieżami w części frontowej wzniesiono według projektu Juliana Polcera. Budowę zakończono 4 grudnia 1877 r. Był to kościół filialny parafii pw. Świętej Trójcy w Będzinie. Dnia 18 października 1885 r. został konsekrowany przez biskupa kieleckiego Tomasza Teofila Kulińskiego. Jest to kościół który przylega do płn. nawy obecnej bazyliki pełniący funkcję kaplicy pw. św. Aleksandra.

Po wybudowaniu świątyni okazało się, że jest on za ciasna. Ówczesny opiekun świątyni, ksiądz Dutkiewicz, rozpoczął starania o pozwolenie na budowę drugiego kościoła w górnej części Dąbrowy. Władze Carskie złożyły propozycję na zgodę, pod warunkiem zamiany już wybudowanego kościoła na cerkiew prawosławną. Ksiądz Dutkiewicz nie zgodził się na tak postawiony warunek, i w wyniku publicznych krytyk przez niego wygłaszanych, musiał uciekać z Dąbrowy przed władzami carskimi. Dotarł do Ameryki, skąd słał środki na budowę nowego kościoła. Ostatecznie podjęto rozbudowę kościoła Św. Aleksandra, na co zgodziły się władze carskie. Rozebrano dwie wieże w przedniej części kościoła i praktycznie wybudowano nowy kościół, połączony ze starym, zamienionym w obszerną kaplicę.

Kościół wybudowany został według projektu Józefa Stefana Pomian - Pomianowskiego, w stylu neogotyckim, halowym, z poprzeczną kaplicą św. Aleksandra (dawnym kościołem). Kościół posiada układ trójnawowy z dwoma transeptami, trzema



wieżami w fasadzie zach. i dwiema bocznymi. Wieża główna jest dominującym elementem w krajobrazie miasta i sprawia imponujące wrażenie. Zakończona jest stalowym hełmem, pokrytym blachą miedzianą. Wnętrze posiada jednolity, neogotycki wystrój który tworzą ołtarze, ambona, konfesjonały o architektonicznych formach. W ołtarzu głównym znajduje się koronowana figura Matki Boskiej Anielskiej, stynnej łaskami. Budowę ukończono w 1900 r. po siedmiu latach. W 1901 r. utworzono w nim parafię Matki Boskiej Anielskiej w Dąbrowie. Brevem Papieża Leona XIII z 19 marca 1901 r., dzięki osobistej wyprawie księdza Augustynika do Rzymu, kościół był agregowany do bazyliki, ze wszystkimi należnymi jej odpustami i przywilejami. Od tej pory kościół nosi nazwę probazyliki. Kościół został odnowiony w 1910 r. przez Piotra Nizińskiego z Krakowa, według projektu Tetmajera, dzięki środkom pochodzącym z ofiar złożonych przez oficjeli Kolei Wiedeńskiej, w oryginalnej formie, dzięki zachowanym wzorom. Dnia 29 września 1912 r., kościół został konsekrowany przez biskupa kieleckiego Augustyna Łosińskiego. Na pamiątkę otrzymania odpustu Porcjunkuli ks. Grzegorz Augustynik w 1913 r. wybudował kaplicę obok bazyliki, gdzie został pochowany po śmierci w 1929 r. We wnętrzu znajduje się pierwszy obraz Matki Boskiej Anielskiej z dużego ołtarza kościoła św. Aleksandra.

Wewnątrz sanktuarium znajduje się Figura Matki Bożej Anielskiej, wyrzeźbiona w 1901 r. z drewna cyprysowego. Kościół został gruntownie odnowiony w 1952 r. Polichromie odnowił artysta malarz Wacław Pużyński.

○ **Kaplica pw. Św. Katarzyny, ul. Kryniczna 2d (Ujejsce)**

Kaplica usytuowana jest na placu kościelnym w ogrodzie kościoła parafialnego w Ujejscu i stanowi element dawnego dworu. Kaplicę ufundował W. Wichauser w 1784 r. Została przebudowana w 1793 r. i wyremontowana w 1820 r. Kaplica jest drewniana, na betonowej podmurówce, na planie prostokąta, zakończonego trójbocznie, kryta gontem. Na szczycie budowli umieszczony jest charakterystyczny metalowy krzyż o ażurowej budowie. Wewnątrz kaplicy znajduje się barokowy ołtarz.

○ **Kaplica pw. Najświętszej Maryi Panny Wspomożycielki, ul. Zachodnia (Trzebiestawice)**

Kaplica została wybudowana z cegły na wzór małego kościoła. Odprawiane są w niej msze święte. Nie jest znana data budowy kaplicy, wzniesiono ją prawdopodobnie w XV lub XVIII w. Wyposażenie pochodzi z XVIII w. Kaplica zbudowana na planie prostokąta z charakterystyczną wieżą, z XVIII w. dzwonem wewnątrz. Spadzisty dach pierwotnie kryty był gontem, obecnie został pokryty blachą. W latach 1986 - 1989, czyli do wybudowania nowej świątyni, kaplica pełniła funkcję kościoła parafialnego parafii Najświętszej Maryi Panny Wspomożenia Wiernych w Dąbrowie Górniczej.



- **Inne zabytki nieruchome**

- **Pałac Kultury Zagłębia, Plac Wolności 1 (Centrum)**

Koncepcja budowy pałacu powstała w 1945 r. Pomysłodawcą był wojewoda śląsko - dąbrowski, generał Aleksander Zawadzki. Pałac został wybudowany w latach 1951 - 1958, według projektu Zbigniewa Rzepeckiego. Otwarcie miało miejsce dnia 11 stycznia 1958 r. Nazwany Został „Dom Kultury Zagłębia”, następnie jako Dąbrowski Pałac Kultury, a w końcowym etapie, aż po dzień dzisiejszy jako Pałac Kultury Zagłębia.

Budynek jest przykładem architektury socrealizmu, stylu architektonicznego lubującego się w ciężkim, bogatym wystroju wewnątrz i okazałości. W obiekcie znajduje się duża sala widowiskowa ze sceną obrotową i bogatym zapleczem scenicznym, kameralna sala kinowa, galeria sztuki, piwnica teatralna, reprezentacyjna sala lustrzana, kawiarnia oraz kilka mniejszych pomieszczeń, w których organizowane są różnego rodzaju warsztaty oraz zajęcia. Na szczególną uwagę zasługują ogromne i reprezentacyjne hole, których powierzchnia stanowi aż 1900 m², a więc około 40 % całej powierzchni użytkowej. Budynek był wielokrotnie remontowany. Dnia 24 lutego 2006 r. udostępniono odrestaurowaną salę teatralną. W okresie od kwietnia 2011 r. do listopada 2014 r. przeprowadzono generalny remont budynku który kosztował 72 mln złotych - środki pochodziły z budżetu miasta oraz z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO WSL 2007 - 2013.

- **Resursa Obywatelska, ul. 3 Maja (Centrum)**

Budynek wzniesiony w 1895 r. na miejscu dawnego szybu wodnego kopalni „Reden”. Budynek oświetlany był przy pomocy energii elektrycznej, doprowadzonej z huty Bankowej. Resursa miała piękną salę balową ze sceną. W Resursie odbywały się spotkania amatorskiego ruchu aktorskiego. W budynku dochodziło do spotkań kulturalnych, między innymi z Marią Konopnicką i Elizą Orzeszkową. Podczas II wojny światowej budynek przejęty przez Niemców, został wyremontowany i odnowiony. Otynkowano ściany zewnętrzne, przebudowano wejście główne oraz pomieszczenia wewnętrzne. Zmieniono nazwę na Haus der Deutschen (Dom Niemiecki). Po wojnie, w 1945 r. był to jedyny budynek reprezentacyjny w tym okresie, gotowy do otwarcia urzędów państwowych od zaraz. Dzisiaj jest to siedziba wielu instytucji, głównie finansowych.

- **Sztygarka, ul. Legionów Polskich 69 (Mydlice)**

Gmach budynku zbudowany został w latach 1838 - 1841, według projektu włoskiego architekta - Franciszka Marii Lancii. Pierwotnie miał mieścić się tutaj szpital górniczy, jednak umieszczono w nim Zarząd Zachodniego Okręgu Górniczego, który urzędował tutaj do 1870 r. W 1889 r. w budynku zorganizowano Szkołę Górniczą, tzw. „Sztygarkę”. Szkoła Górnicza działała z licznymi przerwami do 1914 r. W 1905 r. gubernator Milton polecił zamknąć szkołę na czas nieokreślony za udział uczniów w manifestacjach rewolucyjnych. W 1910 r. otwarto szkołę, lecz po wybuchu wojny w 1914 r. przerwała ona swoją działalność. Po wybuchu I wojny światowej utworzono w murach Sztygarki koszary dla tworzących się Legionów Polskich, a następnie stacjonowały tutaj austriackie wojska



okupacyjne. Szkoła została uruchomiona ponownie w 1919 r., zmieniając nazwę na „Państwowa Szkoła Górniczo - Hutnicza im. Stanisława Staszica”.

W kwietniu 1927 r. rozpoczęto budowę ukończonej w 1929 r. i oddanej do użytku, kopalni ćwiczebnej pod skarpą naprzeciw Sztygarki przy ul. Górniczej. Kopalnia ta posiada dwa pokłady węgla kamiennego (numery górnicze 401 i 402), a w sztolni prezentowane są maszyny i urządzenia służące do urabiania i transportu węgla. Po ponad stu latach obiekt jeszcze raz zmienił gospodarza - w 1996 r. w „Sztygarce” zainaugurowało działalność Muzeum Miejskie. Inicjatorem był Stanisław Kontkiewicz. Początki muzeum wiążą się z pierwszymi szkolnymi zbiorami geologicznymi oraz kolekcją geologiczną Adama Piwowara, pierwszego prezydenta miasta. W 1912 r., w budynku dąbrowskiej Resursy, otwarto Muzeum im. Z. Glogera. Właśnie jego działalność kontynuuje dzisiejsza „Sztygarka”.

- **Zabytki techniki**

Szczególną rolę w historii miasta odgrywają zachowane obiekty techniki, są to przemysłowe budynki i budowle Huty „Bankowa”, kopalni „Reden” i kopalni „Paryż”, stare piece wapiennicze w Strzemieszycach i Ząbkowicach oraz budynki związane z przemysłem wiejskim - dobrze zachowany zespół młyna wodnego w Okradzionowie na Białej Przemszy. Wyjątkową grupę zabytków techniki stanowią obiekty związane z powstaniem i rozwojem linii kolejowych: Warszawsko - Wiedeńskiej i Iwangorodzko - Dąbrowskiej. Wśród nich na specjalną uwagę zasługują obiekty:

- zespół dworcowy w Ząbkowicach - główny budynek dworcowy z 1880 r. tzw. „Dworca Wiedeńskiego”, magazyn ekspedycji towarowej z 1895 r. oraz budynki zabudowy mieszkaniowej przy ul. Dworcowej z lat 1880 - 1926;
- zespół dworcowy w Dąbrowie Górniczej - główny budynek dworcowy z 1888 r. przy ul. Kościuszki 1, budynki nastawni DG1 z 1890 r., DG2 z 1904 r. oraz budynki zabudowy mieszkaniowej z 1912 r. położonych przy ul. Kościuszki 2a, 2b, 2c, 2d i ul. Konopnickiej 40 i 40a;
- główny budynek dworcowy w Gołonogu z 1890 r.;
- stacja i lokomotywnia w Strzemieszycach Wielkich - główny budynek dworcowy z 1890 r. przy ul. Stacyjnej; hala wachlarzowa lokomotywowni z 1906 r. wraz z magazynami i warsztatami, wieży wodnej z 1900 r. oraz budynki zabudowy mieszkaniowej i dawnej przychodni lekarskiej z lat 1907 - 1920.

- **Cmentarze**

Na terenie miasta znajduje się 10 zabytkowych cmentarzy. Do najbardziej wartościowych należą cmentarze w Gołonogu, w Dąbrowie, w Ząbkowicach, w Łośniu i w Błędowie. Poniżej zamieszczono listę cmentarzy z terenu miasta (Tabela nr 1).

**Tabela nr 1. Cmentarze na terenie miasta**

LP.	ADRES	OPIS CMENTARZA	CZAS POWSTANIA
1	Dąbrowa Górnicza - miasto, ul. Ludowa	Cmentarz żydowski (kirkut), Zdewastowany w czasie okupacji, obecnie bardzo zaniedbany. Stele położone za pomnikiem upamiętniającym martyrologię Żydów, relikty stel w nieuporządkowanej, zarośniętej części cmentarz.	Założony w 1929 r., czynny do 1942 r.
2	Dąbrowa Górnicza - Ząbkowice, ul. Górzysta	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, zachowany układ kwaterowy i zespół zabytkowych nagrobków.	Najstarsza część z pocz. XX w.
3	Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, ul. Kościelna	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, zespoły zabytkowych nagrobków.	ok. 1879 r.
4	Dąbrowa Górnicza - miasto, ul. Starocmentarna	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki tzw. stary cmentarz, zachowana kwaterowa kompozycja i zespół zabytkowych nagrobków.	ok. 1891 r.
5	Dąbrowa Górnicza - miasto, ul. 11 Listopada	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, zachowana kwaterowa kompozycja i zespół zabytkowych nagrobków.	ok. 1915 r.
6	Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce, ul. Myśliwska	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, położony na kulminacji i zboczach wzniesienia. Układ starszej części nieregularny z przełamaną aleją główną. Zachowane historyzujące i modernistyczne nagrobki oraz starodrzew.	Pocz. XX w., rozszerzony od zach. w latach powojennych
7	Dąbrowa Górnicza - Łosień, ul. Poboczna	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, cmentarz graniczy od płn. z niewielkim lasem iglastym.	lata 1910 - 1915
8	Dąbrowa Górnicza - Łęka, ul. Przelotowa	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki, położony na stoku Skątka, ze stoku rozciąga się panorama w kierunku wsch.	1909 r.
9	Dąbrowa Górnicza - Błędów, ul. Jesionowa	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki	ok. 1920 r.
10	Dąbrowa Górnicza - Ujejsce, ul. Broniewskiego	Cmentarz parafialny rzymsko - katolicki	



- **Parki**

- **Park Zielona, ul. Robotnicza**

Park powstał dzięki wybudowaniu w 1932 r. drogi do Łagiszy, która połączyła te tereny z centrum miasta. Dawniej istniał tutaj las dębowy. Obecnie rośnie tu wiele gatunków drzew liściastych. Jego całkowita powierzchnia wynosi 67 ha. Od początku jest on własnością komunalną. W pierwszym okresie miasto wytyczyło alejki oraz zatroszczyło się o wygląd centralnej części parku. Po II wojnie światowej, dzięki wykonywanym w czynnie społecznym pracom mieszkańców, udało się uporządkować i przywrócić świetność całemu parkowi. W 1934 r. został oddany do użytku basen pływacki. Niestety nie doszło do skutku wybudowanie planowanego w tym miejscu stadionu sportowego oraz toru motocyklowego. Jeszcze w drugiej połowie lat 60 - tych XX w., w parku znajdowało się dużo atrakcji, między innymi małe zoo. W ostatnich latach przeprowadzono prace mające poprawić dość zniszczone elementy parku - wymieniono kostkę brukową, odmalowano główny budynek oraz wyczyszczono i uzupełniono filary wokół. W okrągłaku, powstałym na terenie niedoszedłego toru motocyklowego, było sześć rzeź, autorem tych socrealistycznych rzeźb był wybitny polski rzeźbiarz, Stanisław Sikora. Sześć figur naturalnej wielkości wykutych w piaskowcu, było usadowionych na cokółkach ustawionych przy schodach prowadzących do okrągłaka. Najbardziej charakterystyczne to: dziewczyna z dzbanem, harmonista i skrzypek. Artysta wykonał je w roku 1957 (okrągłak powstał w 1956 r.). Znajdowały się tam do lata 2006 r., kiedy to postanowiono je usunąć z tego miejsca podczas remontu tej budowli.

- **Park im. Generała Hallera, ul. Królowej Jadwigi**

Park powstał w latach 1966 - 1977, zajmuje powierzchnię około 50 ha. Usytuowany jest w centrum miasta, gdzie w latach 1816 - 1840, znajdowały się pokłady odkrywkowej kopalni węgla kamiennego „Reden”. Pod koniec 1945 r. przystąpiono do zagospodarowania tego terenu. Postanowiono zasypywać miejsce po wyrobisku poprzez wywożenie szlaki z pobliskiej huty Bankowej (wówczas im. F. Dzierżyńskiego). Torowisko kolejki wąskotorowej przebiegało przez dzisiejsze skrzyżowanie obok poczty głównej w Dąbrowie Górniczej. W 1969 r. zlikwidowano torowisko i przystąpiono do gruntownej przebudowy centrum miasta. Teren parku wyplantowano, zadrzewiono i wybudowano obiekty sportowe. Powstał basen odkryty, korty tenisowe, boisko do piłki siatkowej i stadion lekkoatletyczny. Nieopodal osiedla przy ulicy Adamieckiego wybudowano tor dla modeli latających na uwięzi, dzięki czemu powstała skarpa, która stanowi doskonały punkt widokowy na miasto. W miejscu gdzie poprzednio znajdował się stadion i pozostałe obiekty sportowe, powstało nowoczesne centrum rozrywkowe w postaci parku wodnego, następnie powstała nowoczesna hala widowiskowo - sportowa. Na przełomie lat 2004/ 2005 park został odnowiony. Poprawiono układ alejek, dodając nowe w miejscach wydeptanych trawników, co świadczyło o konieczności ich wytyczenia. Alejki te zostały pokryte nową nawierzchnią z kostki betonowej, uporządkowano teren przy kortach tenisowych, oraz usunięto pozostałości z czasu budowy parku wodnego i hali sportowej. Całość dopełniają nowe lampy oświetleniowe oraz ławki.



- **Park Śródmiejski przy Hucie Bankowa (dawniej zwany Cielętnik, Małpi Gaj) , ul. Kościuszki**

Park powstał w 1931 r., położony jest pomiędzy terenem należącym do Huty Bankowej, a ulicą Kościuszki o powierzchni około 2 ha. Jest to pozostałość po dawnym parku „Dezona”. Stara nazwa pochodzi od nazwiska dawnego dyrektora Towarzystwa Francusko - Włoskiego w Dąbrowie Górniczej, który wybudował w tym miejscu pałacyk i urządził wokół niego niewielki park, bogaty w drzewostan. W okresie międzywojennym teren parku był połączony z budynkami mieszkalnymi zasiedlonymi przez członków dyrekcji huty Bankowa. W czasie wojny, do utrzymania czystości i pielęgnacji terenu parku, byli zatrudniani włoscy jeńcy wojenni. Park zachował się do dzisiaj. W 2006 r. znaczna część parku wraz z budynkiem pałacyku, została ogrodzona. Prowadzone były prace budowlane przy powstającym w tym miejscu centrum handlowym. Obecnie na tym terenie powstał pawilon handlowy wraz z infrastrukturą techniczną i układem komunikacyjnym.
- **Park Tysiąclecia, ul. Szosowa (Ząbkowice)**

Jest to niewielki park, usytuowany w okolicach kościoła pw. Zesłania Ducha Świętego. Składa się z kilku alejek, rozlewiska wodnego oraz obszernego trawnika. Drzewostan w przewadze liściasty z nielicznymi akcentami iglastymi. W parku znajduje się pomnik Poległym za wolność i demokrację z 1966 r. W parku znajduje się amfiteatr.
- **Park Brzozowy, Ząbkowice - Antoniów** - Kompleks leśny w dzielnicy Ząbkowice - Antoniów.

5.3. Zabytki objęte prawnymi formami ochrony

Zgodnie z art. 7 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.) formami ochrony zabytków są:

- wpis do rejestru zabytków;
- uznanie za pomnik historii;
- utworzenie parku kulturowego;
- ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego albo w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji o warunkach zabudowy, decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, decyzji o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej lub decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji w zakresie lotniska użytku publicznego.

Na obszarze miasta Dąbrowa Górnicza funkcjonuje dwie z ww. form, jest to wpis do rejestru zabytków oraz ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego.



