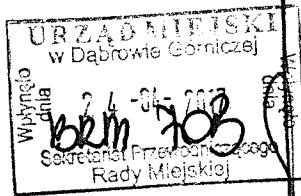


B.M. 0003.1463.2017

Radny Rady Miejskiej
Ryszard Harańczyk
haranczyk@wp.pl



Dąbrowa Górnicza dn. 24.04.2017 r.

S. P. Harańczyk

WYDZIAŁ ADMINISTRACYJNY
Biuro Organizacyjny

Wchłonięto dnia 26.04.2017

PREZYDENT MIASTA DĄBROWA GÓRNICZA

PAN ZBIGNIEW PODRAZA

[Signature]

INTERPELACJA

DOTYCZY: Propozycji odnośnie zagospodarowania Parku Hallera.

Uprzejmie proszę o przyjęcie moich indywidualnych i osobistych propozycji, związanych z dalszym zagospodarowaniem Parku Hallera w centrum naszego miasta.

Nie ulega dla mnie żadnym wątpliwości, iż przedmiotowy park jest jednym z pozytywnych atrybutów naszego miasta, w którym wiele zainteresowanych osób może obecnie realizować różne formy odpoczynku i relaksu na świeżym powietrzu.

Jeśli chodzi o same pomysły dalszego zagospodarowania tego obiektu, to z jednej strony „chciałoby się utrzymać jego obecny charakter bez dalszej ingerencji w dodatkową infrastrukturę”, a z drugiej zaś strony mając również na uwadze fakt, że od dłuższego już czasu odbywają się w tym parku liczne imprezy masowe (m.in. Dożynki Miejskie, Festiwal Kultury Zagłębie Wood oraz wiele innych a pomniejszych imprez kulturalnych), to dla mnie nie ulega żadnej wątpliwości, iż w sposób bardzo ostrożny i wyważony oraz zachowując odpowiednie proporcje inwestycyjne - należałoby jednak doposażyć ten park w pewne dodatkowe elementy z zakresu infrastruktury miejsko – parkowej.

Otóż, nie ulega dla mnie żadnej wątpliwości, iż zapewne w ramach potrzeb i posiadanych środków finansowych oraz w miarę upływającego czasu - należałoby również inwestować, poczynawszy od remontów parkowych alejek po prozaiczną i sukcesywną wymianę ławek do siedzenia, aż po odpowiednią, aczkolwiek zgoła prozaiczną opiekę oraz dbanie o dotychczasową aranżację roślinną tego parku.

Tym niemniej jednak, według mojej osobistej oceny, można by oraz należałoby się również pokusić o realizację kilku dodatkowych inwestycji w opisanym zakresie, które pozwalam sobie przedstawić w pewnej kolejności, niekoniecznie związanej z gradacją priorytetów ważności i terminu ich wykonania:

1) Budowa stacjonarnej, murowanej i nowoczesnej sceny estradowej.

Argumenty i motywacja dla idei:

Z jednej strony zdawać by się mogło, że nie ma sensu, dodatkowo i agresywnie ingerować w obecną substancję parkową, bo to będzie zakłócało pewną harmonię i dotychczasowy ład w tym parku, a poza tym będzie przytłaczało jego pewien fragment obecnością swego rodzaju obiektu budowlanego..

Z drugiej zaś strony, trzeba zauważyć, że i tak w danych okresach roku - „park ten rozbrzmiewa muzyką, obecnością i dźwiękiem realizacji wielu imprez masowych”, a z kolei samo stawianie, montaż i kompleksowa adaptacja techniczna – cyklicznie montowanego obiektu przenośnej sceny estradowej – również jest bardzo pracochłonna, czasochłonna i nie tania, biorąc pod uwagę m.in. te aspekty, jak chociażby i inne w tym zakresie, chociażby i koszty związane z samą amortyzacją przenośnej sceny estradowej, którą obecnie jesteśmy zmuszeni cyklicznie montować i kompleksowo organizować..

Ponadto, trzeba również w tym miejscu zaznaczyć, iż realizacja tej koncepcji całkowicie zwiększy i rewolucyjnie zwielokrotni funkcjonalność i atrakcyjność przedmiotowego parku dla dużej grupy zainteresowanych osób, które w tym przypadku będą mogły realizować swoje pasje muzyczne i artystyczne.

Oczywiście, zgoła innym aspektem, pozostaje w przyszłości - opracowanie odpowiedniego konspektu i harmonogramu użytkowania proponowanej sceny artystycznej na wszelkiego rodzaju imprezy oraz występy artystyczne, poczynwszy od występów muzycznych, tanecznych, aktorskich, kabaretowych i wszelkich innych.

A jeszcze innym aspektem do opracowania pozostałby oczywiście również sam harmonogram form użytkowania jak i ewentualnego wynajmu przedmiotowej sceny – różnym podmiotom, ewentualnie łącznie również ze stosownym cennikiem wynajmu obiektu sceny dla określonych grup i podmiotów z oczywistą preferencją i odpowiednimi zniżkami dla rodzimych grup, a w tym głównie i dla miejskich organizacji pozarządowych.