5.3.1. Zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków

Na terenie miasta Dąbrowa Górnicza znajduje się 6 zabytków nieruchomych, wpisanych do rejestru zabytków (Tabela nr 2). Są to jedne z najcenniejszych elementów krajobrazu kulturowego na terenie gminy. Obiekty te objęte są wszelkimi rygorami prawnymi wynikającymi z treści odpowiednich aktów prawnych, w tym przede wszystkim - rygorami ochrony konserwatorskiej wynikającymi z przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Wszelkie działania podejmowane przy tego typu obiektach wymagają pisemnego pozwolenia właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Tabela nr 2. Zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza

LP.	ADRES	OBIEKT	NUMER I DATA WPISU DO REJESTRU ZABYTKÓW
1	Dąbrowa Górnicza, ul. Kościelna 20, Gołonóg	Kościół parafialny pw. Narodzenia NMP i świętego Antoniego Padewskiego z XVII w. Granice ochrony obejmują cały obiekt wraz z najbliższym otoczeniem i wyposażeniem wnętrza.	A 263/09 z dnia 23.02.1960 r.
			A 9/60 z dnia 23.02.1960 r.
2	Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 13 - 17, Centrum	Kościół parafialny pw. Matki Boskiej Anielskiej, wzniesiony w latach 1898 - 1912. Do korpusu od płn. - zach. przylega pierwotny kościół parafialny zbudowany w latach 1875 -1877. Granice ochrony obejmują kościół.	A 1623/96 z dnia 29.03.1996 r.
3	Dąbrowa Górnicza, ul. Kryniczna 2d, Ujejsce	Kaplica pw. św. Katarzyny, drewniana z XVIII w. Granice obejmują cały obiekt i najbliższe otoczenie.	A 809/67 z dnia 09.12.1967 r.
4	Dąbrowa Górnicza, ul. Ratanice 3, Ratanice	Młyn wodny z XVIII w., bezstylowy. Granice ochrony obejmują cały obiekt.	A 524/57 z dnia 02.05.1957 r.
5	Dąbrowa Górnicza, ul. Wolności 1, Centrum	Budynek Pałacu Kultury Zagłębia z lat 50 - tych XX w. Granice ochrony obejmują cały obiekt wraz z najbliższym otoczeniem (schody, podejścia, podjazdy), wystrojem i wyposażeniem wnętrza (wykładziny ścian, posadzki, sztukaterie, urządzenie sali widowni i projekcyjnej).	A 1240/79 z dnia 22.11.1979 r.
6	Dąbrowa Górnicza, ul. Modrzewiowa/	Kaplica pw. Najświętszej Marii Panny Wspomożycielki z XVIII w. Granice	A 808/67 z dnia 09.12.1967 r.

	Złota, Trzebieśławice	ochrony obejmują cały obiekt w ramach ogrodzenia i wyposażenie wnętrza.	
--	--------------------------	---	--

5.3.2. Zabytki ruchome wpisane do rejestru zabytków

Zgodnie z art. 3. pkt. 1 i 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zabytek ruchomy, to rzecz ruchoma, jej część lub zespół rzeczy ruchomych, będących dziełem człowieka lub związanych z jego działalnością, stanowiących świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową. Ze względu na bezpieczeństwo obiektów nie publikuje się szczegółowych danych na temat zabytków ruchomych. Zabytki ruchome wpisane do rejestru zabytków ruchomych w mieście Dąbrowa Górnicza zostały przedstawione poniżej w Tabeli nr 3.

Wszystkie wymienione obiekty wpisane są do rejestru zabytków i również objęte są rygorami ochrony konserwatorskiej wynikającymi z przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, która zobowiązuje właściciela lub posiadacza zabytku ruchomego do:

- zapobiegania zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytku;
- przeciwdziałaniu kradzieży, zaginięciu lub nielegalnemu wywozowi za granicę;
- zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o uszkodzeniu, zniszczeniu lub kradzieży, zagrożeniu, zmianie miejsca przechowania, zmianach dotyczących stanu prawnego zabytku.

Tabela nr 3. Zabytki ruchome wpisane do rejestru zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza

LP.	ADRES	OBIEKT/ ZESPÓŁ OBIEKTÓW	NR I DATA WPISU DO REJESTRU ZABYTEKÓW
1	Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Centrum	Polichromie we wnętrzu kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	B/35/02 z dnia 30.12.2002 r.
		Ołtarze i obrazy we wnętrzu kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	B/127/08 z dnia 15.2008 r.
2	Dąbrowa Górnicza, ul. Kryniczna 2d, Ujejsce	Elementy wyposażenia w kaplicy pw. św. Katarzyny	B/536/79 z dnia 20.11.1979 r. B/214/71 z dnia 21.06.1971 r.
3	Dąbrowa Górnicza, ul. Kryniczna 2d, Ujejsce	Mszał w kościele parafialnym pw. NMP Matki Kościoła	B/535/79 z dnia 20.11.1979 r.



4	Dąbrowa Górnicza, ul. Żołnierska 213, Błędów	Rzeźba w kościele parafialnym pw. Trójcy Przenajświętszej	B/616/92 z dnia 27.06.1992 r.
5	Dąbrowa Górnicza	Trzy obrazy w zbiorach prywatnych	B/386/73, B/369/73, B/370/73 z dnia 30.03.1973 r.

5.4. Zabytki w gminnej ewidencji zabytków

Do obowiązków samorządu lokalnego należy ochrona zabytków, które znajdują się na terenie gminy. Zadania te precyzuje art. 4 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.). Gminy mają dbać między innymi o: „zapewnienie warunków prawnych, organizacyjnych i finansowych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie” oraz zapobiegać „zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków”. Do obowiązków nałożonych przez ustawę na gminę należy: „uwzględnienie zadań ochronnych w planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz przy kształtowaniu środowiska”, czemu ma służyć gminna ewidencja zabytków.

Zakres gminnej ewidencji zabytków:

- zabytki nieruchome wpisane do rejestru;
- inne zabytki nieruchome znajdujące się w wojewódzkiej ewidencji zabytków;
- stanowiska archeologiczne;
- historyczne układy ruralistyczne wsi, historyczne układy urbanistyczne miasta;
- inne zabytki nieruchome wyznaczone przez prezydenta miasta (wójta, burmistrza) w porozumieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

Gminna ewidencja zabytków nie jest jedną z form ochrony zabytków wymienionych w art. 7 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.) oraz zgodnie z art. 21 jest podstawą do sporządzenia programów opieki nad zabytkami. Dodatkowo ustawa z dnia 18 marca 2010 r. o zmianie ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz o zmianie innych ustaw (Dz. U. 2010 nr 75 poz. 474) istotnie wzmacnia rangę gminnej ewidencji zabytków poprzez między innymi obowiązek uzgadniania z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków projektów decyzji o WZIZT (Warunków Zabudowy i Zagospodarowanie Terenu) oraz projektów budowlanych dotyczących obiektów ujętym między innymi w gminnej ewidencji zabytków.

Zaktualizowany spis obiektów ujętych w gminnej ewidencji zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza, która została przyjęta Zarządzeniem Nr 2108.2014 przez Prezydenta Miasta Dąbrowy Górniczej dnia 03.02.2014 r., przedstawia tabela poniżej - Tabela nr 4. Spis gminnej ewidencji zabytków nie zawiera obiektów wpisanych do rejestru zabytków.

**Tabela nr 4. Obiekty ujęte w gminnej ewidencji zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza**

LP.	OBIEKT	OBRĘB	ADRES
OBRĘB BŁĘDÓW			
1	Dom drewniany	Błędów	Górki 58
2	Dom drewniany	Błędów	Jesionowa 4
3	Dom drewniany	Błędów	Jesionowa 14
4	Dom drewniany	Błędów	Jesionowa 16
5	Kapliczka	Błędów	Kuźnica Błędowska - Wałek
6	Dom częściowo drewniany	Błędów	Pustynna 1
7	Dom częściowo drewniany	Błędów	Pustynna 18
8	Dom drewniany	Błędów	Pustynna 32
9	Dom drewniany	Błędów	Pustynna 34
10	Dom drewniany	Błędów	Pustynna 56 (obecnie 52)
11	Kaplica	Błędów	Pustynna przy nr 15
12	Kapliczka szafkowa	Błędów	Wypaleniska
13	Chałupa	Błędów	Zagórcze 5
14	Kościół pw. Trójcy Przenajświętszej	Błędów	Żołnierska 213
15	Plebania	Błędów	Żołnierska 213
OBRĘB BUGAJ			
16	Dom	Bugaj	Batalionów Chłopskich 10
17	Kapliczka słupowa	Bugaj	Batalionów Chłopskich róg z Żurawinową
OBRĘB DĄBROWA GÓRNICZA			
18	Budynek VII Liceum Ogólnokształcącego (dawna Szkoła Powszechna)	Dąbrowa Górnicza	Augustynika 1
19	Dom wielorodzinny	Dąbrowa Górnicza	Buczka 1
20	Dom wielorodzinny	Dąbrowa Górnicza	Buczka 3 a,b,c,d
21	Dom	Dąbrowa Górnicza	Cieplaka 23
22	Willa HUBERTUS d. zajazd	Dąbrowa Górnicza	Chopina 1
23	Willa	Dąbrowa Górnicza	Dąbrowskiego 3
24	Willa	Dąbrowa Górnicza	Dąbrowskiego 5
25	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Dąbrowskiego 13
26	Budynek dawnej szkoły podstawowej	Dąbrowa Górnicza	Dąbrowskiego 21
27	Dom	Dąbrowa Górnicza	Działki 55
28	Kościół pw. św. Barbary (d. ewangelicki)	Dąbrowa Górnicza	Górnica 2
29	Kopalnia ćwiczebna Szkoły Górniczej Nadszybie	Dąbrowa Górnicza	Górnica
30	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 6
31	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 7
32	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 75
33	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 93
34	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 105
35	Dom	Dąbrowa Górnicza	Gwardii Ludowej 139
36	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 a
37	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 b
38	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 c
39	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 d
40	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 e
41	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 f



42	Dom wraz z pomieszczeniami gospod.	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 g
43	Dom	Dąbrowa Górnicza	Jasna 47 h
44	Dom	Dąbrowa Górnicza	Jasna 56
45	Dom	Dąbrowa Górnicza	Jasna 60
46	Dom wielorodzinny	Dąbrowa Górnicza	Jasna 75
47	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Jaworowa 23
48	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Kolejowa 6 ,
49	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Kolejowa 6 a
50	Zespół stacji kolejowej	Dąbrowa Górnicza	Kolejowa
51	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kołatąja 15
52	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kondratowicza 2
53	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Kondratowicza 4
54	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Kondratowicza 6
55	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Kondratowicza 8
56	Dom	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 13
57	Szkoła Podstawowa, specjalna nr 9	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej36
58	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 40
59	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej40a
60	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej40b
61	Dom pracowników kolejowych	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej40c
62	Kościół pw. św. Józefa Oblubieńca	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 62
63	Kaplica przy kościele Św. Józefa Oblubieńca	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 62
64	Dzwonnica wolnostojąca przy kościele Św. Józefa Oblubieńca	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 62
65	Figura Matki Boskiej	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 62
66	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kopernika 6
67	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kopernika 10
68	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Kopernika 12
69	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kopernika 14
70	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 2
71	Budynek szkoły (dawniej Szkoła Podstawowa)	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 6
72	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 15
73	Plebania w zespole kościoła pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego Padewskiego	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 20
74	Tunelowe wejście w zespole kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego Padewskiego	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 20
75	Obiekt budowlany przy murze kościoła parafialnego w zespole kościoła pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego Padewskiego	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 20
76	Figura Matki Boskiej na postumencie w zespole kościoła pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego Padewskiego	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 20
77	Mur wraz z bramami okalający kościół w zespole kościoła pw. Narodzenia NMP i św. Antoniego Padewskiego	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 20
78	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 21



79	Zagroda (chałupa, budynek gospodarczy)	Dąbrowa Górnicza	Kościelna 41
80	Kolonia robotnicza kolejowa	Dąbrowa Górnicza	Kościuszki 2a
81	Kolonia robotnicza kolejowa	Dąbrowa Górnicza	Kościuszki 2c
82	Kolonia robotnicza kolejowa	Dąbrowa Górnicza	Kościuszki 2d
83	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kościuszki 4
84	Budynek Poczty Polskiej	Dąbrowa Górnicza	Kościuszki 16
85	Budynek dawnej szkoły elementarnej (ob. Gimnazjum nr 1)	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 11
86	Budynek ob. Zespołu Szkół Technicznych z warsztatami szkolnymi	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 12 - 12a
87	Kaplica Porcjunkuli św. Franciszka Serafińskiego w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 -17
88	Dawny parafialny dom pomocy dla biednych w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
89	Plebania w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
90	Figura Matki Boskiej z Lourdes w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
91	Figura Matki Boskiej w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
92	Figura św. Józefa w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
93	Figura Matki Boskiej Pocieszenia w zespole kościoła parafialnego pw. Matki Boskiej Anielskiej	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 13 - 17
94	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 44/ róg Wojska Polskiego
95	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kruczkowskiego 17
96	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kruczkowskiego 18
97	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Laski 2
98	Dom	Dąbrowa Górnicza	Laski 5
99	Dom	Dąbrowa Górnicza	Laski 6
100	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Laski 15
101	Krzyż przydrożny	Dąbrowa Górnicza	Laski 73
102	Dom	Dąbrowa Górnicza	Laski 112
103	Chałupa	Dąbrowa Górnicza	Laski 140
104	Dom	Dąbrowa Górnicza	Laski 169
105	Dom drewniany	Dąbrowa Górnicza	Laski 179
106	Dom	Dąbrowa Górnicza	Laski 198
107	ZSG d. lazaret górniczy, d. Zarząd Okręgu Górniczego - Sztygarka PAWILON 1	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69
108	ZSG - PAWILON 2	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69
109	ZSG - PAWILON 3	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69
110	ZSG- warsztaty szkolne z bud. administracyjnym PAWILON 4	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69
111	Kapliczka	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich
112	Dom	Dąbrowa Górnicza	Limanowskiego 18



113	Kościół pw. Chrystusa Króla	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada
114	Dom	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada 2
115	Dom	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada 4
116	Dom	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada 7
117	Dom	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada 9
118	Dom wielorodzinny	Dąbrowa Górnicza	11 Listopada 11
119	Dom pocz.	Dąbrowa Górnicza	1 Maja 32
120	Dom	Dąbrowa Górnicza	1 Maja 61
121	Willa	Dąbrowa Górnicza	1 Maja 66
122	Budynek d. RESURSY	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 11 d 13
123	Budynek d. DOMU LUDOWEGO	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 14
124	Dawny hotel	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 16
125	Budynek P. S. T.	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 21
126	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 27
127	Budynek d. Dyrekcji Huty Bankowej 2	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 31
128	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 32
129	Budynek d. Dyrekcji Huty Bankowej 1	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 33
130	Willa dyrekcji d. Towarzystwa Francusko - Rosyjskiego	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 35
131	Bud. d. Gimnazjum Męskiego (szkoła podst. Nr 3)	Dąbrowa Górnicza	Mireckiego 1
132	Dom	Dąbrowa Górnicza	Mireckiego 20
133	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Okrzei 1
134	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Okrzei 3
135	Dom	Dąbrowa Górnicza	Orzeszkowej 10
136	Dom	Dąbrowa Górnicza	Parkowa 18
137	Budynek przedszkola nr 8	Dąbrowa Górnicza	Partyzantów 10
138	Budynek Stacji Kolejowej	Dąbrowa Górnicza	Piecucha
139	Dom (dawniej budynek mieszkalny dozoru)	Dąbrowa Górnicza	Piłsudskiego 18
140	Willa	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 2
141	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 5
142	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 6
143	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 7
144	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 8
145	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 9
146	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 10
147	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 11
148	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 12
149	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 13
150	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 14
151	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 15
152	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 16
153	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 17
154	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Pogoria 18
155	Willa	Dąbrowa Górnicza	Poleśna 3
156	Dom mieszkalny kolejowy	Dąbrowa Górnicza	Południowa 4 (dawniej 2)
157	Dom mieszkalny kolejowy	Dąbrowa Górnicza	Południowa 6
158	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona”	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 5
159	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33



160	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33a
161	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33b
162	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33c
163	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33d
164	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33e
165	Dom kolonia Huty Bankowej „Zielona” z zab. gosp.	Dąbrowa Górnicza	Robotnicza 33f
166	Dom	Dąbrowa Górnicza	Sienkiewicza 2
167	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Sienkiewicza 11
168	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 11
169	Dom	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 15
170	Zespół walcowni Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
171	Stara Młotownia Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
172	Budynek tokarni walców Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
173	Warsztat akcesoriów kolejowych i krajalni wlewków Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
174	Kotłownia Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
175	Siłownia Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
176	Zespół bud. administracyjnych Huta Bankowa	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
177	Krzyż przydrożny	Dąbrowa Górnicza	Sobieskiego 24
178	Dom	Dąbrowa Górnicza	Staszica 52
179	Dom	Dąbrowa Górnicza	Staszica 54
180	Willa	Dąbrowa Górnicza	Staszica 58
181	Dom	Dąbrowa Górnicza	Tworzeń 138
182	Dom	Dąbrowa Górnicza	Tworzeń 140
183	Willa	Dąbrowa Górnicza	Uthkego 12
184	Willa	Dąbrowa Górnicza	Uthkego 14
185	Willa	Dąbrowa Górnicza	Uthkego 18
186	Dom	Dąbrowa Górnicza	Uthkego 30
187	Piec wapienniczy	Dąbrowa Górnicza	Wapienna
188	Dom	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 11
189	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 30
190	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 32
191	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 35
192	Dom	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 42
193	Budynek Szkoły Podstawowej nr 6	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 52
194	Krzyż	Dąbrowa Górnicza	Wróblewskiego 2/ Urbańskiego
195	Willa	Dąbrowa Górnicza	Ziemby 7
196	Willa	Dąbrowa Górnicza	Ziemby 10
197	Willa	Dąbrowa Górnicza	Ziemby 11
198	Willa	Dąbrowa Górnicza	Ziemby 12
199	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 3
200	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 3a



201	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 4
202	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 5
203	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 5a
204	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 6
205	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 7
206	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 8
207	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 8a
208	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 10
209	Dom w kolonii robotniczej	Dąbrowa Górnicza	Żeromskiego 10a
OBRĘB KUŹNICZKA			
210	Krzyż przydrożny	Kuźniczka	Kuźniczka Nowa (obok nr 1)
212	Dom	Kuźniczka	Kuźniczka Nowa 17
213	Kapliczka	Kuźniczka	w rejonie Rezerwatu „Lipy Dobieckie”
OBRĘB ŁAZY			
214	Krzyż przydrożny	Łazy	Łazy Błędowskie
OBRĘB ŁĘKA			
215	Kapliczka	Łęka	Dąbrowszczaków 1
216	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 22
217	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 25
218	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 28
219	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 47
220	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 55
221	Dom częściowo drewniany	Łęka	Przelotowa 60
222	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 61
223	Dom	Łęka	Przelotowa 98
224	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 109
225	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 138
226	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 140
227	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 156
228	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 158
229	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 169
230	Dom częściowo drewniany	Łęka	Przelotowa 171
231	Dom drewniany	Łęka	Przelotowa 176
232	Dom częściowo drewniany	Łęka	Przelotowa 178
233	Dom kamienno - drewniany	Łęka	Przelotowa 181
234	Dom drewniany (wikarówka)	Łęka	Przelotowa 193
235	Dom plebania	Łęka	Przelotowa 195
236	Kościół parafialny pw. NMP Częstochowskiej	Łęka	Przelotowa
238	Kapliczka słupowa	Łęka	Przelotowa / Szkotnica
OBRĘB ŁOSIEŃ			
239	Dom	Łosień	Gołonoska 2
240	Szkoła Podstawowa nr 26	Łosień	Gołonoska 21
241	Kościół parafialny pw. Podwyższenia Krzyża Świętego	Łosień	Orna 8
242	Chałupa	Łosień	Ząbkowicka 2
243	Kapliczka	Łosień	Ząbkowicka 12



244	Kapliczka	Łosień	Ząbkowicka 82 - 84
OBRĘB MARIANKI			
245	Kapliczka przydrożna	Marianki	Marianki
OBRĘB OKRADZIONÓW			
246	Budynek gospodarczy	Okradzionów	Białej Przemszy 5
247	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 8
248	Budynek młyna i elektrowni wodnej	Okradzionów	Białej Przemszy 13
249	Budynek mieszkalny młynarza	Okradzionów	Białej Przemszy 13
250	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 17
251	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 19
252	Dom	Okradzionów	Białej Przemszy 45
253	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 66
254	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 69
255	Krzyż przydrożny	Okradzionów	Białej Przemszy 74
256	Dom drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 86
257	Kapliczka przydrożna	Okradzionów	Białej Przemszy 101
258	Dom częściowo drewniany	Okradzionów	Białej Przemszy 113
259	Kapliczka	Okradzionów	Białej Przemszy/Ziołowa
260	Dom	Okradzionów	Górna 10
261	Młyn	Okradzionów	Górna 23
262	Dom	Okradzionów	Górna 32
263	Krzyż przydrożny	Okradzionów	Rudy/ skrzyżowanie z Turystyczną
264	Dom drewniany	Okradzionów	Turystyczna 1
265	Dom drewniany	Okradzionów	Turystyczna 9
266	Krzyż przydrożny	Okradzionów	Turystyczna przy nr 25a
OBRĘB SIKORKA			
267	Dom częściowo drewniany	Sikorka	Czajkowa 19
268	Dom	Sikorka	Szpakowa 10
269	Krzyż przydrożny	Sikorka	Szpakowa/ Skowronkowa
OBRĘB STRZEMIESZYCE MAŁE			
270	Dom	Strzemieszyce Małe	Św. Anny 14
271	Dom	Strzemieszyce Małe	Główna 37
272	Budynek przedszkola i Biblioteki Publicznej im. Kołłątaja	Strzemieszyce Małe	Główna 91
273	Dom drewniany	Strzemieszyce Małe	Główna 95
274	Dom drewniany	Strzemieszyce Małe	Główna 156
275	Dom drewniany	Strzemieszyce Małe	Główna 176
276	Dom drewniany	Strzemieszyce Małe	Główna 278
277	Dom, zabudowa gospodarcza	Strzemieszyce Małe	Główna 282
278	d. Kaplica parafialna pw. Matki Boskiej Szkaplerznej	Strzemieszyce Małe	Główna, obok nr 47
279	Dom drewniany	Strzemieszyce Małe	Kazdębie 57
280	Dom	Strzemieszyce Małe	Składowa 3
281	Chałupa	Strzemieszyce Małe	Zakawie 1
282	Chałupa	Strzemieszyce Małe	Zakawie 4
283	Chałupa	Strzemieszyce Małe	Zakawie 5



284	Chałupa	Strzemieszycze Małe	Zakawie 9
285	Dom drewniany	Strzemieszycze Małe	Zakawie 18
286	Dom drewniano - murowany	Strzemieszycze Małe	Zakawie 27
287	Kapliczka	Strzemieszycze Małe	Zakawie naprzeciwko nr 1
OBRĘB STRZEMIESZYCE WIELKIE			
288	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Aleja za Remizą 12
289	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Białostockiego 24
290	Dom drewniany z komórką gospodarczą	Strzemieszycze Wielkie	Boczna 33
291	Dawny wapiennik Bordowicza	Strzemieszycze Wielkie	droga leśna (płn. strona ul. Katowickiej)
292	Krzyż przydrożny	Strzemieszycze Wielkie	Grabocińska/ Skrzyżowanie z Kozłowskiego
293	Blok mieszkalny PKP w zespole trzech bloków z komórkami gospodarczymi	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 2
294	Blok mieszkalny PKP w zespole trzech bloków z komórkami gospodarczymi	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 4
295	Blok mieszkalny PKP w zespole trzech bloków z komórkami gospodarczymi	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 6
296	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 9
297	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 29
298	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 36
299	Dom z oficyną	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 41
300	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Gruszczyńskiego 52
301	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Kombatantów 16
302	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 16
303	Dom, komórka gospodarcza	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 81
304	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 125
305	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 192
306	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 256
307	Dom, komórka gospodarcza	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 264
308	Dom z oficyną, ogrodzenie	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego 281
309	Krucyfiks	Strzemieszycze Wielkie	Majewskiego
310	Dom z oficyną	Strzemieszycze Wielkie	Modrzejowska 44
311	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Narutowicza 38
312	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 12
313	Stara drewniana plebania przy kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 34
314	Kościół parafialny pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 34a
315	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 48
316	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 52
317	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 70
318	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 72
319	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 74
320	Dom kamienny	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 92
321	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Ofiar Katynia 106
322	Budynek kolejowy stacji d. kolei warszawsko - wiedeńskiej ob. „Dąbrowa Południowa”	Strzemieszycze Wielkie	Orkana 1
323	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Orkana 4



324	Dom z komórką gospodarczą	Strzemieszycze Wielkie	Orkana 5
325	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Orkana 8
326	Wiadukt kolejowy	Strzemieszycze Wielkie	Orkana
327	Dawny budynek przemysłowy	Strzemieszycze Wielkie	Puszkina 3
328	Dom poprzemysłowy	Strzemieszycze Wielkie	Puszkina 7
329	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Puszkina 25
330	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Sosnowiecka 96
331	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Dworzec kolejowy	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
332	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Hala wachlarzowa	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
333	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Zespół budynków przylegających do hali wachlarzowej od strony wsch. (kolejno - budynek biurowy, magazyn, hala maszyn, magazyn olejów i smarów)	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
334	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Magazyn spedycyjny (w linii zabudowy budynków biurowego i magazynu, dobudowanych do hali wachlarzowej)	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
335	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Budynek rozdzielni elektrycznej, wraz ze stacją trafo, wieżą, częścią biurową i garażową (po pld. stronie hali wachlarzowej)	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
336	Zespół stacji kolejowej Dąbrowa Górnicza - Strzemieszycze Budynek magazynu „D” (po pld. stronie hali wachlarzowej)	Strzemieszycze Wielkie	Stacyjna
337	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 63
338	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 72
339	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 113
340	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 114
341	Chałupa, budynek gospodarczy	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 121
342	Dom, zabudowa gospodarcza	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 160
343	Dom drewniany, zabudowa gospodarcza	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 162
344	Dom, zabudowa gospodarcza	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 164
345	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 167
346	Chałupa	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 168
347	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 169
348	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 170
349	Dom drewniany, budynek gospodarczy	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 210
350	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 237
351	Dom, budynek gospodarczy	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 239
352	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 290
353	Dom kamienny	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 291
354	Budynek d. Dyrekcji Zakładów Chemicznych (ob. Przychodnia)	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 375
355	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Strzemieszyczka 389



356	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Szałasowizna 54
357	Dom drewniany lata międzywojenne	Strzemieszycze Wielkie	Towarowa 1
358	Dom drewniany w zespole 4 domów w ogrodach	Strzemieszycze Wielkie	Towarowa 4
359	Dom drewniany w zespole 4 domów w ogrodach	Strzemieszycze Wielkie	Towarowa 6
360	Dom drewniany w zespole 4 domów w ogrodach	Strzemieszycze Wielkie	Towarowa 8
361	Dom drewniany w zespole 4 domów w ogrodach	Strzemieszycze Wielkie	Towarowa 10
362	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 2
363	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 4
364	Dom mieszkalny	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 4a/1
365	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 6
366	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 6a/2
367	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 8
368	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 27
369	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 29
370	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 35
371	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 37
372	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 55
373	Dom w kolonii	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 57
374	Dom w kolonii	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 59
375	Dom w kolonii	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 61
376	Dom w kolonii	Strzemieszycze Wielkie	Transportowa 63
377	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 5
378	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 7
379	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 20
380	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 26
381	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 27
382	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 32
383	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 52
384	Kamienica	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 58
385	Kamienica w zespole	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 72
386	Kamienica w zespole	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 74
387	Kamienica w zespole	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 76
388	Kamienica	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 81
389	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 99
390	Dom drewniany	Strzemieszycze Wielkie	Warszawska 103
391	Dom	Strzemieszycze Wielkie	Źródłana 7
OBRĘB TRZEBIESŁAWICE			
392	Kapliczka słupowa	Trzebiesławice	Modrzewiowa/ Gródki
393	Dom	Trzebiesławice	Modrzewiowa 23
394	Dom	Trzebiesławice	Modrzewiowa 27
395	Dom	Trzebiesławice	Modrzewiowa 29
396	Budynek mieszkalny	Trzebiesławice	Modrzewiowa 31
397	Budynek mieszkalny	Trzebiesławice	Modrzewiowa 33
398	Dom drewniany	Trzebiesławice	Modrzewiowa 36
399	Budynek mieszkalny	Trzebiesławice	Modrzewiowa 38
400	Dom	Trzebiesławice	Uczniowska 9



401	Kapliczka słupowa	Trzebieśławice	Uczniowska / St. Kostki
402	Krzyż przydrożny	Trzebieśławice	Trzebieśławicka za nr 16
OBRĘB TUCZNAWA			
403	Kapliczka częściowo drewniana	Tucznowa	Idzikowskiego/ Batalionów Chłopskich
404	Dom ceglano - kamienny	Tucznowa	Idzikowskiego 91
405	Budynek	Tucznowa	Idzikowskiego 98
406	Dom drewniany	Tucznowa	Idzikowskiego 116
407	Dom drewniany	Tucznowa	Idzikowskiego 154
408	Dom ceglano - kamienny	Tucznowa	Idzikowskiego 169
409	Dom	Tucznowa	Przymiarki 55
OBRĘB UJEJSCE			
410	Dom drewniany	Ujejsce	Broniewskiego 2
411	Dom	Ujejsce	Broniewskiego 26
412	Dom	Ujejsce	Broniewskiego 59
413	Dom	Ujejsce	Broniewskiego 63
414	Kapliczka słupowa	Ujejsce	Gruszeckiego / Jaskółcza
415	Zespół budynków gospodarczych dawnego folwarku dworskiego	Ujejsce	Kryniczna 4
416	Budynek	Ujejsce	Kwiatowa 27
417	Dom	Ujejsce	Podbuczyny 6
418	Dom	Ujejsce	Ujejska 34
419	Dom częściowo drewniany	Ujejsce	Ujejska 46
420	Dom drewniany	Ujejsce	Ujejska 49
421	Dom częściowo drewniany	Ujejsce	Ujejska 59
422	Krzyż przydrożny	Ujejsce	Ujejska / Broniewskiego
423	Budynek	Ujejsce	Wyzwolenia 13
OBRĘB ZĄBKOWICE			
424	Willa	Ząbkowice	Armii Krajowej 11
425	Huta Szkła Okiennego	Ząbkowice	Armii Krajowej 12
426	Kolejowy dom pracowniczy	Ząbkowice	Armii Krajowej 15
427	Kolejowy dom pracowniczy	Ząbkowice	Armii Krajowej 17
428	Willa	Ząbkowice	Armii Krajowej 33
429	Dom wielorodzinny	Ząbkowice	Armii Krajowej 53
430	Budynek kolejowy (magazyn)	Ząbkowice	Armii Krajowej
431	Przepompownia kolejowa	Ząbkowice	Armii Krajowej
432	Pałacyk Zarządu d. Fabryki Elektrotechnicznej	Ząbkowice	Chemiczna 3
433	Zakłady Tworzyw Sztucznych „Ząbkowice Erg” - hale fabryczne i magazynowe	Ząbkowice	Chemiczna 4
434	Dom pracowniczy z zabudową gospodarczą (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 5
435	Dom pracowniczy (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 6
436	Dom pracowniczy z zabudową gospodarczą (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 7
437	Dom pracowniczy (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 8
438	Dom pracowniczy z zabudową gospodarczą (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 10
439	Dom pracowniczy z zabudową gospodarczą (kolonia)	Ząbkowice	Chemiczna 12



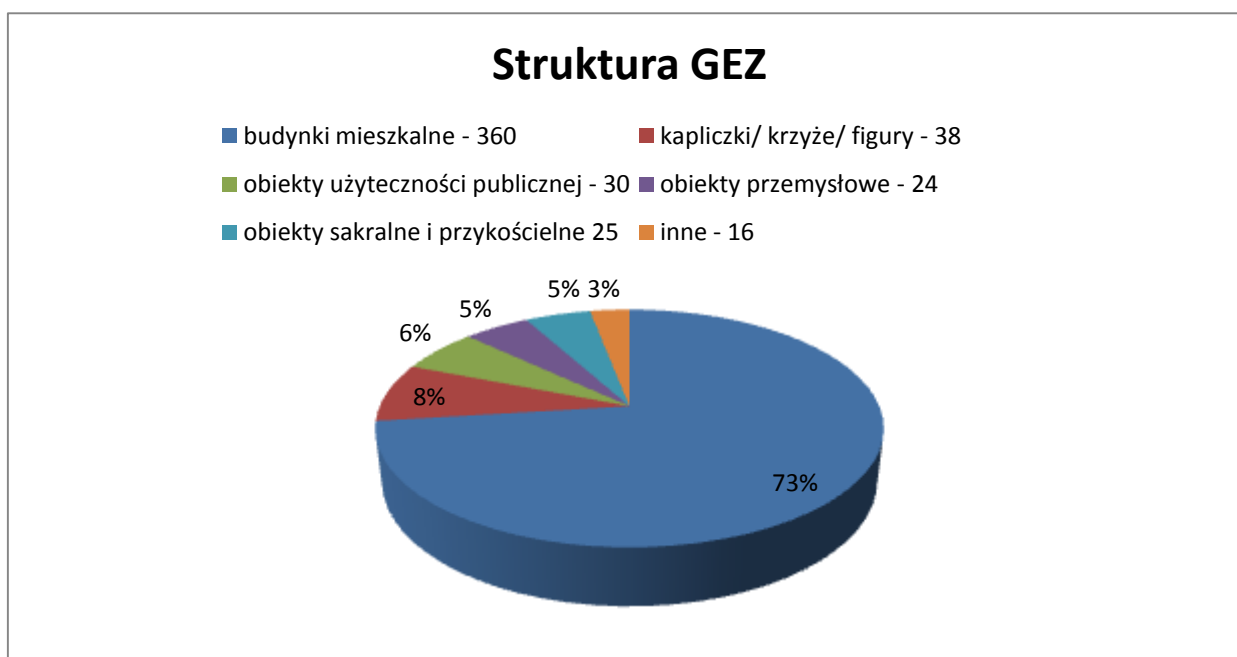
440	Dom wielorodzinny	Ząbkowice	Chemiczna 14
441	Dom	Ząbkowice	Dąbrowskiej 29
442	Dom mieszkalny	Ząbkowice	Dolomitowa 5
443	Dom mieszkalny kolejowy	Ząbkowice	Dworcowa 1
444	Zespół dworca kolejowego - budynek kolejowy	Ząbkowice	Dworcowa 8
445	Dom mieszkalny kolejowy	Ząbkowice	Dworcowa 9
446	Zespół dworca kolejowego - budynek kolejowy	Ząbkowice	Dworcowa 10
447	Zespół dworca kolejowego - budynek dworca	Ząbkowice	Dworcowa 11
448	Zespół dworca kolejowego - budynek kolejowy	Ząbkowice	Dworcowa 17
449	Budynek Zarządu Przedsiębiorstwa	Ząbkowice	Dworcowa 23
450	Budynek szkoły	Ząbkowice	Gospodarcza 1
451	Dom mieszkalny	Ząbkowice	Gospodarcza 30
452	Dom	Ząbkowice	Gospodarcza 32
453	Dom mieszkalny	Ząbkowice	Gospodarcza 36
454	Dom drewniany	Ząbkowice	Gospodarcza 41
455	Dom	Ząbkowice	Gospodarcza 59
456	Krzyż Misyjny - w otoczeniu kościoła pw. Zesłania Ducha Świętego	Ząbkowice	Gospodarcza
457	Figura Chrystusa - w otoczeniu kościoła pw. Zesłania Ducha Świętego	Ząbkowice	Gospodarcza
458	Kościół pw. Zesłania Ducha Świętego - ogrodzenie	Ząbkowice	Gospodarcza
459	Kościół pw. Zesłania Ducha Świętego	Ząbkowice	Gospodarcza
460	Piec wapienniczy	Ząbkowice	Górzysta
461	Dom drewniany	Ząbkowice	Hutnicza 14
462	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 2 (Antoniów)
463	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 11 (Antoniów)
464	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 17 (Antoniów)
465	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 19 (Antoniów)
466	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 21 (Antoniów)
467	Dom drewniany	Ząbkowice	Konstytucji 42 (Antoniów)
468	Dom drewniany	Ząbkowice	Kusocińskiego 67 (Antoniów)
469	Młyn wodny na rzece Trzebyczce	Ząbkowice	Młynarska 6
470	Kościół pw. Marii Magdaleny	Ząbkowice	Oświecenia 34
471	Dom mieszkalny	Ząbkowice	Rapackiego 23
472	Kapliczka	Ząbkowice	Rolnicza (Wygięzów)
473	Dom	Ząbkowice	Sikorskiego 5
474	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 9
475	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 11
476	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 13
477	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 15
478	Dom	Ząbkowice	Sikorskiego 20



479	Dom	Ząbkowice	Sikorskiego 35
480	Dom drewniany	Ząbkowice	Sikorskiego 37
481	Kamienica	Ząbkowice	Sikorskiego 40
482	Plebania	Ząbkowice	Sikorskiego 55
483	Zespół Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego
484	Dom	Ząbkowice	Szosowa 4
485	Dom	Ząbkowice	Szosowa 9
486	Dom drewniany	Ząbkowice	Szosowa 22
487	Dom drewniany	Ząbkowice	Szosowa 61
488	Mur z okrągłą basztą w narożniku	Ząbkowice	Traktowa 17 - 19
489	Dom drewniany	Ząbkowice	Zagłębiowska 2
490	Dom	Ząbkowice	Zagłębiowska 27
491	Dom	Ząbkowice	Zagłębiowska 32
492	Dom drewniany	Ząbkowice	Związku Orła Białego 50
493	Willa drewniana (dom leśniczego)	Ząbkowice	Zwycięstwa 4

Rysunek nr 1, przedstawiony poniżej, obrazuje strukturę obiektów ujętych w gminnej ewidencji zabytków. Najwięcej jest budynków mieszkalnych - 360, z czego 92 (ok. 19% wszystkich obiektów) to budynki w całości, bądź częściowo drewniane. Biorąc pod uwagę, że Dąbrowa Górnicza znajduje się w Górnośląskim Okręgu Przemysłowym, ilość zabytkowych obiektów przemysłowych jest niewielka - ok. 5% wszystkich zabytków w GEZ.

Rysunek nr 1. Struktura GEZ



- **Charakterystyka budynków w gminnej ewidencji zabytków**

Domy w pierwotnie wiejskich dzielnicach miasta to z reguły jednorodzinne domy mieszkalne drewniane lub murowane z cegły, czasem tynkowane. Stan techniczny budynków średni. Często powiększone otwory okienne i wymieniona stolarka (Błędów, Bugaj, Kuźniczka Nowa, Łosień Trzebiesławice). W Okradzionowie i Strzemieszycach Małych - głównie domy jednorodzinne w większości drewniane, nakryte dwuspadowo. W Ujejskach - w większości nieduże domy murowane z białego kamienia z detalem ceglany.

Z trzech organizmów miejskich, włączonych w obręb Dąbrowy Górniczej, najwięcej obiektów w gminnej ewidencji zabytków posiada Dąbrowa Górnicza. Zabudowa ta charakteryzuje się znaczną różnorodnością.

Przy ul. 1 Maja rozlokowane są budynki murowane z końca XIX i pocz. XX w., o elewacjach eklektycznych. Stan techniczny budynków zróżnicowany, średni (częste uszkodzenia tynków). Kilka budynków ceglanych.

Niewielkie, najwyżej trzykondygnacyjne kamienice pojawiają się przy ulicach Kondratowicza, Kopernika, Okrzei, Kondratowicza, sporadycznie przy ul. 1 Maja. Elewacje budynków - średni stan techniczny, często wymieniona stolarka okienna, sporadycznie powiększone otwory okienne.

Kolonie budynków robotniczych znajdują się przy ulicach:

- ul. 11 Listopada - budynki wielorodzinne z lat 30 - tych XX w.;
- ul. Buczka - dwa zespoły długich budynków szeregowych - lata 20, 30 - te;
- ul. Jasna - kolonia wielorodzinnych murowanych domów dwukondygnacyjnych;
- Pogoria - dzielnica domów murowanych z cegły z lat 1928 - 1932. Budynki wielorodzinne, parterowe z użytkowym poddaszem, o malowniczo rozczłonkowanej bryle. Stan techniczny budynków dobry;
- ul. Robotnicza - kolonia huty bankowej wielorodzinne bloki trójkondygnacyjne, tynkowane, z ok. 1900 r. Stan dobry;
- ul. Żeromskiego - dwu i trójkondygnacyjne budynki murowane z cegły, część tynkowana.