Oczywiście jeszcze inną kwestią do opracowania pozostałaby również potrzeba zabezpieczenia takiego obiektu pod względem utrzymania czystości obiektu (w tym i ewentualna propozycja cyklicznych a dodatkowych „dyżurów opieki”, świadczonej przez organizacje pozarządowe, a szczególnie przez te, które będą korzystały z takiej sceny, a oczywiście same dyżury byłyby dodatkowymi, oprócz tych zleconych profesjonalnej firmie sprzątającej).

Zapewne również sam obiekt stacjonarnej, murowanej sceny artystycznej musiałby być odpowiednio zabezpieczony przed wandalizmem i zniszczeniem, a więc musiałby on być monitorowany przez „żywe kamery”, wpięte do miejskiego monitoringu wizyjnego.

Wymienione elementy, oczywiście stanowią pewne niuanse i szczegóły techniczno – organizacyjne, które pozostałyby do opracowania w przyszłości w momencie realizacji proponowanej inwestycji, które to elementy mimo wszystko wstępnie nadmieniałem w ramach poświadczenia pewnej swojej osobistej wizji w tym temacie oraz ewentualnie również w ramach dodatkowego zachęcenia osób decyzyjnych dla tego rodzaju inwestycji miejskich..

Ponadto zapewne, same występy, pokazy i szeroko pojęte spotkania publiczne na nowo wybudowanej i atrakcyjnej scenie - mogłyby być realizowane zarówno przez profesjonalistów, jak i przez osoby, które mają już pewne, początkowe „doświadczenie scenowe”, jak i również przez osoby, które chcą dopiero zdobywać pewne doświadczenie artystyczne i szukają w ten sposób pewnego dostępu do szerszej publiczności.

Wybudowanie stacjonarnej i nowoczesnej sceny artystycznej w Parku Hallera - pozwoliłoby również na realizację cyklicznych festiwali artystycznych z pełnym spektrum takich wydarzeń artystycznych, co z czasem zapewne stałoby się kolejnym i pozytywnym znakiem rozpoznawczym dla naszego miasta.

I wreszcie również, wybudowanie stacjonarnej sceny estradowej pozwoliłoby uaktywnić ten miejski park, który w jego fragmencie stałby się również swego rodzaju „namiastką Londyńskiego Hyde Parku”, gdzie w zorganizowanych i uzgodnionych godzinach stałby się on ewentualnie miejscem wygłaszania wolnych dyskusji dla zainteresowanych osób na różne i dowolne tematy społeczne.

Opisana całość w postaci stacjonarnej sceny estradowej i późniejszej aktywności takiego obiektu z czasem stałaby się kolejnym atrybutem naszej Gminy, a poza tym sama realizacja całości przedstawionej koncepcji - byłaby klasycznym przejawem swego rodzaju innowacyjności i przedsiębiorczości ze strony naszej Gminy..

2) Wymiana dotychczasowego oświetlenia i doposażenie parku w dodatkowe oświetlenie typu LED.

Realizacja tej inwestycji i dodatkowe doświetlenie parku nowoczesnymi, stylowymi lampami typu LED o małej mocy – uatrakcyjni park, zwiększy jego estetykę i bezpieczeństwo osób, a docelowo mimo wszystko przyniesie również pewne oszczędności finansowe, przynajmniej w ramach uzyskanego efektu końcowego w kontekście efektywniejszego oświetlenia parku.

3) Wymiana dotychczasowych, wytypowanych ławek do siedzenia na nowe i doposażenie parku w dodatkowe ławki.

Realizacja tej koncepcji zwiększy funkcjonalność i estetykę przedmiotowego parku.

4) Montaż kurtyny wodnej dla dzieci w rejonie placu.

Propozycję tą składałem w nawiązaniu do mojej interpelacji z sierpnia ubiegłego roku, w której składałem taki wniosek inwestycyjny wraz z argumentacją, że realizacja takiego wniosku uatrakcyjni fragment tego parku dla najmłodszych dzieci w upalne dni naszego roku kalendarzowego.

5) Dodatkowa aranżacja roślinna.

Uważam, iż obecną aranżację można by również uzupełnić o kilka rabatów w „typie skalniaków” z odpowiednią roślinnością, których tam obecnie nie ma, a ponadto w odpowiednim miejscu również można by zastosować swego rodzaju „muzeum roślinności” z zestawem odpowiedniej roślinności oraz tablicą informacyjną w temacie opisu pochodzenia tych roślin.

W przypadku realizacji tej propozycji - zyskałaby na tym atrakcyjność i estetyka samego parku, a poza tym dodatkowym efektem - byłby również efekt edukacyjno – ekologiczny.

6) Budowa lub montaż stacjonarnej toalety.

W tym przypadku, proponowana toaleta mogłaby być usytuowana w początkowym fragmencie parku od strony centralnego placu miasta, a sama toaleta powinna posiadać wysoki standard, co byłoby zapewnione m.in. przez jej stacjonarną lokalizację oraz realizację obiektu murowanego lub korzystniejszego rozwiązania w tym określonym przypadku – poprzez montaż odpowiedniej toalety modułowej w formie nowoczesnego, estetycznego i funkcjonalnego konteneru, które to produkty infrastruktury miejskiej w pełnej gamie z powodzeniem obecnie można nabyć w naszym kraju od wielu producentów.

Z poważaniem

Radny Rady Miejskiej w Dąbrowie Górniczej

Ryszard Harańczyk