Zespół budynków kolejowych murowanych z cegły, z ceglanyimi detalami - ul. Konopnickiej - budynki wielorodzinne.

Pozostałe ulice zabudowane domami jednorodzinnymi i willowymi, murowanymi i drewnianymi, przy czym drewniana zabudowa w większości skupiona jest przy ulicach: Gwardii Ludowej, Kościelnej i w Laskach (?).

Zabudowa Strzemieszyc Wielkich składa się z jedno- i wielorodzinnych domów murowanych z cegły oraz jednorodzinnych parterowych domów drewnianych nakrytych dwuspadowymi dachami. Znaczna część domów drewnianych wzniesiona została ok. 1880 r. Stan techniczny domów zróżnicowany. Przy ul. Transportowej ulokowana jest kolonia domów robotniczych z pocz. XX w. - o cechach secesyjnych.

W Ząbkowicach przeważają budynki murowane. Przy ul. Chemicznej znajduje się kolonia wielorodzinnych domów pracowniczych z pocz. XX w., murowane z cegły, częściowo tynkowane, z dużą ilością ceglanych detali.



Stan techniczny budynków jest zróżnicowany. W budynkach o elewacjach tynkowanych pojawiają się odpadające tynki. Otwory okienne najczęściej zachowane w stanie pierwotnych, często wymieniona stolarka. Stosunkowo dużo azbestowego pokrycia dachów.

5.5. Zabytki archeologiczne

Stanowiska archeologiczne są ważnym elementem krajobrazu kulturowego i stanowią podstawę wiedzy o najdawniejszych dziejach okolic miasta Dąbrowa Górnicza. Stanowiska archeologiczne to materialne ślady działalności ludzi. W obrębie stanowiska archeologicznego grupują się zazwyczaj pozostałości licznych powstających i zamierających kolejno osad czy cmentarzysk. Stanowią one podstawowe, a często wręcz jedyne źródło wiedzy o najdawniejszej przeszłości naszych ziem. Nawet dla późniejszych czasów, poczynając od średniowiecza, wyniki badań archeologicznych stanowią cenne uzupełnienie przekazów pisanych. Środowisko kulturowe miasta zawiera zewidencjonowane stanowiska archeologiczne datowane od prahistorii do epoki nowożytnej. Stanowiska zewidencjonowano w ramach Archeologicznego Zdjęcia Polski: 96-49, 96-50, 96-51, 96-52, 97-49, 97-50, 97-51. Ewidencja stanowisk archeologicznych nie jest jednak zbiorem zamkniętym i nie można wykluczyć, że w wyniku dalszej weryfikacji lub prowadzonych prac ziemnych uda się zidentyfikować nowe ślady osadnicze.

Stanowiska archeologiczne podlegają stałym zagrożeniom. Z każdym rokiem, wraz z rozwojem techniki, intensyfikacją działalności przemysłowej, gospodarczej, rolniczej rośnie stopień ich zagrożenia oraz pojawiają się nowe. Największym zagrożeniem dla stanowisk archeologicznych są inwestycje budowlane i przemysłowe, nielegalna eksploatacja żwirowni. Kolejnym zagrożeniem dla dziedzictwa archeologicznego jest działalność nielegalnych poszukiwaczy, która zagraża przede wszystkim cmentarzyskom oraz stanowiskom o własnej formie krajobrazowej, jak grodziska, dwory na kopcu czy fortyfikacje ziemne oraz pozostałości z okresu II wojny światowej.

W związku z licznymi zagrożeniami zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.) wszystkie zabytki archeologiczne, bez względu na stan zachowania, podlegają ochronie i opiece. W celu ochrony stanowisk archeologicznych i nawarstwień kulturowych, na obszarach występowania stanowisk archeologicznych oraz w strefie ich ochrony, podczas inwestycji związanych z robotami ziemnymi, wymagane jest prowadzenie prac archeologicznych w zakresie uzgodnionym pozwoleniem na badania archeologiczne Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków przed uzyskaniem pozwolenia na budowę lub przed rozpoczęciem prac ziemnych. Wyniki badań często stanowią jedyną dokumentację następujących po sobie faktów osadniczych na tym terenie. Pozwalają one skorygować, uszczegółowić i potwierdzić informacje uzyskane ze źródeł pisanych. Pozyskany w trakcie badań materiał ruchomy umożliwia uzupełnienie danych o kulturze materialnej mieszkańców. Należy przy tym



pamiętać, że zasięg stanowisk archeologicznych został wyznaczony na mapach na podstawie badań powierzchniowych. Jednak nie może on odpowiadać dokładnie zasięgowi występowania pozostałości osadnictwa pradziejowego pod ziemią. Dlatego należy traktować go zawsze orientacyjnie, ponieważ może okazać się, że obiekty archeologiczne zalegają także w sąsiedztwie wyznaczonego na podstawie obserwacji powierzchniowej, zasięgu stanowiska. Niezbędne jest także określenie zasad ochrony zabytków archeologicznych wpisanych do rejestru zabytków oraz ujętych w gminnej ewidencji zabytków, lub przeznaczonych do ujęcia w gminnej ewidencji zabytków, w miejscowych planach zagospodarowania przestrzennego, warunkach zabudowy i inwestycjach celu publicznego oraz respektowanie przez inwestorów zapisów dotyczących ochrony zabytków archeologicznych w opiniach i decyzjach właściwego miejscowo Konserwatora Zabytków, zgodnie z ustawą o ochronie i opiece nad zabytkami.

Na terenie miasta Dąbrowa Górnicza znajduje się 86 zewidencjonowanych stanowisk archeologicznych ujętych w gminnej ewidencji zabytków archeologicznych. Wykaz stanowisk przedstawia tabela poniżej (Tabela nr 5).

Tabela nr 5. Stanowiska archeologiczne ujęte w gminnej ewidencji zabytków na terenie miasta Dąbrowa Górnicza

LP.	OBRĘB	NR STANOWISKA		FUNKCJA OBIEKTU	CHROLOGIA
		NA OBSZARZE	W MIEJSCOWOŚCI		
AZP 96 - 49					
1	Dąbrowa Górnicza (Antoniów)	3	2	Osada	Okres późnorzymski
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
2	Dąbrowa Górnicza (Antoniów)	5	1	Archiwalne punkt osadniczy	Nieustalona
3	Dąbrowa Górnicza (Gołonóg)	7	1	Punkt osadn.	Nieustalona
4	Dąbrowa Górnicza (Gołonóg)	8	2	Punkt osadn.	Nieustalona
AZP 96 - 50					
5	Dąbrowa Górnicza (Laski)	17	1	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
6	Łęka	3	13	Osada	Nowożytność
7	Łęka	4	14	Ślad osadnictwa	Nowożytność
8	Łęka	5	15	Ślad osadnictwa	Nowożytność
9	Łęka	6	16	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
10	Łęka	7	17	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
				Ślad osadnictwa	Nieokreślona
11	Łosień	1	2	Osada	Wczesne średniowiecze
				Osada	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
12	Łosień	2	3	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze



				Osada	Nowożytność
13	Łosień	8	4	Ślad osadnictwa	Nowożytność
14	Łosień	9	5	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
15	Łosień	10	6	Punkt osadniczy	Średniowiecze
16	Łosień	11	7	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
17	Łosień	15	8	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Osada	Wczesne średniowiecze
				Osada	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
18	Łosień	12	9	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
19	Łosień	13	10	Osada	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
20	Łosień	14	11	Szyb górniczy	Nowożytność
21	Łosień	16	12	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
22	Strzemieszyce Wielkie	22	1	Archiwalne cmentarzysko	Wczesne średniowiecze
23	Ząbkowice	18	1	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Osada	Średniowiecze
24	Ząbkowice	19	2	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
25	Ząbkowice	20	3	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
26	Ząbkowice	21	4	Ślad osadnictwa	Nowożytność
AZP 96-51					
27	Błędów	21	1	Pracownia krzemieniarska	Epoka kamienia
28	Łązy	20	1	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
				Kopiec	?
29	Łęka	5	1	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
30	Łęka	6	2	Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
31	Łęka	7	3	osada	Późne średniowiecze
32	Łęka	8	4	Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
33	Łęka	9	5	Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
34	Łęka	10	6	Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
35	Łęka	11	7	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
36	Łęka	12	8	Osada	Późne średniowiecze



37	Łęka	13	9	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
38	Łęka	14	10	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
39	Łęka	15	11	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
40	Łęka	16	12	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Osada ?	Nowożytność
41	Łosień	4	1	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
42	Okradzionów	1	1	Pracownia krzemieniarska	Paleolit
43	Okradzionów	2	6	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
44	Okradzionów	3	7	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
45	Okradzionów (Rudy)	17	1	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
46	Okradzionów (Rudy)	18	2	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Osada ?	Nowożytność
47	Okradzionów (Rudy)	19	3	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
AZP 96 - 52					
48	Błędów	1	2	Obozowisko	Epoka kamienia
49	Błędów	2	3	Obozowisko	Epoka kamienia
50	Błędów	3	4	Pracownia krzemieniarska	Epoka kamienia
51	Błędów	4	5	Obozowisko	Epoka kamienia
52	Błędów	5	6	Obozowisko	Epoka kamienia
53	Błędów	6	8	Obozowisko	Epoka kamienia
				Obozowisko	Epoka kamienia
54	Błędów	7	9	Obozowisko	Epoka kamienia
					paleolit schyłkowy
55	Błędów	8	10	Ślad osadnictwa	Prahistoria lub wczesne średniowiecze
				Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
56	Błędów	9	11	Osada ?	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
57	Błędów	10	12	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia,
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze?
58	Błędów	11	13	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
59	Błędów	12	14	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Osada	Późne średniowiecze
				Osada	Nowożytność
60	Błędów	13	15	Osada	Wczesne średniowiecze
				Osada	Późne średniowiecze



61	Błędów	14	16	Ślad osadnictwa	Prahistoria
				Osada	Późne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
AZP 97 - 49					
62	Dąbrowa Górnicza	6	1	Archiwalne punkt osadn.	Epoka kamienia
63	Dąbrowa Górnicza	7	2	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
64	Dąbrowa Górnicza	8	3	Archiwalne znalezisko luźne	Średniowiecze ?
AZP 97 - 50					
65	Strzemieszyce Wielkie	1	2	Osada	Wczesne średniowiecze
66	Strzemieszyce Wielkie	2	3	Cmentarzysko	Późny okres epoki brązu
67	Strzemieszyce Wielkie	3	4	Obozowisko	Epoka kamienna
68	Strzemieszyce Wielkie	4	5	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
69	Strzemieszyce Wielkie	5	6	Ślad osadnictwa	Epoka kamienna
				Osada	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
70	Strzemieszyce Wielkie	6	7	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
71	Strzemieszyce Wielkie	7	8	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
72	Strzemieszyce Wielkie	8	9	Ślad osadnictwa	Kultura łużycka
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
73	Strzemieszyce Wielkie	9	10	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
74	Strzemieszyce Wielkie	10	11	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
75	Strzemieszyce Wielkie	11	12	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
76	Strzemieszyce Wielkie	12	13	Ślad osadnictwa	Wczesne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
77	Strzemieszyce Wielkie	13	14	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia
				Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
78	Strzemieszyce Wielkie	14	1	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
79	Strzemieszyce Wielkie	15	15	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Ślad osadnictwa	Nowożytność
80	Strzemieszyce Wielkie	16	16	Ślad osadnictwa	Nowożytność
AZP 97 - 51					
81	Błędów	41	7	Osada lub pracownia	Epoka kamienia
82	Kuźniczka (Kuźniczka Nowa)	40	1	Ślad osadnictwa	Epoka kamienia lub wczesny brąz



83	Okradzionów	36	2	Ślad osadnictwa	Późne średniowiecze
				Ślad osadnictwa	nowożytność
				Grodzisko ?	?
84	Okradzionów	37	3	Osada ?	Epoka kamienia
85	Okradzionów	38	4	Osada	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność
86	Okradzionów	39	5	Ślad osadnictwa	Średniowiecze
				Osada	Nowożytność

5.5. Zabytki o najważniejszym znaczeniu dla miasta

Na terenie przemysłowym, podlegającym ciągłym zmianom w zakresie struktury przestrzennej znajduje się stosunkowo niewielka ilość obiektów zabytkowych. Dlatego każdy obiekt o walorach zabytkowych jest dla tego obszaru szczególnie cenny. Stąd zabytkami o dużym znaczeniu dla gminy są wszystkie obiekty chronione prawnie, a szczególnie:

- Pałac Kultury Zagłębia, Pl. Wolności, wg proj. architekta Zbigniewa Rzepeckiego, wzniesiony w latach 1951 - 1958 r. Budynek stanowi okazały pomnik epoki socjalistycznej.
- Barokowy kościół pw. Św. Antoniego na Gołonogu, jako najstarszy zabytek w mieście, omówiony w rozdziale: 5.2.3.
- Resursa obywatelska - budynek wzniesiony w 1895 r. w miejscu szybu wodnego kopalni Reden. Był to zawsze budynek istotny dla kultury miasta, wykorzystywany przez amatorski ruch aktorski, spotkania kulturalne, było tu gimnazjum. Budynek po remoncie nadal jest wykorzystywany.

Dziedzictwem kulturowym miasta jest przemysł, który przez wieki warunkował jego rozwój. Konieczne wydaje się objęcie ochroną terenów i obiektów związanych z industrializacją. Sugeruje się wpisanie do rejestru zabytku techniki:

- budynek Szkoły Górniczej „Sztęgarka” - wzniesiony wg architekta włoskiego Franciszka - Marii Lanciego w 1889 r. Budynek o istotnych walorach architektonicznych dodatkowo posiada bogatą historię związaną z rozwojem przemysłu, szkolnictwem oraz kulturą. Obecnie część zagospodarowana jest przez muzeum, część przez szkołę.

Pozostałe obiekty proponowane do wpisania do rejestru zabytków:

- Dworce kolejowe: ul. Dworcowa, ul. Kolejowa, ul. Piecucha, ul. Stacyjna - Hala Wachlarzowa ul. Stacyjna;
- muzeum miejskie „Sztęgarka”, d. lazaret górniczy, d. Zarząd Okręgu Górniczego - Sztęgarka, pawilon 1, ul. Legionów Polskich 69;
- Zespół Szkół Górniczych, pawilon 3, ul. Legionów Polskich 69;
- Zespół Szkół Górniczych - pawilon 4, (warsztaty szkolne z budynkiem administracyjnym), ul. Legionów Polskich 69;
- Stara, drewniana plebania przy kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, ul. Ofiar Katynia 34;



- Chałupa z 1893 r. nakryta czterospadowym wysokim dachem, stan budynku dobry, budynek o archaicznej bryle, ul. Strzemieszycka 121;
- Pałac zarządu dawnej fabryki elektrotechnicznej (przykład willi fabrykanckiej), ul. Chemiczna 3.

6. Ocena stanu dziedzictwa kulturowego miasta. Analiza szans i zagrożeń

Analiza SWOT stanowi jedną z najpopularniejszych technik analitycznych, pozwalających na porządkowanie informacji oraz diagnozowanie sytuacji wspólnoty samorządowej w konkretnym aspekcie. Stanowi użyteczną pomoc przy dokonywaniu oceny zasobów i otoczenia danej jednostki samorządu terytorialnego, ułatwia też identyfikację problemów i określenie priorytetów rozwoju. Jej nazwa to skrót od pierwszych liter angielskich słów, stanowiących jednocześnie pola przyporządkowania czynników, mogących mieć wpływ na powodzenie planu strategicznego - silne strony, słabe strony, szanse i zagrożenia.

- S - STRENGTHS, czyli silne strony,
- W - WEAKNESSES, czyli słabe strony,
- O - OPPORTUNITIES, czyli okazje,
- T - THREATS, czyli zagrożenia.

Czynniki rozwoju podzielić można - ze względu na ich pochodzenie - na wewnętrzne, na które społeczność lokalna ma wpływ (silne i słabe strony), oraz na czynniki zewnętrzne - umiejscowione w bliższym i dalszym otoczeniu jednostki (szanse i zagrożenia), na które społeczność lokalna nie ma bezpośredniego wpływu. Jednocześnie czynniki te można podzielić według kryterium charakteru wpływu na społeczność lokalną, dzięki czemu wyróżnić można czynniki: pozytywne, czyli atuty i szanse, oraz negatywne, czyli słabości i zagrożenia.

Poniżej przedstawione zostały wyniki analizy SWOT (Tabela nr 6), skoncentrowanej wokół problematyki zarządzania zasobem dziedzictwa kulturowego w mieście Dąbrowa Górnicza. Oznacza to, że obok zagadnień związanych z ochroną i opieką nad zabytkami, uwzględniono także inne czynniki, które wynikają z wielości i różnorodności elementów składających się na dziedzictwo kulturowe. W tabeli znalazły się silne i słabe strony oraz szanse i zagrożenia dotyczące zasobu zabytkowego, warunków dla realizacji działań w zakresie inicjowania, wspierania, koordynowania badań i prac budowlanych w odniesieniu do nieruchomości zabytkowych, jak również upowszechniania i promowania dziedzictwa materialnego i niematerialnego dla rozwoju gminy. Analiza nawiązuje w ten sposób do fundamentalnego założenia względem niniejszego programu - konieczności przemodelowania systemu ochrony zabytków w efektywny system ochrony dziedzictwa. Dziedzictwo miasta tworzy bowiem jego kilkusetletnia historia, manifestująca się zarówno w bogactwie zasobu zabytkowego, jak również w tradycji i kulturze, tworząc niepowtarzalny klimat.

Tabela nr 6. Analiza SWOT

SILNE STRONY MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA	SŁABE STRONY MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA
<ul style="list-style-type: none"> • korzystne położenie geograficzne - na skraju aglomeracji w bezpośrednim sąsiedztwie Zespołu Jurajskich Parków Krajobrazowych, kompleksów leśnych zlewni Białej i Czarnej Przemszy oraz w rejonie bardzo atrakcyjnego Pojezierza Dąbrowskiego; • otwartość i przychylność władz samorządowych; • akcentowanie rozwoju turystyki z wykorzystaniem dziedzictwa kulturowego w dokumentach strategicznych miasta; • środowisko przyrodnicze miasta, sprzyjające promowaniu na tym obszarze aktywnej rekreacji i sportu; • występujące formy prawne ochrony przyrody: pomniki przyrody, Parki Krajobrazowe („Zespół Parków Krajobrazowych Województwa Śląskiego”, „Wzgórze Gołonoskie”), Użytki ekologiczne („Pustynia Błędowska”, „Młaki nad Pogorią I”, „Pogoria II”, „Bagna w Antoniowie”, Źródlika w Zakawiu); • duże nakłady finansowe na najważniejsze obiekty; • zaktualizowana gminna ewidencja zabytków; • wyznaczone strefy ochrony konserwatorskiej; • opracowane miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego miasta; • bogata i ciekawa historia miasta; • zróżnicowana struktura przestrzenna miasta, różnorodność zabytków: kolonie robotnicze, obiekty socrealizmu, układy ruralistyczne, zabytki przemysłu; 	<ul style="list-style-type: none"> • brak zaangażowania społeczeństwa w rozwój miasta; • przemysłowe zmiany środowiska; • niewystarczający stan zabezpieczenia zabytków i postępujący proces ich niszczenia; • niewystarczająca wizualizacja obszaru (brak tablic informacyjnych, witaczy, oznakowań tras, szlaków, miejsc historycznych, punktów turystycznych); • brak lokalnego mecenatu kultury i promocji osiągnięć artystycznych; • zły stan dworców PKP, które powinny być wizytówką miasta, często miejscem pierwszego kontaktu turysty z miastem; • słabo rozwinięta, hotelowa i gastronomiczna baza turystyczna miasta; • rozległe terytorium miasta, brak zintegrowania; • nieuregulowany stan prany 10 - 15 % terenów w mieście; • słaby stan badań historycznych nad przeszłością miasta Dąbrowa Górnicza; • słaba elektroniczna baza danych o zabytkach Dąbrowy Górniczej i o uzyskiwaniu dotacji.



<ul style="list-style-type: none">• tradycje przemysłu wydobywczego;• zróżnicowane obiekty sakralne - od małych kapliczek po duże zespoły sakralne;• zachowane obiekty sakralne o wysokiej wartości kulturowej, takie jak: Kaplica pw. Najświętszej Marii Panny Wspomożycielki, Kaplica pw. św. Katarzyny, Kościół parafialny pw. Matki Boskiej Anielskiej, Kościół parafialny pw. Narodzenia NMP i świętego Antoniego Padewskiego;• unikatowe zabytki przemysłu, takie jak: przemysłowe budynki i budowle Huty „Bankowa”, kopalni „Reden” i kopalni „Paryż”, stare piece wapiennicze w Strzemieszycach i Ząbkowicach oraz budynki związane z przemysłem wiejskim - dobrze zachowany zespół młyna wodnego w Okradzionowie na Białej Przemszy;• grupa zabytków techniki stanowią obiekty związane z powstaniem i rozwojem linii kolejowych: Warszawsko - Wiedeńskiej i Iwangorodzko - Dąbrowskiej;• bogate stanowiska archeologiczne - np. skarb hutnika;• oznakowane piesze i rowerowe szlaki turystyczne;• silne poczucie tożsamości lokalnej mieszkańców;• aktywny udział instytucji kultury;• działanie na terenie gminy organizacji: Pałac Kultury Zagłębia, Muzeum Miejskie „Sztygarka”, Miejska Biblioteka Publiczna.	
--	--



SZANSE MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA	ZAGROŻENIA MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA
<ul style="list-style-type: none"> • możliwość wsparcia finansowego z różnych źródeł, w tym ze środków Unii Europejskiej; • podniesienie poziomu życia ludzi; • wykorzystanie walorów przyrodniczych i zasobów kulturowych dla rozwoju turystyki; • wzrost znaczenia Jury Krakowsko - Częstochowskiej na regionalnym rynku turystycznym; • wzrost świadomości w widzeniu obiektu zabytkowego jako miejsca do życia i jako lokowanie kapitału; • kreowanie nowych obszarów i produktów turystycznych w oparciu o atrakcyjny sposób zagospodarowania obiektów zabytkowych; • poprawa dostępności do zabytków przez wprowadzanie nowoczesnych, bazujących na technologiach internetowych systemów informacji turystycznej; • wyeksponowanie atutów miasta w promocji aglomeracji górnośląskiej; • rosnąca rola samorządu włączającego się w sferę ochrony dziedzictwa; • wysoka atrakcyjność turystyczna regionu; • wzrost rangi aktywnego wypoczynku w kształtowaniu się nowego stylu życia i spędzania wolnego czasu; • duże zainteresowanie regionalizmem na świecie; • wzrost kulturalnych aspiracji ludności; • lokalizacja obiektów przemysłowych w centrum - większa szansa na znalezienie inwestora; • stopniowy zanik funkcji związanej z ruchem kolejowym; • wysoki poziom wykluczenia społecznego na terenie dawnych kolonii robotniczych; 	<ul style="list-style-type: none"> • brak jasnych i przejrzystych przepisów regulujących działania przy obiektach zabytkowych niewpisanych do rejestru zabytków; • wprowadzanie elementów obcych, nowej zabudowy - np. nieprzemyślanej, niezgodnej z historyczną kolorystyką, agresywnych nośników reklamowych; • brak skutecznej egzekucji prawa; • brak realnych zachęt dla prywatnych inwestycji w zabytki; • brak mechanizmów efektywnego wdrażania strategii, planów, programów itp.; • jednowymiarowe postrzeganie zasobów dziedzictwa kulturowego: wyłącznie poprzez pryzmat ich gospodarczego wykorzystania lub przeciwnie - jedynie jako zasobu historycznego; • brak dostatecznego nadzoru nad remontami i przebudowami obiektów zabytkowych; • skomplikowane procedury w ubieganiu się o środki zewnętrzne skutkujące stosunkowo niewielkim wykorzystaniem środków z Unii Europejskiej, zwłaszcza przez osoby prywatne; • niska świadomość mieszkańców miasta w temacie skarbów kultury, dziedzictwa i tradycji charakteryzujących miasto • zerwanie ciągłości kulturowej - zmiana systemu wartości pomiędzy pokoleniami.



<ul style="list-style-type: none"> • tradycyjny wizerunek miasta jako przemysłowy, bez walorów przyrodniczych i zabytkowych. 	
---	--

7. Założenia programowe

Gminny program opieki nad zabytkami miasta Dąbrowa Górnicza służy ochronie i wykorzystaniu lokalnych zasobów dziedzictwa kulturowego w różnych dziedzinach życia społecznego. Realizacja wyznaczonych celów wymaga przede wszystkim zmiany w świadomości, szczególnie w obszarze odpowiedzialności jednostki samorządu terytorialnego, podmiotów, instytucji i sfer funkcjonalnych, które odpowiadają za ochronę środowiska kulturowego i naturalnego, za ład i zagospodarowanie przestrzenne, a także wyznaczone kierunki rozwoju miasta. Ważne jest także, aby właściciele zabytkowych obiektów, zmienili swoje podejście, przyczyniając się w ten sposób do poprawy stanu zachowania wszelkich dóbr środowiska kulturowego i naturalnego.

Na podstawie przeprowadzonej oceny stanu dziedzictwa kulturowego miasta, oceny opracowań strategicznych dotyczących rozwoju społeczno - gospodarczego oraz ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta zostały opracowane dwa priorytety, do których realizacji wyznaczono kierunki działania wraz z zadaniami (Tabela nr 7 i 8). Czynności te osiągnięte zostaną w perspektywie długofalowej, wieloletniej, których ostatecznym rezultatem będzie przywrócenie zabytkom miasta właściwych im walorów historycznych i estetycznych.

Zgodnie z art. 87 ust. 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.), Prezydent miasta zobowiązany jest do sporządzania, co dwa lata, sprawozdań z realizacji gminnego programu opieki nad zabytkami i przedstawiania go Radzie Miejskiej. Wykonanie takiego sprawozdania, powinno być poprzedzone oceną poziomu realizacji programu, która powinna uwzględniać: wykonanie zadań, które zostały przyjęte do realizacji w czteroletnim okresie obowiązywania gminnego programu opieki nad zabytkami oraz efektywność ich wykonania. Sposób weryfikacji ze zrealizowanych zadań został ujęty w ostatniej kolumnie w Tabeli nr 7 i nr 8.



Tabela nr 7. Kierunki i zadania w ramach Priorytetu nr I.

PRIORYTET I: Ochrona i świadome kształtowanie krajobrazu kulturowego miasta, jako element rozwoju gospodarczo - społecznego miasta.			
KIERUNKI DZIAŁAŃ	ZADANIA	PODMIOT ODPOWIEDZIALNY	SPOSÓB WERYFIKACJI
Podjęcie działań mających na celu podniesienie atrakcyjności krajobrazu kulturowego miasta na potrzeby edukacyjne, społeczne i turystyczne.	Współpraca oraz wspieranie działań instytucji oraz organizacji turystycznych w zakresie ustalenia potrzeb rozwoju bazy turystycznej i propagowania walorów gminy oraz rozwinięcia informacji turystycznej w miejscach najliczniej uczęszczanych przez turystów.	WPS	Ilość podjęcia wspólnych działań, inwestycji, ilość turystów odwiedzających poszczególne obiekty/ atrakcje
	Opracowanie zasad dotyczących umieszczania szyldów i reklam na obiektach zabytkowych.	WUA	Ilość opracowanych zasad, dokumentów
	Oznaczenie obiektów zabytkowych w terenie.	WPS	Ilość oznakowanych obiektów
Zintegrowana ochrona dziedzictwa kulturowego i środowiska przyrodniczego.	Promowanie istniejących wartości krajobrazowych miasta oraz atrakcyjnych przestrzeni widokowych, w tym ochrona historycznego tła krajobrazowego.	WPS	Ilość działań promujących
	Zwiększenie uwagi na prawidłowość treści dotyczących ochrony i opieki nad zabytkami przy opracowywaniu nowych dokumentów gminnych o charakterze strategicznym (planów miejscowych, strategii, programów).	Wydział opracowujący dany dokument	Ilość zweryfikowanych dokumentów
Rozszerzenie zasobów prawnych form ochrony zabytków miasta Dąbrowa Górnicza.	Bieżąca aktualizacja i weryfikacja obiektów ujętych w gminnej ewidencji zabytków.	WUA	Ilość przeprowadzonych aktualizacji gez, ilość obiektów wyłączonych z gez
	Uzupełnienie gminnej ewidencji zabytków o karty zabytkowych parków i cmentarzy.	WUA	Ilość opracowanych kart gez
	Inwentaryzacja zabytkowych obiektów małej architektury (np. kapliczek) z udziałem studentów Wydz. Architektury lub uczniów Liceum Plastycznego w Dąbrowie Górniczej.	WUA	Ilość zinwentaryzowanych obiektów
	Stworzenie mapy zabytków dostępnej na portalu MSIP	WUA WGK	Czy stworzono mapę



	Kontynuowanie działań z wiązanych ze zbieraniem informacji od właścicieli obiektów wpisanych do rejestru zabytków, dotyczących przeprowadzonych remontów.	WUA	Ilość zebranych informacji
Zahamowanie procesu degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania.	Utrzymanie obiektów zabytkowych we właściwym stanie technicznym i estetycznym oraz prowadzenie prac remontowo - konserwatorskich przy obiektach zabytkowych, stanowiących własność miasta.	WIM WKM	Ilość przeprowadzonych prac remontowych, konserwatorskich
	Prowadzenie okresowych kontroli stanu zachowania obiektów zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków: stanowiących własność miasta, w celu wytypowania najbardziej zagrożonych, wymagających niezbędnych remontów, na tej podstawie opracowanie planu remontów.	WIM WKM	Ilość odbytych kontroli, ilość obiektów wymagających remonty/ konserwacje
	Zapoznanie właścicieli i dysponentów obiektów zabytkowych z możliwościami korzystania z programowych funduszy Wspólnoty Europejskiej. Dysponowanie aktualnymi informacjami o możliwościach starania się o środki pozabudżetowe na dofinansowanie prac konserwatorskich przy obiektach zabytkowych.	BFU WUA	Ilość zainteresowanych dofinansowaniem, ilość spotkań z właścicielami obiektów zabytkowych, ilość przekazanych informacji dotyczących dotacji
	Doradztwo w przygotowywaniu wniosków o dofinansowanie dla przedsięwzięć gminnych.	WUA BFU WIM	Ilość chętnych osób do złożenia wniosków, ilość złożonych wniosków
	Dofinansowanie prac rewaloryzacyjnych przy obiektach niebędących własnością miasta zgodnie z uchwałą dotyczącą dotacji na prace remontowo - konserwatorskie przy zabytkach ruchomych i nieruchomych.	WIM	Wartość dofinansowań
	Wspieranie działań związanych z zabezpieczeniem obiektów zabytkowych przed pożarem, zniszczeniem i kradzieżą (montaż instalacji przeciwpożarowej i alarmowej, zabezpieczeń przeciw włamaniom, znakowanie i ewidencjonowanie zabytków ruchomych itp.).	WIM WKM	Ilość działań, ilość obiektów, gdzie niezbędne jest zabezpieczenie, ilość wandalizmów



	Stały monitoring oraz aplikowanie o środki z programów wspierających rewitalizację obiektów zabytkowych oraz ochronę dziedzictwa kulturowego dla przedsięwzięć gminnych.	WIM BFU WUA	Ilość pozyskanych środków
Podjęmowanie działań umożliwiających tworzenie miejsc pracy związanych z opieką nad zabytkami.	Podnoszenie poziomu wykształcenia pracowników Urzędu Miasta zatrudnionych w sferze ochrony dziedzictwa kulturowego, poprzez przeprowadzanie odpowiednich szkoleń.	WKM MZBM	Ilość przeprowadzonych szkoleń
	Opracowywanie ofert prac sezonowych dla bezrobotnych mieszkańców miasta przy bieżących pracach pielęgnacyjnych i porządkowych prowadzonych na terenie strefy ochrony zabytkowych układów zieleni.	WKM MZBM	Ilość sporządzonych ofert, ilość zatrudnionych osób, ilość przeprowadzonych prac
	Współpraca z urzędem pracy w zakresie prowadzenia bieżących prac pielęgnacyjnych, porządkowych i zabezpieczających na terenach objętych ochroną.	WKM MZBM	Ilość przeprowadzonych prac porządkowych, ilość osób zatrudnionych
	Prowadzenie prac porządkowych j.w. w formie wolontariatu.	BOP	Ilość sporządzonych ofert, ilość zatrudnionych osób, ilość przeprowadzonych prac

Tabela nr 8. Kierunki i zadania w ramach Priorytetu nr II.

PRIORYTET II: Promocja dziedzictwa kulturowego i edukacja służąca budowaniu tożsamości kulturowej mieszkańców miasta Dąbrowa Górnicza.			
KIERUNKI DZIAŁAŃ	ZADANIA	PODMIOT ODPOWIEDZIALNY	SPOSÓB WERYFIKACJI
Popularyzowanie wiedzy o regionalnym dziedzictwie kulturowym miasta.	Zapoznanie mieszkańców z zagadnieniami dotyczącymi gminnej ewidencji zabytków oraz przybliżenie skutków prawnych z tym związanych.	WUA	Ilość ogłoszonych informacji, ilość osób odwiedzających stronę internetową
	Stworzenie „vademecum” poświęconego zabytkom dla właścicieli obiektów	WUA	Ilość wydanych vademecum, ilość osób



	zabytkowych dotyczącego prac i obowiązków.		zainteresowanych vademecum, ilość pobrań vademecum na stronie
	Wspieranie działań i ścisła współpraca z organizacjami pozarządowymi działającymi w sferze ochrony zabytków.	WUA BOP	Ilość podjętych działań
	Wydawanie i wspieranie publikacji, folderów promocyjnych, przewodników poświęconych problematyce dziedzictwa kulturowego miasta.	WPS	Ilość wydanych publikacji, ilość osób zainteresowanych publikacjami
	Wspieranie edukacji młodzieży szkolnej poprzez organizowanie dla niej: konkursów szkolnych popularyzujących historię miasta oraz jego zabytki, wystaw, wycieczek itp.	WO we współpracy innymi placówkami oświaty	Ilość opracowanych konkursów, wystaw, ilość osób biorących udział
	Nagłaśnianie, promowanie i informowanie lokalnej społeczności, o ważnych odkryciach konserwatorskich i archeologicznych, w celu budowania tożsamości historycznej oraz kreowania właściwych zachowań wobec dziedzictwa kulturowego.	BP	Ilość zdarzeń, ilość ogłoszonych informacji, ilość osób zainteresowanych

8. Instrumentarium realizacji gminnego programu opieki nad zabytkami

Gminny program opieki nad zabytkami realizowany będzie poprzez wykonanie wskazanych zadań, na rzecz osiągnięcia przyjętych w nim priorytetów. Podstawę instrumentarium stanowią obowiązujące przepisy prawa oraz zawarte w nich regulacje. Regulacje te dotyczą instrumentów ekonomiczno - prawnych, społecznych oraz finansów publicznych. Zakłada się, że zadania określone w niniejszym programie będą wykonywane za pomocą następujących instrumentów:

- instrumenty prawne, wynikające z obowiązujących przepisów prawnych:
 - wnioskowanie o wpis do rejestru zabytków obiektów będących własnością miasta;
 - wykonywanie decyzji administracyjnych z zakresu ochrony i opieki nad zabytkami, np. Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
 - ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (t. j. Dz. U. 2014 poz. 1446, ze zm.);
 - ustawa o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym z dnia 27 marca 2003 r. (t. j. Dz. U. 2015 poz. 199);
 - ustawa Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994 r. (t. j. Dz. U. 2013 poz. 1409, ze zm.);
 - ustawa Prawo ochrony środowiska z dnia 27 kwietnia 2001 r. (t. j. Dz. U. 2013 poz. 1232, ze zm.);
 - ustawa o ochronie przyrody z dnia 16 kwietnia 2004 r. (t. j. Dz. U. 2013 poz. 627, ze zm.);
 - ustawa o gospodarce nieruchomościami z dnia 21 sierpnia 1997 r. (t. j. Dz. U. 2015 poz. 782);
 - ustawa o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (t. j. Dz. U. 2012 poz. 406, ze zm.);
 - ustawa z dnia 24 kwietnia 2015 r. o zmianie niektórych ustaw w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu (Dz. U. z dnia 10 czerwca 2015 r.).
- instrumenty finansowe:
 - finansowanie prac konserwatorskich przy obiektach zabytkowych będących własnością miasta;
 - udzielanie dotacji na prace remontowe, konserwatorskie i budowlane przy zabytkach;
 - korzystanie z programów uwzględniających finansowanie z funduszy europejskich oraz dotacje, subwencje.
 - ustawa o podatku rolnym z dnia 15 listopada 1984 r. (Dz. U. 2013, poz. 1381, ze zm.);
 - ustawa o podatkach i opłatach lokalnych z dnia 12 stycznia 1991 r. (Dz. U. 2014, poz. 849, ze zm.);
 - ustawa o podatku od spadku i darowizn z dnia 28 lipca 1983 r. (Dz. U. 2015, poz. 86);



- współpraca pomiędzy podmiotami publicznymi a sektorem prywatnych w ramach „Partnerstwa publicznego - prywatnego” (PPP).
- instrumenty społeczne:
 - prowadzenie działań z zakresu współpracy i współdziałania z właścicielami oraz użytkownikami zabytków (władzami kościelnymi i parafiami, osobami fizycznymi), a także edukacja i informacja odnośnie dziedzictwa kulturowego miasta Dąbrowa Górnicza;
 - edukacja kulturowa;
 - pozyskanie poparcia społecznego na rzecz ochrony środowiska kulturowego;
 - informacja na temat znaczenia dziedzictwa kulturowego dla rozwoju miasta;
 - współdziałanie z organizacjami społecznymi.
- instrumenty koordynacji:
 - realizacja projektów i programów miasta, dotyczących ochrony dziedzictwa kulturowego miasta (np. strategia rozwoju miasta, plany rozwoju lokalnego, programy rozwoju infrastruktury miasta, programy ochrony środowiska przyrodniczego, programy prac konserwatorskich, studia i analizy, koncepcje, plany rewitalizacji);
 - prowadzenie instytucji, w tym tworzenie podmiotów prawnych;
 - współpraca z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków;
 - współpraca z sąsiednimi samorządami w celu wypracowania wspólnej polityki ochrony środowiska kulturowego i przyrodniczego.
- instrumenty kontrolne:
 - aktualizacja i weryfikacja gminnej ewidencji zabytków;
 - oceny zmian w zagospodarowaniu przestrzennym miasta;
 - sporządzanie co dwa lata sprawozdania z realizacji Gminnego programu opieki nad zabytkami oraz aktualizacja programu związana z ustawowym czteroletnim okresem obowiązywania;
 - monitorowanie stanu zachowania i funkcjonowania środowiska kulturowego;
 - prowadzenie stałej obserwacji procesów i zjawisk istotnych z punktu widzenia realizacji programu.

9. Źródła finansowania Gminnego programu opieki nad zabytkami

Zgodnie z obowiązującą ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, dbałość o zabytek polega między innymi na zapewnieniu warunków do dokumentowania zabytku, popularyzacji wiedzy o nim, prowadzeniu prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych oraz utrzymaniu zabytku i jego otoczenia w jak najlepszym stanie. Finansowanie tych działań jest obowiązkiem nie tylko właściciela zabytku, lecz także każdego podmiotu mającego tytuł prawny do zabytku, tj. osób fizycznych, jednostek organizacyjnych, a więc trwałych zarządców, użytkowników wieczystych. Dla jednostki samorządu terytorialnego, posiadającej tego rodzaju tytuł prawny do obiektu, opieka nad zabytkiem jest zadaniem własnym. Ochrona zabytków i opieka nad nimi, a także wszelkie działania związane ze zmianą ich funkcji w przestrzeni publicznej oraz ich popularyzacją i udostępnianiem społecznym, mogą być finansowane z różnych źródeł w zależności od typu działań.

Niniejszy rozdział wskazuje możliwości w zakresie pozyskiwania dodatkowych środków ze źródeł pozabudżetowych. Ważne jest, by władze gminy z własnej inicjatywy podjęły próbę wygospodarowania w budżecie środków przeznaczonych na realizację zapisów Gminnego programu opieki nad zabytkami. Tym bardziej, że znaczna część źródeł zewnętrznych wymaga zapewnienia wkładu własnego w finansowanych przez nie projektach. Główny obowiązek związany z opieką, ochroną oraz finansowaniem wszelkich prac konserwatorskich, spoczywa na właścicielach i użytkownikach obiektów zabytkowych.

Źródła zewnętrznego finansowania można podzielić następująco:

- Źródła krajowe:
 - dotacje Ministra Kultury;
 - dotacje Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
 - dotacje wojewódzkie i powiatowe;
 - dotacje gminne;
 - dotacje Ministra Administracji i Cyfryzacji - fundusz kościelny;
 - Fundusz Termomodernizacji i Remontów;
 - Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa;
 - programy operacyjne Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
 - promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
- Źródła zagraniczne:
 - źródła unijne w ramach funduszy strukturalnych;
 - źródła z programu Polska Cyfrowa PO PC 2014 - 2020;
 - źródła pozaunijne - Mechanizm Norweski i Mechanizm Finansowy EOG.

9.1. Dotacje

Sprawy, związane z dofinansowaniem prac przy obiektach zabytkowych, reguluje rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 6 czerwca 2005 r. „W sprawie udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków”, (t. j. Dz. U. z 2014 r. poz. 399).

Dotacja może zostać udzielona osobie fizycznej, jednostce samorządu terytorialnego lub innej jednostce organizacyjnej będącej właścicielem bądź posiadaczem zabytku wpisanego do rejestru lub posiadającej taki zabytek w trwałym zarządzie. Udzielana jest na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, planowanych do przeprowadzenia w roku złożenia wniosku lub następnym, bądź na zasadzie refundacji poniesionych już nakładów przed upływem 3 lat po wykonaniu prac. W przypadku refundacji kosztów prac wniosek powinien być złożony w roku następującym po roku, w trakcie którego zakończono wszystkie prace konserwatorskie i roboty budowlane podlegające dofinansowaniu.

Art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, określa szczegółowo wykaz działań które mogą podlegać dofinansowaniu. Dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane może obejmować wyłącznie nakłady konieczne poniesione na przeprowadzenie następujących działań:

- sporządzenie ekspertyz technicznych i konserwatorskich;
- przeprowadzenie badań konserwatorskich lub architektonicznych;
- wykonanie dokumentacji konserwatorskiej;
- opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- wykonanie projektu budowlanego zgodnie z przepisami prawa budowlanego;
- sporządzenie projektu odtworzenia kompozycji wnętrz;
- zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku;
- stabilizację konstrukcyjną części składowych zabytku lub ich odtworzenie w zakresie niezbędnym dla zachowania tego zabytku;
- odnowienie lub uzupełnienie tynków i okładzin architektonicznych albo ich całkowite odtworzenie, z uwzględnieniem charakterystycznej dla tego zabytku kolorystyki;
- odtworzenie zniszczonej przynależności zabytku, jeżeli odtworzenie to nie przekracza 50% oryginalnej substancji tej przynależności;
- odnowienie lub całkowite odtworzenie okien, w tym ościeżnic i okiennic, zewnętrznych odrzwi i drzwi, więźby dachowej, pokrycia dachowego, rynien i rur spustowych;
- modernizację instalacji elektrycznej w zabytkach drewnianych lub w zabytkach, które posiadają oryginalne, wykonane z drewna części składowe i przynależności;
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej;
- uzupełnianie narysów ziemnych dzieł architektury obronnej oraz zabytków archeologicznych nieruchomych o własnych formach krajobrazowych;



- działania zmierzające do wyeksponowania istniejących, oryginalnych elementów zabytkowego układu parku lub ogrodu;
- zakup materiałów konserwatorskich i budowlanych, niezbędnych do wykonania prac i robót przy zabytku wpisanym do rejestru;
- zakup i montaż instalacji przeciwłamaniowej oraz przeciwpożarowej i odgromowej.

Standardowo, dotacja udzielana jest w wysokości do 50% nakładów koniecznych na wykonanie powyższych działań. Natomiast wysokość dotacji może zostać zwiększona, nawet do 100% nakładów koniecznych, w wypadku jeżeli:

- zabytek posiada wyjątkową wartość historyczną, artystyczną lub naukową,
- wymaga przeprowadzenia złożonych pod względem, technologicznym prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych,
- stan zachowania zabytku wymaga niezwłocznego podjęcia prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych.

Jednocześnie, łączna kwota dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru, udzielonych przez ministra do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków bądź organ stanowiący gminy, powiatu lub samorządu województwa, nie może przekraczać wysokości 100 % nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.

- **Dotacje Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków**

Udzielane są w celu poprawy stanu zachowania zabytków poprzez ochronę i zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego, konserwację i rewaloryzację zabytków, udostępnianie zabytków na cele publiczne. Kwalifikują się prace prowadzone przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, realizowane bez udziału środków europejskich. Planowane w roku udzielenia dotacji lub prowadzone w okresie trzech lat poprzedzających rok złożenia wniosku (refundacja). Uprawnionymi wnioskodawcami są jednostki posiadające tytuł prawny do zabytku wynikający z prawa własności, użytkowania wieczystego, trwałego zarządu, ograniczonego prawa rzeczowego albo stosunku zobowiązaniowego.

Zasady udzielania dotacji:

- dofinansowanie może obejmować jedynie nakłady konieczne na prace określone w art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
- dofinansowanie może być udzielone do wysokości 50 % nakładów koniecznych. W wyjątkowych wypadkach (wyjątkowa wartość historyczna, artystyczna lub naukowa obiektu, wymagane przeprowadzenie złożonych technologicznie robót, stan zachowania zabytku wymaga natychmiastowej interwencji) dofinansowanie może stanowić 100 % wartości robót.

Środki Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (ŚWKZ) - W jednym roku budżetowym wnioskodawca może wystąpić z wnioskiem o udzielenie dotacji lub refundacji do wszystkich ww. organów. Suma przyznanych dofinansowań nie może przekroczyć 100% kosztów zadania wskazanego we wnioskach. Zaleca się, aby składane wnioski zawierały jednakowe zakresy prac oraz pokrywające się kosztorysy. W przypadku uzyskania



dofinansowania ze środków publicznych (dotacji bądź refundacji), wnioskodawca może wystąpić o kolejne dofinansowanie (dotację bądź refundację) na ten sam zakres prac dopiero po upływie 10 lat. Terminy składania wniosków: wniosek o dotację - do 28 lutego br., wniosek o refundację - do 30 czerwca br. Wnioskodawca może wystąpić z wnioskiem o udzielenie dotacji bądź refundacji w wysokości:

- do 50% nakładów koniecznych na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru;
- do 100% nakładów koniecznych na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru w przypadku, jeżeli:
 - a) zabytek posiada wyjątkową wartość historyczną, artystyczną lub naukową;
 - b) zabytek wymaga przeprowadzenia złożonych pod względem technologicznym prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych;
 - c) stan zachowania zabytku, wymaga niezwłocznego podjęcia prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych.

Dotacja przyznawana przez ŚWKZ może obejmować wyłącznie prace wykonywane w roku złożenia wniosku na podstawie aktualnych pozwoleń.

- **Dotacje wojewódzkie**

Dofinansowanie prac przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków odbywa się na podstawie art. 81 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz na podstawie uchwały Sejmiku Województwa (Powiatu) w sprawie trybu i zasad przyznawania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane.

Dotacje Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego - Udzielane są na podstawie przyjętej uchwały nr uchwały nr V/9/6/2015 Sejmiku Województwa Śląskiego z dnia 25 maja 2015 r. w sprawie przyjęcia zasad udzielania dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków. Z budżetu Województwa Śląskiego mogą być udzielane dotacje celowe, zwane dalej „dotacjami”, na planowane w danym roku kalendarzowym prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane, zwane dalej „pracami”, przy zabytkach znajdujących się w województwie śląskim, wpisanych do rejestru zabytków. Celem udzielania dotacji jest wspieranie działań właścicieli lub posiadaczy zabytków dla ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego województwa śląskiego. Wysokość środków na zadanie określone w ust. 1 określa corocznie Sejmik Województwa Śląskiego w uchwale budżetowej. Dotacja może być udzielona każdemu kto jest właścicielem lub posiadaczem zabytku, o którym mowa § 1 ust. 1, z wyłączeniem zabytków będących w posiadaniu jednostek organizacyjnych zaliczanych do sektora finansów publicznych, które są finansowane ze środków finansowych przyznanych odpowiednio przez dysponentów części budżetowych bądź jednostki samorządu terytorialnego, którym podlegają te jednostki. Warunkiem udzielenia dotacji jest złożenie wniosku przez uprawniony podmiot.



- **Dotacje gminne**

Zgodnie z art. 81 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz zgodnie z ustawą z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. 2013 poz. 594, ze zm.) finansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytkach jest również obowiązkiem jednostki samorządu terytorialnego szczebla gminnego. Dla jednostki samorządu terytorialnego, posiadającej tytuł prawny do obiektu, opieka nad zabytkiem jest ponadto jej zadaniem własnym. Zasady i tryb postępowania o udzielenie dotacji z budżetu miasta na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków określa odpowiednia uchwała, podjęta przez Radę Miasta.

Dotacje miasta Dąbrowa Górnicza - Udzielane są na podstawie przyjętej uchwały nr IV/55/2015 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 28 stycznia 2015 r. w sprawie udzielenia dotacji z budżetu miasta Dąbrowa Górnicza w 2015 r. na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, na podstawie uchwały nr XLIX/948/05 z dnia 30 listopada 2005 r. Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej w sprawie zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 13 stycznia 2006 roku, Nr 2, poz. 77), zmienionej uchwałą nr LX/1164/06 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 30 sierpnia 2006 r. (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z dnia 15 września 2006 roku, Nr 111, poz. 3141) oraz uchwałą nr XVIII/253/07 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 28.09.2007 r. (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 15 października 2007 roku, Nr 174, poz. 3244), na wniosek Prezydenta Miasta.

- **Regionalny Program Operacyjny Województwa Śląskiego 2014 - 2020**

Komisja Europejska w dniu 12 lutego 2015 r. przyjęła programy operacyjne na lata 2014 - 2020 dla dziewięciu polskich województw, w tym dla województwa Śląskiego.

Program składa się z 10 Osi Priorytetowych, na realizację których przeznaczone zostanie 1,6 mld euro. Zdecydowana większość środków ok. 72% całkowitej alokacji przeznaczonej na Program pochodzić będzie z EFRR. 1,15 mld zostanie przeznaczone na rozwój potencjału społeczno - gospodarczego poprzez wspieranie projektów zakładających wzrost zatrudnienia, rozwój przedsiębiorczości, rozbudowę infrastruktury wzrost innowacyjności i konkurencyjności gospodarczej, poprawę ochrony środowiska. Pozostałe 28% czyli ok. 450 mln euro budżetu Programu pochodzące z EFS. ukierunkowanych zostanie na wyrównywanie szans na rynku pracy, wzrost zatrudnienia, inwestycje w kapitał ludzki. W ramach osi priorytetowej V. Ochrona Środowiska i Efektywne Wykorzystanie Zasobów przewiduje, priorytet inwestycyjny 6c. Zachowanie, ochrona, promowanie i rozwój dziedzictwa naturalnego i kulturowego, cel szczegółowy priorytetu to ochrona dziedzictwa kulturowego oraz rozwój zasobów kultury, wspierane będą działania, polegające na przeprowadzeniu prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych przy obiektach stanowiących zasób dziedzictwa kulturowego regionu i w ich otoczeniu wraz z promocją obiektu. Wsparciem objęte będą również inwestycje polegające na



zabezpieczeniu obiektów dziedzictwa kulturowego na wypadek zagrożeń. Ponadto, wsparcie dotyczyć będzie rozwoju zasobów kultury, w tym między innymi dotyczące budowy, przebudowy i renowacji obiektów instytucji kultury oraz zakupu trwałego wyposażenia wpływającego na unowocześnienie tych obiektów.

W ramach osi priorytetowej V RPO WSL 2014 - 2020, w zakresie priorytetu inwestycyjnego 6c wyznaczono jeden cel szczegółowy: zwiększona atrakcyjność obiektów kulturowych regionu. Środki będą skoncentrowane na realizacji projektów mających na celu ochronę dziedzictwa kulturowego, w szczególności obiektów wpisanych do rejestru śląskiego wojewódzkiego konserwatora zabytków, Szlaku Zabytków Techniki, ważnych z punktu widzenia rozwoju regionu, a także w mniejszym stopniu na zabezpieczeniu obiektów dziedzictwa kulturowego. Wspierane będą następujące przedsięwzięcia:

- Prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane dla obiektów wpisanych do rejestru zabytków prowadzonego przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
- Prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane dla obiektów przynależnych do Szlaku Zabytków Techniki.

Maksymalna wartość pojedynczego projektu w obszarze kultury wynosi 5 mln EUR kosztów całkowitych.

Realizacja zaprogramowanych działań przyczyni się do poprawy konkurencyjności regionalnej gospodarki poprzez zwiększenie efektywności wykorzystania zasobów kulturowych. Dzięki realizacji priorytetu, zgodnie z założeniami, na wsparcie do 2023 r. może liczyć co najmniej 40 obiektów zabytkowych lub ich zespołów.

- **Dotacje Ministra Administracji i Cyfryzacji - fundusz kościelny**

Środki Funduszu Kościelnego można przeznaczyć na remonty i konserwacje obiektów sakralnych o wartości zabytkowej (art. 9 ust. 1 ustawy z dnia 20 marca 1950 i § 1 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 23 sierpnia 1990 r. w sprawie rozszerzenia celów Funduszu Kościelnego, Dz. U. nr 61 poz. 354). Dotacja mogą być objęte podstawowe prace zabezpieczając obiekt: remonty dachów, stropów, ścian i elewacji, osuszanie, odgrzybianie, izolacja, wymiana stolarki okiennej i drzwiowej, instalacji elektrycznej, odgromowej, przeciwwłamaniowej i przeciwpożarowej.

- **Fundusz Termomodernizacji i Remontów**

Celem rządowego programu wsparcia remontów i termomodernizacji jest poprawa stanu technicznego istniejących zasobów mieszkaniowych, ze szczególnym uwzględnieniem ich termomodernizacji. Z programu mogą skorzystać właściciele zasobów mieszkaniowych (gminy, spółdzielnie mieszkaniowe, właściciele mieszkań zakładowych i prywatni właściciele). Jego beneficjentami są także osoby mieszkające w budynkach objętych programem, gdyż poprawia się komfort zamieszkiwania z jednoczesnym zmniejszeniem opłat za energię ciepłą.

Program realizowany na podstawie ustawy o wspieraniu termomodernizacji i remontów obejmuje dwa główne moduły - wsparcie przedsięwzięć termomodernizacyjnych i wsparcie przedsięwzięć remontowych. Wprowadza on także dodatkowe wsparcie dla



właścicieli budynków mieszkalnych objętych w przeszłości czynszem regulowanym. Wsparcie jest udzielane w postaci tzw. premii, czyli spłaty części kredytu wykorzystanego na realizację przedsięwzięcia. Spłata jest dokonywana ze środków Funduszu Termomodernizacji i Remontów, obsługiwanego przez Bank Gospodarstwa Krajowego i zasilanego ze środków budżetu państwa.

- **Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa**

Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa została powołana przez Sejm RP ustawą z 2 lipca 1947 r. Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa jest jedynym w Polsce organem państwowym inicjującym i koordynującym działalność związaną z upamiętnianiem historycznych wydarzeń i miejsc oraz postaci w dziejach walk i męczeństwa narodu polskiego w kraju i zagranicą, a także walk i męczeństwa innych narodów na terytorium Polski.

Na stronie internetowej znajdują się wnioski między innymi na dofinansowanie Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa na wykonanie prac remontowych na cmentarzach, kwaterach i mogiłach wojennych oraz wniosków o środki finansowe na wykonanie pomników, tablic pamiątkowych lub remonty już istniejących upamiętnień.

- **Rządowy program ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań „Razem Bezpieczniej”**

Rządowy Program Ograniczania Przestępczości i Aspołecznych Zachowań program pn. „Razem bezpiecznie” został przyjęty przez Radę Ministrów w dniu 18 listopada 2006 r. Program łączy działania Policji, administracji rządowej i samorządowej oraz partnerów społecznych, zainteresowanych poprawą bezpieczeństwa i porządku publicznego. Jednym z podstawowych założeń programu jest przekonanie obywateli do nawiązania trwałego, stałego, naturalnego partnerstwa z Policją oraz innymi instytucjami ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego. Finansowanie rządowego programu ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań „Razem bezpiecznie” zostało rozłożone na okres 9 lat. Szereg przedsięwzięć realizowanych w ramach programu wpisuje się w zadania poszczególnych jednostek i może być realizowana w ramach bieżącej działalności.

Na podstawie aktualnej wiedzy o stanie i poczuciu bezpieczeństwa określono obszary działania programu i kierunki aktywności zaangażowanych podmiotów:

- Bezpieczeństwo w miejscach publicznych i w miejscu zamieszkania;
- Przemoc w rodzinie;
- Bezpieczeństwo w szkole;
- Bezpieczeństwo w środkach komunikacji publicznej;
- Bezpieczeństwo w ruchu drogowym;
- Bezpieczeństwo w działalności gospodarczej;
- Ochrona dziedzictwa narodowego.



9.2. Programy operacyjne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Jednym z najważniejszych źródeł finansowania zadań związanych z ochroną i opieką zabytków są środki budżetu państwa będące w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, który corocznie ogłasza stosowne konkursy.

Programy operacyjne Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

- **Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 2015**

Miejsca Pamięci Narodowej - to nowy priorytet w ramach Programów ogłoszonych przez Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. Małgorzatę Omilanowską. Jego celem jest wspieranie samorządów w zapewnianiu stabilnej opieki nad najważniejszymi miejscami pamięci, stanowiącymi materialne świadectwo wydarzeń kluczowych dla narodowej tożsamości. Nabór wniosków trwał do 30 listopada 2014 r., z wyjątkiem priorytetu Ochrona zabytków, gdzie termin minął 31 października 2014 r.

Programy na 2015 r. w ramach dziedzictwa kulturowego:

- Ochrona zabytków,
- Wspieranie działań muzealnych,
- Kultura ludowa i tradycyjna,
- Ochrona dziedzictwa kulturowego za granicą,
- Ochrona zabytków archeologicznych,
- Ochrona i cyfryzacja dziedzictwa kulturowego,
- Miejsca Pamięci Narodowej.

- **Program „Infrastruktura kultury”**

Celem programu jest poprawa warunków funkcjonowania instytucji i obiektów kultury. Przedmiotem dofinansowania mogą być modernizacje i remonty obiektów przeznaczonych na działalność kulturalną i edukacyjną, w zakresie kultury oraz przygotowanie dokumentacji technicznej do inwestycji.

- **Program wieloletni KULTURA +**

Realizowany w latach 2011 - 2015. Jego celem jest poprawa dostępu do kultury oraz uczestnictwa w życiu kulturalnym na terenach wiejskich i wiejsko - miejskich, poprzez modernizację i budowę infrastruktury bibliotecznej i digitalizację zasobów muzeów, bibliotek i archiwów.

9.3. Środki europejskie

Poza podstawowymi źródłami finansowania jakimi są środki publiczne pochodzące z budżetu państwa oraz budżetów samorządów, finansowanie ochrony zabytków odbywa się również przy znaczącym udziale funduszy pochodzących z Unii Europejskiej oraz Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

- **Programy Europejskiej Współpracy Terytorialnej 2014 - 2020**

Obecnie trwa przygotowanie trzech typów programów: transgranicznych, transnarodowych i międzyregionalnego na lata 2014 - 2020. Zasadniczą różnicą między trzema typami współpracy jest zakres terytorialny, w ramach którego można realizować wspólne przedsięwzięcia:

- obszary przylegające do granic państwowych, w przypadku programów współpracy transgranicznej. Programy transgraniczne służą przede wszystkim budowaniu więzi łączących społeczności po obu stronach granicy. Ich realizacja służy wzmocnieniu współpracy poprzez wzrost liczby wspólnych inicjatyw dotyczących między innymi ochrony środowiska, rozbudowy infrastruktury, wymiany kulturalnej, czy wzajemnych kontaktów młodzieży;
- duże zgrupowania europejskich regionów z kilku lub kilkunastu państw w ramach programów współpracy transnarodowej;
- wszystkie regiony UE w zakresie współpracy międzyregionalnej. Projekty, oparte na współpracy z partnerami zagranicznymi mogą dotyczyć między innymi kultury, sztuki, turystyki i promocji regionu.

- **Kreatywna Europa**

Kreatywna Europa to nowy program Unii Europejskiej oferujący wsparcie finansowe dla sektorów audiowizualnych, kultury i kreatywnych. Program ten będzie realizowany w latach 2014 - 2020 i będzie zawierał trzy komponenty: MEDIA, KULTURA i część międzysektorową z nowym instrumentem finansowym od 2016 r. Nowe priorytety, które pojawiają się w Kreatywnej Europie wynikają z analizy obecnej sytuacji sektorów kultury w Europie i problemów, jakie napotykają europejscy artyści. Są to przede wszystkim: budowanie kompetencji sektorów kultury i kreatywnych do skutecznego działania na poziomie ponadnarodowym oraz strategiczne budowanie i rozwój publiczności dla odbioru europejskich dzieł i zwiększanie dostępu do kultury.

Komponent Kultura jest częścią programu Kreatywna Europa skierowaną do instytucji, organizacji i innych podmiotów działających w sektorach kultury i kreatywnych. Jego celem jest promocja europejskiej kultury i sztuki, zwiększanie mobilności artystów i dzieł europejskich, budowanie współpracy kulturalnej na poziomie ponadnarodowym, rozwijanie europejskiej publiczności oraz dostosowywanie sektorów kultury i kreatywnych do technologii cyfrowych i wdrażania innowacji.

- **Program Europa dla Obywateli 2014 - 2020**

Kolejnym programem wspólnotowym skierowanym na realizację „miękkich” działań projektowych między innymi w tematyce dziedzictwa kulturowego jest celem jest zwiększenie świadomości obywateli o historii i integracji europejskiej oraz pomoc w lepszym zrozumieniu polityki UE i jej wpływu na życie codzienne obywateli jej państw członkowskich.

Celami ogólnymi programu są:

- rozwijanie obywatelstwa europejskiego przez umożliwienie współpracy i uczestnictwa w budowaniu demokratycznej, różnorodnej kulturowo, otwartej na świat Europy;
- rozwijanie poczucia tożsamości europejskiej opartej na wspólnych wartościach, historii i kulturze, umacnianie poczucia odpowiedzialności za UE wśród obywateli;
- pogłębianie tolerancji i wzajemnego zrozumienia między obywatelami Europy.

Cele ogólne realizowane są na poziomie ponadnarodowym za pomocą celów szczegółowych, do których należy:

- gromadzenie członków społeczności lokalnych z całej Europy w celu wymiany doświadczeń, opinii i wartości;
- wspieranie działań, debat i refleksji na temat obywatelstwa europejskiego i demokracji przy współpracy z europejskimi organizacjami społeczeństwa obywatelskiego;
- przybliżanie Europy obywatelom przez propagowanie europejskich wartości i osiągnięć z zachowaniem pamięci o jej historii;
- zachęcanie obywateli i organizacji obywatelskich we wszystkich krajach do wzajemnych kontaktów, umacniających dialog międzykulturowy (jedność w różnorodności), budowanie więzi między „starymi” a nowymi członkami UE.

Program składa się z dwóch obszarów tematycznych: Pamięć i Obywatelstwo europejskie oraz Demokratyczne zaangażowanie i uczestnictwo obywatelskie, które są uzupełnione przez działanie horyzontalne nazwane „waloryzacją”, sprowadzające się do analizy, rozpowszechniania i wykorzystania wyników projektów dofinansowanych z Programu „Europa dla Obywateli”. Minimalna kwota dofinansowania projektu to 60 000 euro, maksymalna 600 000 euro. Wsparcie finansowe Unii nie może przekroczyć 70% całkowitego budżetu. Wnioski mogą składać organizacje badające europejską politykę publiczną (ośrodki analityczne) lub organizacje społeczeństwa obywatelskiego, które przez swoje stałe i regularnie prowadzone działania wnoszą konkretny wkład w realizację celów programu Europa dla Obywateli, a ponadto spełniają wszystkie następujące wymagania:

- posiadają osobowość prawną co najmniej od czterech lat,
- działają na poziomie europejskim,
- nie są nastawione na zysk,
- mają siedzibą w jednym z krajów członkowskich UE, krajach EFTA i innych, jeśli podpisały one w 2014 r. protokół ustaleń z Komisją Europejską.

- **Program operacyjny infrastruktura i środowisko 2014 - 2020**

Program Infrastruktura i Środowisko 2014 - 2020 to największy program finansowany z Funduszy Europejskich nie tylko w Polsce, ale i Unii Europejskiej. Główne obszary, na które zostaną przekazane środki to: gospodarka niskoemisyjna, ochrona środowiska, przeciwdziałanie i adaptacja do zmian klimatu, transport i bezpieczeństwo energetyczne oraz ochrona zdrowia i dziedzictwo kulturowe. Budżet programu wynosi ponad 27,4 mld euro z Funduszy Europejskich (FE), czyli ok. 115 mld zł.

Priorytet nr 8. Ochrona i rozwój dziedzictwa kulturowego - alokacja z FE 467,3 mln euro: inwestycje w ochronę i rozwój dziedzictwa kulturowego oraz zasobów kultury, np. instytucji kultury, szkół artystycznych.

- **Polska Cyfrowa PO PC 2014 - 2020**

Projekt programu operacyjnego Polska Cyfrowa przygotowały Ministerstwo Administracji i Cyfryzacji oraz Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju. Program został przyjęty przez rząd 8 stycznia 2014 r., 5 grudnia 2014 r. przez Komisję Europejską. Orientacyjna kwota przewidziana na nabory w 2015 r. to blisko 2,6 mld zł. Celem tego programu jest wykorzystanie potencjału cyfrowego do poprawy jakości życia. Ministerstwo Administracji i wychodzi z założenia, że pełne wykorzystanie potencjału nowoczesnych technologii wymaga nie tylko budowy infrastruktury i usług, ale także wspierania kompetencji cyfrowych Polaków.

W ramach programu planuje się realizację czterech osi priorytetowych:

Oś priorytetowa I. Powszechny dostęp do szybkiego Internetu - alokacja UE - 1 020 222 652 EUR.

Cel szczegółowy 1. Wyeliminowanie terytorialnych różnic w możliwości dostępu do szerokopasmowego Internetu o wysokich przepustowościach.

Oś priorytetowa II. E - Administracja i otwarty rząd - alokacja UE 949 604 018 EUR.

Cel szczegółowy 2. Wysoka dostępność i jakość e - usług publicznych.

Cel szczegółowy 3. Cyfryzacja procesów back-office w administracji rządowej.

Cel szczegółowy 4. Cyfrowa dostępność i użyteczność informacji sektora publicznego.

Oś priorytetowa III. Cyfrowa aktywizacja społeczeństwa - alokacja UE 145 000 000 EUR.

Cel szczegółowy 5. Zwiększenie stopnia oraz poprawa umiejętności korzystania z Internetu, w tym e-usług publicznych.

Cel szczegółowy 6. Pobudzanie potencjału uzdolnionych programistów dla zwiększenia zastosowania rozwiązań cyfrowych w gospodarce i administracji.

Oś priorytetowa IV. Pomoc techniczna - alokacja UE 57 668 000 EUR.

Cel szczegółowy 7. Wsparcie procesu zarządzania i wdrażania programu.

Cel szczegółowy 8 Informacja, promocja i doradztwo.



- **Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG)**

W latach 2009 - 2014 działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego otrzymały wsparcie w wysokości około 60 000 000 euro w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego dzięki Mechanizmowi Norweskiemu oraz Europejskiemu Obszarowi Gospodarczemu przez priorytet dotyczący promowania różnorodności kulturowej i artystycznej. Z udostępnionych przez Punkt Informacyjny Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju nt. funduszy norweskich i EOG wynika, że kolejne środki w ramach tego funduszu będą dostępne na podobnych - do istniejących - zasadach i priorytetach wsparcia.

10. Wydatki miasta Dąbrowa Górnicza związane z ochroną zabytków

Zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, na każdym właścicielu i posiadaczu zabytku spoczywają obowiązki, wynikające z zasad sprawowania opieki nad zabytkami. Dbanie o stan zabytku, tym samym ponoszenie nakładów na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane spoczywa na właścicielu i posiadaczu obiektu zabytkowego, dysponującego tytułem prawnym do zabytku. W przypadku jednostki samorządu terytorialnego prowadzenie i finansowanie wspomnianych prac i robót jest zdaniem własnym. Pełna realizacja zadań z zakresu ochrony zabytków przez samorząd gminny powinna przebiegać dwutorowo, uwzględniając poniższe priorytety:

- 1) opieka nad zabytkowymi obiektami i obszarami, których właścicielem lub współwłaścicielem jest miasto Dąbrowa Górnicza;
- 2) kształtowanie przestrzeni publicznych oraz ochrona dziedzictwa kulturowego (w tym krajobrazu kulturowego) na całym obszarze miasta Dąbrowa Górnicza.

Miasto Dąbrowa Górnicza jest właścicielem (posiada tytuł prawny) 29 obiektów ujętych w gminnej ewidencji zabytków. Szczegółowy wykaz został przedstawiony w tabeli poniżej (Tabela nr 9). Miasto jako właściciel tych zabytków jest ustawowo zobligowane do opieki nad tymi obiektami, utrzymywania w dobrym stanie technicznym, przeprowadzania remontów i bieżących konserwacji. Niezależnie od zapisów legislacyjnych miasto Dąbrowa Górnicza powinno dołożyć wszelkich starań, aby stan zabytków, jak i całej przestrzeni publicznej, wpływał pozytywnie na jakość życia mieszkańców, a turystów zachęcać do dłuższych pobytów.



Tabela nr 9. Obiekty ujęte w gminnej ewidencji zabytków, których miasto Dąbrowa Górnicza jest właścicielem

LP.	OBIEKT	OBRĘB	ARES	WŁASNOŚĆ
OBRĘB DĄBROWA GÓRNICZA				
1	Budynek VII Liceum Ogólnokształcącego, d. Szkoła Powszechna	Dąbrowa Górnicza	Augustynika 1	Właściciel gmina
2	Kopalnia ćwiczebna Szkoły Górniczej Nadszybie	Dąbrowa Górnicza	Górnica	Właściciel gmina
3	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	Kondratowicza 6	Właściciel gmina
4	Szkoła Podstawowa , specjalna nr 9	Dąbrowa Górnicza	Konopnickiej 36	Właściciel gmina
5	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kopernika 10	Właściciel skarb państwa
6	Budynek d. szkoły elementarnej, ob. Gimnazjum nr 1	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 11	Właściciel gmina
7	Budynek ob. Zespołu Szkół Technicznych z warsztatami szkolnymi	Dąbrowa Górnicza	Królowej Jadwigi 12 - 12a	Właściciel gmina
8	Dom	Dąbrowa Górnicza	Kruczkowskiego 17	Właściciel gmina
9	ZSG d. lazaret górniczy , d. Zarząd Okręgu Górniczego - Szttygarka - PAWILON 1	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69	Właściciel gmina
10	ZSG - PAWILON 2	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69	Właściciel gmina
11	ZSG - PAWILON 3	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69	Właściciel gmina
12	ZSG - warsztaty szkolne z bud. administracyjnym - PAWILON 4	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich 69	Właściciel gmina
13	Kapliczka	Dąbrowa Górnicza	Legionów Polskich	Właściciel gmina
14	Budynek P. S. T.	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 21	Właściciel gmina
15	Kamienica	Dąbrowa Górnicza	3 Maja 27	Właściciel gmina
16	Bud. d. Gimnazjum Męskiego, ob. Szkoła Podstawowa nr 3	Dąbrowa Górnicza	Mireckiego 1	Właściciel gmina
17	Budynek przedszkola nr 8	Dąbrowa Górnicza	Partyzantów 10	Właściciel gmina
18	Budynek Szkoły Podstawowej nr 6	Dąbrowa Górnicza	Wojska Polskiego 52	Właściciel gmina
OBRĘB ŁOSIEŃ				
19	Szkoła Podstawowa nr 26	Łosień	Gołonoska 21	Właściciel gmina
OBRĘB STRZEMIESZYCE MAŁE				
20	Budynek przedszkola i Biblioteki Publicznej im. Kołłątaja	Strzemieszyce Małe	Główna 91	Właściciel gmina
OBRĘB STRZEMIESZYCE WIELKIE				
21	Budynek kolejowy stacji d. kolei warszawsko - wiedeńskiej, ob. „Dąbrowa Południowa”	Strzemieszyce Wielkie	Orkana 1	Właściciel gmina
22	Budynek d. Dyrekcji Zakładów Chemicznych, ob. Przychodnia	Strzemieszyce Wielkie	Strzemieszycka 375	Właściciel gmina
OBRĘB ZĄBKOWICE				
23	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 13	Właściciel gmina



24	Budynek szkoły	Ząbkowice	Gospodarcza 1	Właściciel gmina
25	Dom	Ząbkowice	Sikorskiego 5	Właściciel gmina
26	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 9	Właściciel gmina
27	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 11	Właściciel gmina
28	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 13	Właściciel gmina
29	Dom pracowników Huty Szkła Gospodarczego „Ząbkowice”	Ząbkowice	Sikorskiego 15	Właściciel gmina

Miasto Dąbrowa Górnicza co roku z budżetu udziela dotacji na podstawie przyjętej uchwały nr IV/55/2015 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 28 stycznia 2015 r. w sprawie udzielenia dotacji z budżetu miasta Dąbrowa Górnicza w 2015 r. na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków, na podstawie uchwały nr XLIX/948/05 z dnia 30 listopada 2005 r. Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej w sprawie zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 13 stycznia 2006 roku, Nr 2, poz. 77), zmienionej uchwałą nr LX/1164/06 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 30 sierpnia 2006 r. (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z dnia 15 września 2006 roku, Nr 111, poz. 3141) oraz uchwałą nr XVIII/253/07 Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej z dnia 28.09.2007 r. (Dz. Urz. Woj. Śląskiego z 15 października 2007 roku, Nr 174, poz. 3244), na wniosek Prezydenta Miasta. Wydatki miasta w latach 2013 - 2015 w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami przedstawia Tabela nr 10.

Tabela nr 10. Wydatki miasta w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami

ROK	KWOTA	ZADANIE
2013	59.716,50 zł	Wykonanie instalacji oświetlenia ewakuacyjnego II i III poziom w Kopalni Ćwiczebnej Muzeum Miejskiego „Sztęgarka”
	600 000,00 zł (środki kredytowe) 507 327,62 zł (środki budżetowe) 1 107 327,62 zł RAZEM	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap I - przebudowa podjazdów, przybudówek i tarasów przy elewacjach bocznych
	10 471 296,32 zł (środki kredytowe) 1 694 592,10 zł (środki budżetowe) 12 165 888,42 zł RAZEM	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap II - przebudowa i termomodernizacja budynku



2014	2 436 196,27 zł (środki kredytowe) 1 273 841,09 zł (środki budżetowe) 3 710 037,36 zł RAZEM	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap I - przebudowa podjazdów, przybudówek i tarasów przy elewacjach bocznych
	20 892 507,41 zł (środki kredytowe) 11 669 497,34 zł (środki budżetowe) 32 562 004,75 zł RAZEM	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap II - przebudowa i termomodernizacja budynku
2015*	50.000,00 zł	Dotacja celowa udzielona Gminie Sosnowiec na dofinansowanie zadań bieżących z zakresu ochrony zabytków i opieki nad zabytkami z przeznaczeniem na prace renowacyjne i konserwatorskie polichromii autorstwa W. Tetmajera i H. Uziębło uszkodzonej poprzez pożar Bazyliki Katedralnej Wniebowzięcia NMP w Sosnowcu
	400 690,11 zł (środki budżetowe)	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap I - przebudowa podjazdów, przybudówek i tarasów przy elewacjach bocznych
	3 669 160,08 zł (środki budżetowe)	Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego w tym: Etap II - przebudowa i termomodernizacja budynku

* W dniu 19 lutego 2015 r. zawarto umowę o dofinansowanie projektu „Przebudowa zabytkowego Pałacu Kultury Zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego Zagłębia Dąbrowskiego: Etap I - przebudowa podjazdów, przybudówek i tarasów przy elewacjach bocznych” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007 - 2013. Zgodnie z zapisami ww. umowy wydatki kwalifikowane poniesione na realizację projektu w okresie od 31.12.2007 r. - 15.05.2015 r. zostaną zrefundowane w 2015 r. do kwoty nie przekraczającej 2 889 210,69 PLN.



Ponadto w dniu 28 stycznia 2015 r. Rada Miejska w Dąbrowie Górniczej podjęła Uchwałę o udzieleniu dotacji z budżetu Miasta Dąbrowa Górnicza w 2015 r., Parafii Rzymsko - Katolickiej pw. NMP Anielskiej w Dąbrowie Górniczej na roboty budowlane polegające na konserwacji elewacji ceglanej i kamiennego detalu architektonicznego wieży bocznej południowej, bez ściany łączącej z wieżą główną. Zgodnie z umową zawartą z beneficjentem, dotacja w wysokości 500 000,00 zł przekazana zostanie w II równych transzach: I transza do 30.06.2015 r., II transza do 30.10.2015 r. Dodatkowo gmina planuje dwa duże przedsięwzięcia wspierające ochronę nad zabytkami, które zostały przedstawione poniżej w Tabeli nr 11 oraz otrzymała dotację w 2015 r. na zadania związane z opieką nad zabytkami oraz ich promocją w 2015 r. ze środków unijnych (Tabela nr 12).

Tabela nr 11. Planowane wydatki miasta w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami

LP.	NAZWA I CEL	OKRES REALIZACJI	ŁĄCZNE NAKŁADY FINANSOWE	LIMIT 2015	LIMIT 2016	LIMIT 2017
1	Budowa powierzchniowej infrastruktury użyteczności publicznej w Kopalni Ćwiczebnej wyposażonej w energooszczędne systemy ogrzewania oraz oświetlenia	2015 - 2017	1.207.915,50	109.810,50	843.105,00	255.000,00
2	Przebudowa i termomodernizacja IV Pawilonu ZSZ „SztYGarka” wraz z zagospodarowaniem terenu	2014 - 2016	4.250.000,00	1.250.000,00	3.000.000,00	0

Tabela nr 12. Wysokość dofinansowania na zadania związane z opieką nad zabytkami oraz ich promocją w 2015 r. ze środków unijnych

ROK	WYSOKOŚĆ DOFINANSOWANIA	ŹRÓDŁO	NAZWA ZADANIA
2015	1.411.661,28 zł	środki Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego	Infrastruktura obsługi markowych projektów turystycznych w Dąbrowie Górniczej
	2.889.210,69 zł	środki Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego	Przebudowa zabytkowego pałacu kultury zagłębia w Dąbrowie Górniczej - dziedzictwa kulturowego zagłębia dąbrowskiego: etap I - przebudowa podjazdów, przybudówek i tarasów przy elewacjach bocznych

Miasto planuje wspierać finansowo prace konserwatorskie i remonty zabytków również w latach obowiązywania Gminnego programu opieki nad zabytkami. Zaleca się, aby finansowe wsparcie gminy w latach 2016 - 2019 przy zadaniach z zakresu opieki i ochrony dziedzictwa kulturowego, w miarę możliwości, z każdym kolejnym rokiem systematycznie wzrastało do pewnego, stałego poziomu finansowania (np. procentowego udziału w corocznie uchwalanym budżecie). Pozwoli to potencjalnym beneficjentom na zaplanowanie inwestycji w perspektywie kilkuletniej (np. gdy w ciągu jednego roku nie jest możliwe zakończenie prac). Kolejnym rozwiązaniem polepszającym stan zachowania lokalnych zabytków jest występowanie miasta w roli partnera przy projektach unijnych lub ministerialnych, w których beneficjenci (właściciele zabytków) często nie są w stanie zapewnić wymaganego wkładu własnego. Takie działania z pewnością podniosłoby poziom życia mieszkańców oraz atrakcyjność turystyczną miasta Dąbrowa Górnicza.

Zadania Gminnego programu opieki nad zabytkami mogą też być realizowane przez instytucje kultury podległe miastu lub funkcjonujące na jej terenie (np. regionalne izby tradycji, domy kultury, biblioteki) w ramach działalności bieżącej. Ponadto (w zakresie ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie) miasta może wspierać działalność kulturalną związaną z ochroną zabytków i tradycji prowadzoną przez organizacje pozarządowe (między innymi stowarzyszenia, parafie).



11. Bibliografia

1. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
2. Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 r.;
3. Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach;
4. Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym;
5. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r.- Prawo budowlane;
6. Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. - Prawo ochrony środowiska;
7. Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody;
8. Ustawa z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami;
9. Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
10. Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie;
11. Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach;
12. Ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach;
13. Ustawa z 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej;
14. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2011 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków krajowej, wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków oraz krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem;
15. Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 6 czerwca 2005 r. w sprawie udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków;
16. Materiały udostępnione przez Urząd Miasta Dąbrowa Górnicza;
17. Materiały konserwatorskie udostępnione w siedzibie WKZ o. Katowice;
18. J. Wiśniewski: Diecezja Częstochowska. Opis historyczny kościołów i zabytków w dekanatach: będzińskim, dąbrowskim, sączowskim, zawierckim i żareckim oraz parafii Olsztyn, Marjówka Opoczyńska Warszawa 1936, s. 90-101;
19. www.slaskie.pl;
20. www.dabrowa-gornicza.pl;
21. www.debowyswiat.pl/dla_aktywnych.php;
22. www.palac.art.pl;
23. www.muzeum-dabrowa.pl;
24. www.biblioteka-dg.pl;
25. www.tpdg.pl;
26. www.zabytkitechniki.pl;
27. www.nid.pl;
28. www.nimoz.pl;
29. www.stat.gov.pl/gus;
30. www.isap.sejm.gov.pl;
31. www.wikipedia.pl.



12. Spis tabel i rysunków

1. Tabela nr 1. Cmentarze na terenie miasta;
2. Tabela nr 2. Zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza;
3. Tabela nr 3. Zabytki ruchome wpisane do rejestru zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza;
4. Tabela nr 4. Obiekty ujęte w gminnej ewidencji zabytków w mieście Dąbrowa Górnicza;
5. Tabela nr 5. Stanowiska archeologiczne ujęte w gminnej ewidencji zabytków na terenie miasta Dąbrowa Górnicza;
6. Tabela nr 6. Analiza SWOT;
7. Tabela nr 7. Kierunki i zadania w ramach Priorytetu nr I;
8. Tabela nr 8. Kierunki i zadania w ramach Priorytetu nr II;
9. Tabela nr 9. Obiekty ujęte w gminnej ewidencji zabytków, których miasto Dąbrowa Górnicza jest właścicielem;
10. Tabela nr 10. Wydatki miasta w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami;
11. Tabela nr 11. Planowane wydatki miasta w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami;
12. Tabela nr 12. Wysokość dofinansowania na zadania związane z opieką nad zabytkami oraz ich promocją w 2015 r. ze środków unijnych;
13. Rysunek nr 1. Struktura GEZ.

13. Załączniki

1. Załącznik nr 1.

(źródło: http://wikizaglebie.pl/wiki/Miejsca_Pamięci__Gmina_Dąbrowa_Górnicza#Ewidencja_Miejsc_Pami.C4.99ci:_11.2F01_-_11.2F10):

- Płyta upamiętniająca Mariana Adamczyka i Daniela Kajdę. Płyta na miejscu, na którym zginęli. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, Kopalnia „Paryż”;
- Pomnik Stanisława Staszica. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich z ul. Górniczą, skwer;
- Pomnik upamiętniający miejsce kaźni 10 robotników Huty „Bankowa”, którzy pod zarzutem sabotażu przy produkcji zostali przez władze niemieckie skazani na śmierć na szubienicy. Egzekucji dokonano 12 czerwca 1942 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. ks. Augustynika, między blokami Nr 9 i 11;
- Pomnik Tadeusza Kościuszki. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. T. Kościuszki;
- Grób Jana Gołdyna, legionisty I Brygady, kapitana wojsk polskich, zmarłego w 1927 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Listopada, cmentarz parafialny;
- Grób żołnierzy włoskich poległych w I Wojnie Światowej - pomnik - płyta z nazwiskami poległych w latach 1916 - 1921. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Listopada, cmentarz parafialny;



- Głaz z tablicą upamiętniający górników kopalni „Paryż” zamordowanych przez Niemców w obozie KL Auschwitz-Birkenau w latach 1942 - 1943. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Króla Jana III Sobieskiego, dyrekcja Huty „Bankowej”;
- Mogiły zbiorowe wojenne żołnierzy poległych w I Wojnie Światowej oraz w latach 1919 - 1921. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Listopada, cmentarz parafialny;
- Tablica upamiętniająca męczeńską śmierć 10 robotników Huty „Bankowa” Aresztowani przez gestapo w maju 1942 r., zginęli 12 czerwca 1942 r. z rąk niemieckich oprawców podczas publicznej egzekucji. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Króla Jana III Sobieskiego, dyrekcja Huty „Bankowej”;
- Pomnik poświęcony Bohaterom Czerwonych Sztandarów, wzniesiony przez miejscowe społeczeństwo w hołdzie uczestnikom walk o wyzwolenie społeczne i narodowe. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, Plac Wolności, przed Pałacem Kultury Zagłębia;
- Grób Edwarda Miętki. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Starocmentarna, cmentarz parafialny
- Pomnik upamiętniający teren byłego cmentarza żydowskiego gminy Dąbrowa Górnicza, Gołonóg i okolice, zniszczonego przez Niemców w czasie II wojny światowej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza-Mydlice, ul. Ludowa, na wzniesieniu po byłym cmentarzu żydowskim;
- Mogiła zbiorowa wojenna 3 działaczy Ruchu Robotniczego zamordowanych przez Niemców 16 listopada 1944 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, ul. Kościelna, cmentarz parafialny;
- Pomnik wzniesiony dla uczczenia 144 żołnierzy Armii Czerwonej z oddziałów 4 Korpusu Pancernego Gwardii i 59 Armii 1 Frontu Ukraińskiego poległych w walkach z Niemcami o wyzwolenie Dąbrowy Górniczej w styczniu 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, Al. Piłsudskiego 72, obok dworca PKP;
- Grób mjr Romana Piecucha, (pochówek rodzinny) komendanta Armii Ludowej w Dąbrowie Górniczej zamordowanego przez Niemców 28 grudnia 1944 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, ul. Kościelna, cmentarz parafialny;
- Pomnik ku czci żołnierzy Armii Czerwonej 80 - tej Lubańskiej Dywizji Piechoty 59 I Frontu Ukraińskiego poległych w walce z Niemcami o wyzwolenie Łosnia. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Łosień, u zbiegu ul. Łaskowej i Gołonowskiej;
- Pomnik ku czci 11 mieszkańców Strzemieszyc poległych w czasie niemieckiej okupacji w dniach od 7 września do 19 listopada 1943 r. na terenie Strzemieszyc. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce, ul. Stacyjna, skwer przy dworcu PKP;
- Pomnik upamiętniający żołnierzy Armii Czerwonej z 4 Korpusu Pancernego Gwardii i 59 Armii 1 Frontu Ukraińskiego poległych 20-26 stycznia 1945 r. w walkach z Niemcami o wyzwolenie Dąbrowy Górniczej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza Strzemieszyce, ul. Majewskiego
- Pomnik ku czci żołnierzy Armii Czerwonej poległych podczas wyzwolenia Ząbkowic. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Ząbkowice, ul. Zwycięstwa, za kinem „Uciecha” w niewielkim parku;
- Pomnik żołnierzy Armii Czerwonej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Ząbkowice, ul. Górzysta;



- Pomnik wzniesiony dla upamiętnienia 165 żołnierzy Armii Czerwonej z 285 Dywizji Piechoty 21 Armii I Frontu Ukraińskiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Ujejsce, ul. Broniewskiego;
- Obelisk upamiętniający 70 - rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce, u zbiegu ul. Sosnowej z ul. Majewskiego;
- Tablica upamiętniająca Lecha Piwowara (pochówek rodzinny), poetę, żołnierza Wojska Polskiego, jeńca obozu Starobielska. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Starocmentarna, cmentarz parafialny;
- Grób Adama Piwowara (pochówek rodzinny), geologa, zesłańca politycznego do Archangielska, legionisty, I Prezydenta Dąbrowy Górniczej, profesora Szkoły Górniczo - Hutniczej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Starocmentarna, cmentarz parafialny;
- Tablica upamiętniająca Jakuba Kleina, współzałożyciela i dyrektora Dąbrowskiego Przemysłu Drucianego w Dąbrowie Górniczej. Tablica odsłonięta w 50 - rocznicę wybuchu II wojny światowej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Chopina 72;
- Tablica upamiętniająca Karola Adamieckiego, wybitnego inżyniera, uczonego i społecznika, twórcę nauki organizacji i kierowania. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Kościuszki 25, Urząd Miejski, wewnątrz;
- Tablica upamiętniająca Żydów z getta w Strzemieszycach, które powstało w kwietniu 1942 r., a zostało zlikwidowane w 1943 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Strzemieszyce Wielkie, u zbiegu ul. Gruszczyńskiego z ul. Towarową;
- Mogiła zbiorowa wojenna żołnierzy Armii Czerwonej poległych w walce z hitlerowcami o wyzwolenie Dąbrowy Górniczej w 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Ząbkowice, ul. Górzysta, cmentarz parafialny;
- Pomnik ku czci żołnierzy Armii Czerwonej poległych podczas wyzwalań Strzemieszyc w 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce Małe, ul. Majewskiego, skwer koło Kościoła pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa;
- Pomnik upamiętniający 33 partyzantów oddziału Armii Krajowej o nazwie „Reduta Ordon” rozstrzelanych 7 września 1943 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Strzemieszyce, u zbiegu ul. Strzemieszyckiej z ul. Rudną;
- Pomnik upamiętniający 16 mieszkańców Ząbkowic, którzy zostali rozstrzelani przez Niemców 4 stycznia 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Ząbkowice, u zbiegu ul. Związku Orła Białego z ul. Hutniczą;
- Pomnik wzniesiony ku czci poległych za wolność i demokrację. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza-Ząbkowice, ul. Szosowa, park miejski;
- Pomnik upamiętniający powieszenie 11 Polaków w publicznej egzekucji dokonanej przez Niemców w dniu 26 listopada 1943 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Strzemieszyce, ul. Ofiar Katynia 118
- Pomnik poświęcony działaczom Związku Orła Białego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Korzeniec ul. M. Konopnickiej 39; posesja Zofii i Stanisława Bocianowskich;
- Pomnik poświęcony członkom Związku Orła Białego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Perła 10; teren byłej kopalni „Paryż”;



- Obelisk upamiętniający X-tą rocznicę wymarszu oddziałów legionowych z Dąbrowy Górniczej do Krakowa. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, skwer naprzeciw I pawilonu Zespołu Szkół Zawodowych;
- Pomnik upamiętniający 100 lecie działalności Szkoły Górniczej im. Stanisława Staszica zwanej „Sztygarką”. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, dziedziniec Zespołu Szkół Zawodowych;
- Obelisk upamiętniający Mieczysława Hejczyka i Franciszka Pilarczyka poległych w walce 6 marca 1925 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Chopina 3;
- Tablica upamiętniająca Eugeniusza Furmana, górnika kopalni „Paryż” zamordowanego w walce z reakcją 8 listopada 1918 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, budynek dawnej RESURSY;
- Tablica upamiętniająca nadanie Zespołowi Szkół Zawodowych im. Karola Adamieckiego (1866 - 1933) wybitnego naukowca z dziedziny ekonomii i organizacji pracy. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Józefa Piłsudskiego 5, Zespół Szkół Ekonomicznych im. Karola Adamieckiego;
- Tablica upamiętniająca Mieczysława Herejczyka i Franciszka Pilarczyka członków ZMK poległych w 1925 r. w walce z granatową policją. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, Pałac Kultury Zagłębia, hol główny;
- Tablica upamiętniająca Stanisława Krzynówkę, więźnia Berezy Kartuskiej, zamordowanego przez Niemców we wrześniu 1943 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. T. Kościuszki 3;
- Tablica upamiętniająca jubileusz 90 - lecia (1900 - 1990) otwarcia I żeńskiej szkoły w Dąbrowie Górniczej im. Emilii Zawidzkiej (1861 - 1927). Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. 3 Maja 10;
- Tablica upamiętniająca Szymona Starkiewicza (1870 - 1962) lekarza medycyny, społecznika. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Szpitalna 13, szpital, hol główny
- Tablica upamiętniająca nadanie Szkole Podstawowej Specjalnej Nr 9 im. Marii Konopnickiej (1841 - 1910). Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. M. Konopnickiej 36, Szkoła Podstawowa Specjalna Nr 9, wewnątrz;
- Tablica upamiętniająca nadanie Szkole Podstawowej Specjalnej Nr 9 im. Marii Konopnickiej i wręczenie jej sztandaru. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. M. Konopnickiej 36, Szkoła Podstawowa Specjalna Nr 9, wewnątrz;
- Tablica upamiętniająca nadanie Szkole Podstawowej Specjalnej Nr 9 im. Marii Konopnickiej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. M. Konopnickiej 36, Szkoła Podstawowa Specjalna Nr 9, wewnątrz;
- Tablica upamiętniająca Marię Konopnicką patronkę Szkoły Podstawowej Specjalnej Nr 9 Tablica odsłonięta w 150 rocznicę jej urodzin. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. M. Konopnickiej 36, Szkoła Podstawowa Specjalna Nr 9, wewnątrz;
- Tablica upamiętniająca otwarcie Szkoły Powszechnej Nr 5 im. Marii Konopnickiej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. M. Konopnickiej 36, Szkoła Podstawowa Specjalna Nr 9, wewnątrz;



- Tablica upamiętniająca Józefa Podymę, żołnierza Ruchu Oporu, rozstrzelanego 21 stycznia 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. E. Orzeszkowej 1;
- Tablica upamiętniająca marszałka Polski Józefa Piłsudskiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza
- Strzemieszyce Wielkie, Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, główne wejście;
- Tablica upamiętniająca odzyskanie w 1918 r. niepodległości przez Polskę. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce Wielkie, Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, główne wejście;
- Tablica poświęcona Królowej Jadwidze w 500 - tną rocznicę zwycięstwa pod Grunwaldem w 1410 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej;
- Tablica upamiętniająca księdza Piotra Skargę dla uczczenia 300 letniej rocznicy jego śmierci. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej;
- Tablica upamiętniająca harcerzy poległych w latach 1914 - 1920 w walce o niepodległość Polski. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, główne wejście
- Tablica upamiętniająca Jana Hempla, naczelnika górnictwa w Królestwie Polskim, inicjatora budowy kościoła pw. Matki Boskiej Anielskiej. Zmarł w 19 stycznia 1886 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, główne wejście;
- Tablica upamiętniająca dąbrowskich harcerzy poległych i zamordowanych przez hitlerowskiego okupanta w czasie II wojny światowej 1939 - 1945. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, główne wejście;
- Tablica upamiętniająca Jana Kilińskiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 17, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, główne wejście;
- Tablica upamiętniająca nauczycieli i wychowanków Szkoły Górniczej i Hutniczej im. Stanisława Staszica poległych za wolność Ojczyzny i tych którzy zginęli na posterunku pracy. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, Muzeum Miejskie „Sztęgarka”;
- Tablica upamiętniająca Adama Piwowara (1874 - 1939) wychowanka i nauczyciela Szkoły Górniczej i Hutniczej im. Stanisława Staszica, I Prezydenta Dąbrowy Górniczej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, Muzeum Miejskie „Sztęgarka”, pawilon I;
- Tablica upamiętniająca Tadeusza Kościuszkę. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Gołonóg, ul. Kościelna 20, kościół pw. św. Antoniego, główne wejście;
- Tablica poświęcona biskupowi krakowskiemu Andrzejowi Załuskiemu fundatorowi budowy wieży kościelnej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, ul. Kościelna 20, kościół pw. św. Antoniego, główne wejście;
- Tablica poświęcona erygowaniu parafii p.w. Narodzenia Najświętszej Marii Panny i św. Andrzeja Apostoła przez biskupa krakowskiego Andrzeja Trzebieckiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, ul. Kościelna 20, kościół pw. św. Antoniego, główne wejście;
- Tablica upamiętniająca Edwarda Salwę, Henryka Kanwiszczera i Bronisława Kmiecika zamordowanych przez niemieckiego okupanta 22 stycznia 1945 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. 3 Maja 42, Urząd Miejski;



- Tablica upamiętniająca 10 mieszkańców Dąbrowy Górniczej zamordowanych przez Niemców (przez powieszenie w zbiorowej egzekucji) 12 czerwca 1942 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Króla Jana Sobieskiego 2b, Huta „Bankowa”, portiernia strona południowa
- Tablica upamiętniająca księdza Grzegorza Augustynika, pomysłodawcę i budowniczego Kościoła pw. Matki Boskiej Anielskiej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Jadwigi 17, kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, prawy filar od głównego wejścia;
- Tablica upamiętniająca powstanie Szkoły Górniczej „Szttygarka”. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, Muzeum Miejskie „Szttygarka”;
- Tablica upamiętniająca Wincentego Choroszewskiego, naczelnika górnictwa, prezesa komitetu i protektora budowy kościoła p.w. Matki Boskiej Anielskiej. Zmarł 18 stycznia 1901 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Jadwigi 17, kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej, kruchta, strona prawa;
- Tablica upamiętniająca Juliana Polcera. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Jadwigi 17, kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej;
- Kwatera grobów wybitniejszych Dąbrowian, w tym kilku prezydentów. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. 11 Listopada, cmentarz parafialny;
- Krzyż upamiętniający rozpoczęcie budowy Huty „Bankowa”. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, u zbiegu ul. Żeromskiego z ul. Króla Jana III Sobieskiego, skwer;
- Grób Emilii Zawidzkiej, założycielki pierwszej polskiej szkoły żeńskiej w Dąbrowie Górniczej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. 11 Listopada, cmentarz parafialny;
- Tabliczka upamiętniająca księdza Jerzego Popiełuszkę, oraz tragiczne wydarzenia związane ze strajkiem w dniach 28 - 29 sierpnia 1980 r. oraz pacyfikację Huty „Katowice” w grudniu 1981 r. w okresie stanu wojennego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Gołonóg, kościół pw. św. Antoniego;
- „Dolinka Katyńska” poświęcona m.in. pomordowanym w Katyniu, księdzu Jerzemu Popiełuszcze i o. Maksymilianowi Kolbe. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza -Strzemieszyce Duże, ul. Myśliwska, cmentarz;
- Miejsce upamiętniające społeczne dążenie do odzyskania niepodległości Polski. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza-Strzemieszyce, cmentarz parafialny;
- Głaz kamienny upamiętniający śmierć lotnika Ludwika Idzikowskiego 13 lipca 1929 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Tucznawa skrzyżowanie ul. Idzikowskiego z ul. Królewską;
- Dwie tablice pamiątkowe: 1. upamiętniająca żołnierzy Wojska Polskiego z Ząbkowic walczących pod wodzą Józefa Piłsudskiego poległych w latach 1918 - 1920, 2. upamiętniająca mieszkańców Ząbkowic poległych w czasie II wojny światowej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Ząbkowice, ul. Władysława Sikorskiego 55, kościół pw. Zesłania Ducha Świętego;
- Zespół dwóch pomników: 1. Za utrwalenie w wierze i miłości do Boga i Ojczyzny, 2. Żołnierzom podziemia, bohaterom i obrońcom Ojczyzny, patriotom Ziemi Zagłębiowskiej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce, ul. Myśliwska, cmentarz parafialny;
- Kamień z tablicą upamiętniającą poetę Zygmunta Różyckiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Łęka;



- Tablica upamiętniająca harcerzy ze Strzemieszyc poległych w walce z niemieckim okupantem i zamordowanych w obozach koncentracyjnych w czasie II wojny światowej. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza - Strzemieszyce Wielkie, ul. Majewskiego, Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa;
- Tablica upamiętniająca dr Jana Antoniego Ziembę wychowawcę i nauczyciela młodzieży w Państwowej Szkole Górniczo - Hutniczej, działacza społeczno - kulturalnego, miłośnika i historyka, badacza przeszłości Dąbrowy Górniczej i Zagłębia Dąbrowskiego. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Legionów Polskich 69, Muzeum Miejskie Sztygarka;
- Tablica upamiętniająca 38 górników KWK Reden, którzy zginęli w wyniku pożaru w nocy z 20 na 21 września 1923 r. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, Park im. Gen. Hallera, Hala Widowiskowo Sportowa Centrum;
- Tablica upamiętniająca podharcmistra Wincentego Bernasika, twórcę dąbrowskiego hymnu harcerskiego, komendanta 39 ZDH, poetę, zamordowanego przez Niemców w Auschwitz. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi 8, Hufiec ZHP;
- Tablica upamiętniająca policjantów z Zagłębia Dąbrowskiego zamordowanych wiosną 1940 r. przez funkcjonariuszy NKWD. Lokalizacja: Dąbrowa Górnicza, ul. Królowej Jadwigi, Kościół pw. Matki Boskiej Anielskiej.